REPORT RESUMES

ED 010 326

READINGS IN SANGO, PHASE 1--PREPARATION OF THE SANGO TEXTS, PART 1.

BY- SAMARIN, WILLIAM J.

HARTFORD SEMINARY FOUNDATION, CONN.

REPORT NUMBER BR-5-1299-A

CONTRACT OEC-5-14-063

EDRS PRICE MF-\$0.27 HC-\$6.68

167P.

DESCRIPTORS- *SANGO, TAPE RECORDINGS, *LANGUAGES, READING INSTRUCTION, *READING MATERIALS, *LANGUAGE GUIDES, CENTRAL AFRICAN REPUBLIC, HARTFORD, CONNECTICUT

READINGS IN THE SANGO LANGUAGE OF THE CENTRAL AFRICAN REPUBLIC WERE PREPARED FOR USE OF PEACE CORPS VOLUNTEERS. THE TEXTS WERE PREPARED FROM TAPE RECORDINGS PLANNED FOR USE WITH THE ORIGINAL SET OF RECORDINGS, AND PUBLISHED IN A THREE-VOLUME SERIES. LINGUISTICALLY, THE READINGS REPRESENT THE WIDEST RANGE OF SPEAKERS IN AGE, SEX, SOPHISTICATION, AND LANGUAGE BACKGROUND WHILE ALSO INCLUDING INTERESTING CULTURAL CONTENT. (SEE ALSO ED D1D 327 AND ED D1D 328.) (JK)

5-1299-a (0E-5-14-063)

U. S. DEPARTMENT OF HEALTH, EDUCATION AND WELFARE
Office of Education

This document has been reproduced exactly as received from the person or organization originating it. Points of view or opinions stated do not necessarily represent official Office of Education position or policy.

ED-0/0326

READINGS IN SANGO

Phase I

Preparation of the Sango texts

[Part One]

William J. Samarin

Principal Investigator

October, 1965

Hartford, Conn.



INTRODUCTION

The project to prepare a volume of Readings in Sango was defined in the proposal to the U. S. Office of Education as follows:

This project shall have as its gcal the preparation of a volume of readings in Sango with an accompanying set of tape recordings. The readings will be a selection of the best recordings linguistically and technically. From the linguistic point of view, they will represent the widest range of speakers (in age, sex, sophistication, language background), the most interesting cultural content, etc. From the technical point of view, they will represent those recordings that have the highest fidelity. The readings will be translated into a readable English and presented somewhat in the format used in the Grammar of Sango. Grammatical and other notes will be added wherever: necessary to increase comprehension. The tape recordings will be copies of the original field recordings made under optimum conditions.

The project will be undertaken in two phases.

During Phase I the transcriptions will be checked against the recordings and typed up, editing out whatever is irrelevant or uninteresting. In Phase II the texts will be translated and annotated.

The material collected in this volume (divided for convenience into two parts) will with few exceptions serve as the basis for Readings in Sango. It results from several preliminary evaluations of the texts based on observations made by W. J. Samarin, Ch. Taber, or G. A. Fisher as they listened to the tapes at one time or another. (For a description of the original text corpus see A Grammar of Sango, by Samarin, prepared in persuance to a contract with the U. S. Office of Education [1963].) The observations were recorded on "Text data sheets" which were established for the Grammar of Sango project in



1962. They have proven to be extremely valuable. They noted, for example, quality of recording, tempo of speech, general interest of the topic of discourse, excessive background noise, etc. The first selection was made in preparing a corpus for the Grammar.

The final selection for Readings has not yet been made. It would be premature to make the selection at this time, for many things must be taken into consideration: e.g. representation of the various ethnic groups in the Central African Republic, various degrees of education and sophistication, age, sex, topic, tempo, amount of background noise, amount of French borrowing, etc.

Some texts will also be disqualified because of lack of organization. This feature is not usually detected without careful reading of the texts. What sounded like an interesting narrative as one listened has frequently turned out to be rather meaningless when one reads the transcription carefully.

The texts are preceded by an inventory of the complete collection of taperecorded material which was evaluated, listened to, transcribed, edited, typed up, etc. in executing Phase I of this project. It is submitted as part of the Subject Data of this project. Since only a small fraction of the total collection will ultimately be used in Readings in Sango, this inventory constitutes a valuable record of Sango language material in the United States.



The coding of the texts is the same as that which was used for the Grammar. The genres are classified as follows:

- A, narratives and descriptions of ethnological interest
- C, conversations
- F, fables
- I, interviews (people respond to questions put by Samarin)
- L, letters
- N, narratives and anecdotes
- R, selections from the radio programs of Radio Centrafrique
 Thus, A47 means "the 47th text of genre A." The titles given to the
 texts in the inventory were made by Mr. Taber in 1962. They are subject
 to change.

Texts marked with (*) were used in the preparation of the Grammar, i. e. they constituted the corpus for the grammatical analysis, but only 15 of them were published in the Grammar. Texts marked with (-) were prepared for the Grammar project but were not used. These texts are presumably of (1) quality. Subsequent evaluations were made by Mr. Fisher this summer (1965): (1) is the highest, i. e. the best, category; (3) the lowest. The category (X) marks those texts which were poorly recorded, which contain excessively vulgar material, etc. In other words, the (X) texts can not be used in a volume for the general public. The tabulation also indicates the number of pages, lines, and estimated words for each genre of text wherever this information is available. Omitted in this tabulation are 250 letters which have been typed up.



The orthography for the (*) and (-) texts (as a group) is different from the orthography for all the rest. The latter orthography is that which was adopted for the Grammar: " a former antedates the adoption of this orthography. The Readings will, of course, use only that which was used in the Grammar. Since the texts will have to be retyped for the Readings, no harm is done in presenting them in this fashion.

The rest of the manuscript also contains editorial corrections. It must be remembered that this is a first draft. What we were most concerned with at this time was (a) the evaluation of the texts and (b) checking the transcriptions against the original recordings. All that is necessary is that we understand the corrections which have been made.

Mr. Fisher was the first one to check the tape transcriptions. He was instructed to indicate deliberate deletions of material—with (....)—as well as incomprehensible material—with [....]. He also indicated with (#), earlier with (\$\phi\$), the occurrence of words which he could not find in the <u>Dictionary</u>, i. e. new Sango words. With (*) he indicated the French loans. Since his knowledge of Sango is not equal to that of Samarin's, he made some wrong identifications. These will be corrected in preparation for translation, i. e. in Phase II. Mr. Fisher was instructed to spell French loans according to their dictionary spelling in French. This proved to have been a bad decision. Many times he found forms which had a pronunciation so different from that of French that he thought that they were African words unknown to him. Since

this decision was used in the preparation of the Dictionary, that work could not be of much help to him.

After Mr. Fisher returned to school at the end of the summer, Miss Grace Jolly, a student in linguistics at the Hartford Seminary Foundation, was hired to check the transcriptions. She had worked on tone languages in Assam (India). She had also studied French. She has added a phonetic transcription of the French words and made other corrections wherever necessary.

In short, every attempt has been made to render a careful transcription of the texts so that when a person listens to the tape-recordings, he will not be disturbed by discrepancies. It would have been easy to produce realistic Sango texts by taking Mr. Nambozouina's original transcriptions and emending them whenever necessary. We chose a more difficult but more desired approach.

The preparation of the text transcriptions in this phase has revealed the complete adequacy of the Grammar; no grammatical feature has yet been discovered which was not discussed in the Grammar. Many new words have been noted, but the Dictionary laid a good foundation for the translation of the texts. Nevertheless, Sango is a language very much different from English, and there are many expressions whose meanings are not clear even though the individual words are transparent. But the translations-after final selection and editing of the present manuscript copies--will be the task of Phase II.



In compliance with the contract with the U.S. Office of Education, other copies of these Subject Data were prepared. They are being retained at the Hartford Seminary Foundation, awaiting the execution of Phase II of this project.

It was not possible to continue this project through to its completion at this time. Phase II, dedicated to the final selection of texts, their translation and annotation, and the publication of the Readings, must be delayed until qualified assistance is available.

The completion of this project is very much to be hoped for.

There are strong indications that the U.S. government will send its first detachment of Peace Corps volunteers to the Central African Republic in 1966 or 1967. A volume of readings in Sango would greatly facilitate the learning of the language.

W. J. Samarin

Hartford, November, 1965

SUMMARY TABLE SANGO TAPE-RECORDED TEXTS

TEXT GENRES		T	EXT	CAT	EGC	RIE	S**	PAGES	LINES	INES ESTIMATED WORDS	
		**	•	1 2 3 x							
A	53	16	9	12	11	2	3	126	2,198	32,970	
C	39	4	6	11	9	5	4	177	2,082	10,410	
F	58	3	9	20	13	3	10	193	3,026	45,390	
1	56	4	4	6	9	7	26	69	1,382	6,915	
N	85	5	5	27	34	4	10	216	2,024	30,360	
R	21	17	1	0	1	0	2	55	1,285	19,265	
GRAND TOTALS:	312	49	34	76	77	21	55	836	11,997	145,310	

**Text categories

Old orthography (normalized phonetic)

- * used in the preparation of the Grammar and Dictionary
- not used in the above works

New orthography (adopted in the Grammar)

- l best
- 2 inferior
- 3 of very little value for this project (Readings in Sango)
- x of no value, i.e. rejected. Included here are texts marked with O, i.e. texts which were never transcribed.



SANGO TEXTS CATEGORY A

	TITLE	RATING	PAGES	LINES
A 1	Folklore of Yakoma	0		
A 2	How Mother prepared fish	1	- 4	91
A 3	How to prepare food	2	4.	51
À 4	Why women don't eat goat	2	5	59
A 5	Preparation of bush fruit	2	2	18
A 6	War	1	2	41
A 7	Divination of dreams	ж .		
*A 8	Preparation of food	1	3	. 81
*A 9	Dance and teeth	, 1	1	21
*A10	How girls make themselves desireable	1 .	3	77
*A11	Preparing food	1	1	16
A12	Preparing food	1	2	35
*A13	Smelting iron	1	2	31
-A14	Constellations	1	3	79
*A15	Woman's work	1	2	41
A16	Good old days	2	2	20
A17	Hunting	2 %	3	38
A18	Old times	1	3	63
A19	Old time education of children	1	4	95
A20	How the people learned Sango	2	6	76
*A21	Dance for death	1	3	64
A22	How to go fishing	3	,	
A23	Cotton garden and crop rotation	2	5	59

SANGO TEXTS CATEGORY A (continued)

	TITLE	RATING	PAGES	LINES
-A24	Gardening	. 1	1	13
-A25	Preparation of food	1	2	32
_ A26	Work of boy	2	3	. 34
A27	Building houses	1	1	21
A28	Planting and processing of tobacco	1	2	53
*A29	Monkey hunting with poisoned and a arrows	s: 1	1	25
A30	Cabinet-maker's work	2 '	16	216
A31	Likundu (Sorcery)	1	8	205
A32	Twins	2	2.	26
A33	Circumcision	2		
A34	Circumcision	1	2	46
-A35	Flambeaux (youth group)	1	1	8
-A36	Circumcision	1	1	11
*A37	Circumcision	1	1	17
-A38	War	1	1	10
A39	Making rope	3		
*A40	Making spear and knife	1	2	40
A41	Making beer, garden, fishing	1	2	40
*A42	Work of women, girls, boys	1	2	30
-A43	Old vs New ways	1	1	29
*A44	Food	1	2	53
-A45	Cotton Garden	1	1	28

SANGO TEXTS CATEGORY A (continued)

	TITLE	RATING	PAGES	LINES
A46	Gbanu proverbs	. 0		
A47	Gbanu proverbs		1.	.8
*A48	Monganga (Healer)	1	2	32 .
*A49	Education of children	1	3	61
*A50	Hunting with nets	1	1	15
*A51	Hunting elephant	1	1	15
A-52	Fishing and hunting	1	2	50
-AIII 1. 1	Marriage	1	1	7
TOTALS		12 111 2 3	124	2, 185



SANGO TEXTS CATEGORY C

	TITLE	RATING	PAGES	LINES
C 1	Making and selling makala	0		
C 2	Argument about buying fish	1	6	156
C 3	Argument about husband and clothe	s l	5 (130
C 4	Kinds of Sango	×		
C 5	Sango language	1	3	66
C 6	Finding diamonds	2	3	87
C 7	Fishing	2	3	35
*C 8	Are you married yet?	1	2	33
c 9	Argument about games	3		
C10	Personal data, trucks	1	4	116
C11	Where are you going on vacation?	2	3	38
Cí2	Buying clothes	2	4	55
C13	Argument about one's husband	3		
C14	Having children	3		
C15	Work in bar	2	9	113
C16	Argument about status	1 .	1	29
C17	Greetings	×		•
C18	Argument	. 1	3	66
C19	Man complaining before judge	1	3	76
C20	Man complaining	1	2	46
C21	Court Case	2	11	148
C22	Court Case, stealing 1000 f.	3		
C23	Court case	1	4	51

SANGO TEXTS CATEGORY C (continued)

No. We	TITLE	RATING	PAGES	LINES
C24	Court case, car and motorbike	3		
C25	Court case	2	17.	227
C26	Court case, adultery insults	0	·	
C27	Adolescents' talk	1	4	49
C28	Argument over boys	1	3	29
*C29	Argument about meat	1	1	24
*C30	Haggling in Market	1	2	58
*C31	Conversation over clothes	1	4	94
C32	Vacation	. 2 .	2	19
C33	What time	2	2	23
-CI 1.7	Argument	1	2	38
-Ci 1.8	Argument	1	5	126
-CI 2. 2	Asking for a ride	1	2	46
-CII 2.3	Trucks and tools	1	2	37
-CIII 1.5	Marital spat	. 1	2	33
-CIII 1.4	Mother and daughter about suitor	1	3	68
TOTALS	3	11 9 5 4	117	2,087



SANGO TEXTS CATEGORY F

		•		
	TITLE	RATING	PAGES	LINES
F 1	Fable of Marriage	x .		
F 2	Deceiver deceived	1	. 2	37
F 3	Chief and son	· x		
*F 4	Story of famine	1	2	55
-F 5	The true hunter vindicated	1	5	132
_F 6	Elephant Story	1	2	41
*F 7	Woman chasing young man	1	2	40
F 8	Hunting tale	1	2	53
F 9	Family situation	0		
F10	After bees	3		
F11	About dondo and kenge	્રી • 2		
-F12	Story of Uka, Gala	1	2	37
F13	Spider deceives someone	· x		
F14	Spider and woman	1	2	52
F15	Man, 3 sons, inheritancê	3		
F16	Spider	×		
F17	Lion is sick	1	5	68
-F18	Old man and palm tree wine	ľ	3	70
*F19	Spider	1	1	30
F20	Leopard and Spider	2	7	70
F21	Deceiving children	1	2	31
F22	Child and goat	×		
F23	Why Ostrich can't fly	1	1	12

SANGO TEXTS CATEGORY F (continued)

	TITLE	rating	PAGES	LINES
F24	Falling in love with a beautiful woman	1	3	40
F25	Hunting bees	2	6	76
F26	Spider and palm nuts	1	4	54
F27	Man with two kenge	×		
F28	Dance, child forbidden to go	2	2	20
F29	Man doesn't want a son-in-law	1	2	52
F30	Old woman in garden	2.	3	30
F31	Bird steals animal children	2	1	9
F32	Spider goes fishing	2	3	39
F33	Dog, wife, and friend	2	10	133
F34	Sister and brother	1	2	35
F35	Spirits	2	15	264
F36	Spider	×		
F37	Spider and Star	1	2	36
F38	Can't find any animals	, x		
-F39	Man and pregnant wife	1	2	58
-F40	Two men after a girl	1	3	77
F41	Rats and snake	1	2	22
F42	Termites	×		
F43	Death	1	14	195
F44	Rumors travel farther than drums	1 .	1	13
F45	Spider steals food	1	11	146

SANGO TEXTS CATEGORY F (continued)

	TITLE	ra ting	PAGES	LINES
F46	Spider and mother-in-law	1	3	41
F47	Leopard, wives and children	1	4	43
F48	Spider and Leopard	1	9	124
F49	Baboon	1	3	36
F50	Hyena, dog, etc.	1	5	70
F51	Hyena and others	2	9	127
F52	Hyena and others	3		
F53	Squirrel and Lion	2	10	137
F54	Orphans, woman and lion	2	11	142
F 55	Spider	1	8	120
F56	Spider	1 2	2	21
-F57	Story of Fire	1	3	74
-F58	Girl wants man with two kenge	1	2	54
IATOT	LS.	30 13 3 10	193	3,026

SANGO TEXTS CATEGORY I

	TITLE	RATING	PAGES	LINES
1 1	Personal data	1	9	132
12	Series of interviews			
13	Happenings at Bookstore	3		
I 4	Personal data	×		
I 5	Questions about pictures	3		
I 6	Describing pictures	0		
I 7	Personal data	0		
3 I	Linguistic discussion	1	14	132
*I 9	Personal History	1	4	94
110	About women and children	1	2	24
-I11	Describing pictures	1	. 5	130
I 12	Describing pictures	×		
I13	Personal history, marriage	×		
I 14	Greetings and personal data	×		
115	Modern attitudes	* *		
I 16	Personal history	×		
117	Work, personal history	x		
I18	About bread	×		
I19	War in France, Personal history	2 •	8	122
120	Ailment, Personal data	· ×		
I21	Ailment, personal history	2	3	29
122	Ailment, personal history	×		
I23	Ailment, personal history	×		



SANGO TEXTS CATEGORY I (continued)

	TITLE	RATING	PAGES	LINES
I 24	Ailment, personal history	×		
I 25	Personal history	×		,
126	Ailment, personal history	0		
127	Ailment, personal history	×		
128	Ailment, personal history	×		
129	Ailment, personal history	x ·		
130	Ailment of a man	x		
I 31	Account of accident	×		
132	Language, Accident, Names	3		
133	Travels, accidents	3		
I3 4	Personal data, work	3		
135	Personal information	×		
136	Personal data, fight	0		
137	Interview about Sango and languages	1	6	74
138	How to make beer	1	4	105
* I39	Old traditions of Zande	1 .	4	96
I 40	Personal	×		
* I41	Personal and professional data	1	1	19
-142	Personal and professional data	1	4	93
143	Personal and professional data	2	2	24
I 44	Ailment, Interview by national	x		
I 45	Wound, interview by national	2		

SANGO TEXTS CATEGORY I (continued)

	TITLE	RATING	PAGES	LINES
146	Fever, interview by national	2		
I 47	TB interview by national	. 2	·	. ,
I 48	Illness, interview by national	3		
149	Personal data	1	3	41
I 50	Man describing wife's illness	2		
<u>-</u> I51	Personal data	1	3	82
I 52	Fulani	3		
-I 53	Personal data	1	3 ,	82
I 54	Hunting	2		
* 155	Hunting	1	3	67
156	Her house burned	2	. 3	35
•				
TOTAL	.s	6 9 7. 26	69	1,382

SANGO TEXTS CATEGORY N

<i>i</i> .	TITLE	RATING	PAGES	LINES
N 1	Personal and professional	0		
N 2	Traditions of Fathers in dispute	2	17	230
N 3	A flood at Mamadu	2	3	31
N 4	Truck accidents	1	, 1	20
N 5	Going to Brazzaville by river boat	***************************************		
N 6	Women's group	1	1	24
N 7	Coming of white man	1	6	79
N 8	Sumari society	2	4	50
N 9	Hunting	. *		
N10	Mistreated by Frenchmen	x		
N11	Life Story	×		
N12	Child punished for letting animal or	at 2	4	52
N13	Cotton garden	1	1	26
N14	Anecdote	1	ì	25
N15	Autobiography	2	8	121
N16	Autobiography	1	6	72.
N17	Dreaming of professional studies	2		•
N18	Ambitions for future	3		
N19	Autobiography and ambitions	3		
N20	Exhortation and ambitions	2		
N21	Anecdote about helicopter	1	1	23
N22	Looking for a boy	2	1	8
N23	Anecdote	1	1	21

SANGO TEXTS CATEGORY N (continued)

	TITLE	RATING	PAGES	LINES
N24	Anecdote	1	1	29
N25	Anecdote	1	1	29
N26	Autobiography	1	2	17
N27	Autobiography	3		
N28	Anecdote about Fishing	1	1	16
N29	Anecdote about Fishing	1	3	41
N30	Anecdote about a trip	2	4	48
N31	Anecdote about a white girl	0		
N32	Why men marry	, 1	1	12
N33	Monologue	2		
N34	His wife's failures	1	1	13
*N35	Operation	1	3	61
N36	About wife and family	2 .	2	15
N37	Autobiography	x		
N38	Autobiography	2		
N39	Husband didn't give her money	2	1	14
N40	Woman's work	2	2	16
-N41	Coming of soldiers	1	3	72
N42	Monologue	×		
N43	Monologue on freedom	2		
N44	Monologue, sources of revenue	2	1	14
N45	Kinds of Crops, Hunting	1	_e .1	10
N46	Must work	1	. 3	21
N47	Work to earn money	2	1	11

SANGO TEXTS CATEGORY N (continued)

	TITLE	rating	PAGES	LINES
N48	Anecdote	2	1 ,	10
N49	Anecdote, hunting buffalo	1	2	25
N50	Hunting elephant	1	6	80
N51	Autobiography	0		
N52	Work in shop	1	1	12
N53	Anecdote and reminiscence	1	6	82
N54	Autobiography	1	5	64
N55	History, war	1	4	44
N56	Autobiography	1	2	28
N57	Anecdote about war	1	3	30
N58	Dramatic monologue	. 2	3	39
N59	Her house burned (156)	2	3	35
N60	Anecdote	. 2	3	29
N61	Anecdote	2		
N62	Anecdote, stolen manioc	2	٠.	
N63	Complaint	2	1	12
No4	Anecdote	2	1	10
N65	Request for ride	2	1	5
N66	Complaint about husband	2		-
N67	A woman Stole her food	2	11	4
N68	Anecdote	2	2	19
N69	Woman wants to go to village	2	•	

SANGO TEXTS CATEGORY N (continued

	TITLE	RATING	PAGES	LINES
N70	Anecdote	2 ,	1	12
N71	Making garden	2		
N72	Revenue from cotton not enough	2		
N73	Having children	3		
N74	Love Story	2		
N75	Anecdote	0		
N76	Anecdote	1	2	17
N77	Anecdote	1	. 1	12
*N78	Women of Bangui .	1	1	14
*N79	Girl in school	1	1	29
*N80	Anecdote	1	2	58
*N81	Anecdote of childhood	1	2	44
-NI 2.8	Ngakora	1	1	11
-NH 2. 1	4(15?) Ngakora	1	1	14
-N82	Hunting buffalo	1	1	12
-NIII 1. 6	Marriage	. 1	2	51
		•	•	
TOTAL	S	27 34 4 10	216	2,024



SANGO TEXTS CATEGORY R

#R 1 Work of inspector 1 *R 2 Translation of Dacko press conference 1 *R33 Boganda speech 1 *R 4a Health advice 1		AGES 6 7 4 2	LINES 161 211 93 38
*R 2 Translation of Dacko press conference 1 *R33 Boganda speech 1		7 4 2	211 93 38
*RUS Boganda spaech 1		4	93 38
AND do Maria de la		2	38
*R 4a Health advice			
		2	
*R 4b Health advice			39
*R 4c Health advice		2	33
*R 4d Health advice		2	32
-R 4è Health advice		2	55
R55 Dramatization of story	×		
*R 6 Rural advice		5	146
*R 7a News of RCA		I	20
*R 7b News of RCA 1		1	9
*R 7c News of RCA 1		3	63
*R 7d News of RCA		1	18
⇒R 7e News of RCA 1		1	28
*R 7f News of RCA		1.	16
R7 News of RCA	2	10	139
R 8 Women's program	x		
*R 9a Recipe for kidneys		1	29
*R10 Catholic program		3	83
TOTALS 0	102	55 1,	, 285

ERIC Full Text Provided by ERIC

f-a-b

· •

na kodro ti mbi, tonga na awama agwe na ngonda ti mu makongo, na ala mu makongo kwe awe, aga si na kodro fadejso, aza ala na ya ti zakpa,/ 2 alongula le ti wa, aga tuku na ndo ti makongo so, na ya ti zakpa, / ब्राय le ti wa mingi mingi aza na ndo ni, na kwa ti ala so koko kwe agbi, si mama aga tuku ala na ya ti ta aga ngu da, asukula, / akor, aga ta na wa, / s fade so atuku ala da ayoro ala nzoni, mban ti ala fu [fv], / tonga so ala reke ala kwe nzoni awe, aga za ala fade so na ya ti ta, / apika kpi ti sindi na yongo ti kodro ti basanze, / aga mu, aga za da, / amu kpi ti sindi so, atuku na ndo ni, / fade so ame gozo da aza na sese, / afu ti i amerenge, / a-marenge asks na mbage ti te, na a-kota zu asks na 10 mbage usi ti te nga, / na a-koli aeke na mbage usi ti te ti ala nga, / 91 *abe ti fade so na bangi ndo so, mo gwe mo mo makonga awe, mo ga mo tuku na ya ti sembe, mo mu ketelkete zembe, / tongalna marenge aske na gbe 13 ti mo, ape mo ere marenge fade so, /na tonga na mbeni kamarade ti mo asa 14 na mo mo na lo i duti ti kose, fade so ita ti mo so amu zembe nga, ala 15 lungula ki ni so na tere ni so, alungula koko kwe, tonga so si, mo bizobi46 na koko lege oko, / mo za mafuta na wa, / mafuta aka akporo, / na tonga] so, mo leke makongo so kwe, mo kpaka ki ni so na tere ti ala nzoni 18 mban ti agbo go ti mo,/tonga so kwe awe, * me leke kwe awe, fade so mo 19 ga mo tuku mafuta na ya ta, luwili, / mo eke yakoma ti te mburu pepe, / 20 *abs fade so, me ga fade so, me mu luwili so me za na ya ta fade so næni, za mo kanga yanga ni, /abɛ, mo ga, mo fa ya ti zio ti mo kwe, / tonga na 22 *bwate ti damate ake, mo mu mo tuku da, / me leke nzoni kwe, fade so 23 mo ga mo mu koko ti mo kwe, mo za makongo so, / ale mo za ngu na wa, 24 *sofe, / mo tuku makongo so na ya ni, / fade so me ga mo leke kwe mo 25 sukula propre mo ga mo za na ya ti mafeta, / depi so, andaa, zio abe 26 awe, / mo tuku makongo so na ya ni, / tonga na alingbi na ler ti tuku 27 ngu da, mo za ngu da, / faa so na poko ni mo ye ti ba ndo, mo za kpi. / 28 mo mu koso, kpi ni akke koso, / mû mbl mo za da fade so, / ape na poko 29

_Page__2_(<u>3</u>_) <u> Code A8</u> f-a-b Subject Preparation of food ni, tonga koso so akporo kete, alingbi na ler ni mafota ni akumase si 1 gigi kwe, ape mo ga mo mu koko faacso, mo tuku na ndo be ni, / ale mo 2 ga mo turne fade so, mo za na sese, / tona na mo dzya na wa zuska, koko ni, aga ngangu awe, / tonga na mo turne kete alingbi na ni awe, mo za na sese, / fade so tonga na mo yi ti te na fondo mo te, / tonga com na mo yi ti te na gozo mo te, / so akke depa mo, / so rege ni la, / makongo so na ndo so laa, / na bangi laa mbi fa so, / me ti kodro ti mbi, i za kpi ti sindi , na ndo ni, na karko, si i ke te na ni, / ti bange laa, / akke ti za mafota na koko na zio, kwe ti za da, / si mo rekε nzoni si mo tε, / apε faa so na rege ti tongo ti wari, na bange 10 ndo so, mingi a-mbeni wali ahinga ti tango lege ti ngunza, / mingi a-mbeni ahinga ti to pepe, / ake bi adoro na ake pika veke 12 eza da si ake te na ni, / ms, na bangi, mbeni wali si asevilise awe, / 13 le hinga atene ni eke wali, so aeke sala kwa ti da ti kori ti lo nzoni, acke, / le ga avo ngunza ti pata usio, / so adepa ro, / tonga na lo 15 vo ti ve fra, alingbi ro, / ape tonga so, avo kwe aga, afa ngunza si 16 kwe, abi keke ni na sese, / ape amu ngu aza na wa na ta, / aeke kporo, 17 lo mu ngunza so, na kukpe ni, aga tuku na ya ti ngu so aturne aturne, 18 ti tene asara na wa pepe, / gi ngu so aeke na wa, aeke kporo, / tonga C 19 so na amu atuku niya ni, / aturne kwe awe, fade so lo ga lo lungula 20 ngunza so, na ya ti ngu so, aza na ya yengere, / tonga na ngu so kwe ayuru da awe, lo mu ba aza na sese ale atuku na ndo be ni, / apingbi 22 rege oko na zio, / ade akarse ya ni nzoni, / ape aga tuku na ya ti 23 mafota fade so, / ato nzoni, / tonga na midi aringbi, koli ti lo aga 24 ti te. lo ba torga na yama aeke na ya ni, / anda yama aeke ape, / taa gi ngunza senge, kukpe senge, si lo to so, / me wari ni aeke wari ti 26 ndara, / na le hinga ti sarango kwa ti kori ti ro, / ti tene asara na 27 maboko use pepe, M na be oko, si fade kori ti ro alundu ka na kwa aga, 28 aga na mbeni a-kamarade ti ro si ala te, / atene wi, madam so ahinga 29



Subject Preparation of food f-a-b Code A8 Page 3 (三)
ti leke ya da ti lo nzoni, / ngunza ti bange laa, / me ti kodro, tonga C	1
na ti kodro ti mbi, ha buka, fade so, mo gwe mo fa ngunza na ngonda,/mo	2
ga fade so, mo mu keke ti wa mo bingbi, mo za ta ti basanze na wa, mo	3
*turne ngunza so kwe na keke ti gozo, / mo za na ya ti kpu, / mo sukula	4
tere ni pepe, angba sarde senge senge, / mo pika ngbii kwe mo bi a-doronu	5
da, / na mo mu yingo ti basanze akor, mo tuku da, / mo mu kpi ti karko	6
*akor mo tuku da, mo mu veke, mo za da, / ti taa ti kodro ti mbi laa, /	7
tape mo melanze tonga so mo za na sese mo te, na bi, mo ke lango, / mo	8
toto ya ti mo, mingi, / teti nye? / teti mo hinga ti rekε pερε, / tezyε	9
atene mo leke yi nzoni mo to kobe nzoni propro, si mo te, / tonga so ape,	10
mo ringbi ti wara yama na ya ti mo ρερε, /κmε a-mbeni mingi, na kodro	11
ti mbi a-mbeni mingi, ahinga ti to ngunza pepe, / mem mo na bangi fade	12
so kwe na ndo so, a-mbeni ware ahinga ti reke ya ti da ti ala pepe, /	13
na hinga ti to ngunza pepe, / me lege so ita, fini ngunza so fade so asi,	14
gwe vo ngunza ti mo na gala, mo ga za na ngu na wa ake kpolo, / mo tuku	15
ngunza ti mo na ya ni, me reke propro, / mo te, fade mo ringbi ti wara	16
^γ malade ti ya pερε, / teti i sara kobε na rege ni pερε, ni la si i kε	17
wara malade mingi, si i toto ya ti i, nda de gwe lopita, / malade ti ya,	iô
*malade ti ya, /*me gi na lege ti rekango kobe, / na ngu mo to ya ti ngu	19
tango, mo tuku na ya ti fitre, si mo nyo nzoni, / na tongalna mo sara	20
tonga so pepe, la kwe mo eke wara malade, / nda de ya ti mbi aso, /	21
nda de kori ti mo amu nginza ake buba senge senge, / na ya ti ngunda, / a	22
*me, gi na rege ti kobe so mo rege nzoni ape, /	23

mbi saka tene ti pembe ti mbi so kwe da? / na kodro ti mbi, a-ita,	1
pehbe ti mbi so i ba a-manke so, ake senge pepe, / na kodro ti mbi,	2
mbeni dodo asks, iri ni lenge, / to ns a-merenge wali, ala mu mbeni m	3
melenge oko, a-mu lenge a-za na ri ti ro a-we, ani kumase ti do lenge	4
so, / mbeni bia ni acke, / ala sara bia ni ngbii, a-ga si na ndo ti mo,/	5
to ne, mo zi pembe ti mo si mo lungela pepe, so ti lenge ni a-pika li	6
ti mo, / mem mo mu tere ti i kwe, i lango na da ti lenge ni oko, a-iri	7
gi mo, a-tene mo lundu, mo kanga yanga ti da, / mba ti, pembe ti mo	8
a-ngba na kanga-ngo ni so mo laa mo kanga yanga ti da, / so ake he mbi	9
la kwe, / toŋa so, mbi luŋgula pɛmbɛ ti mbi, / na kɔdro ti mbi, ani	10
sks do lenge, / mara ti dodo nde nde na kodro ti mbi, / tona na ani	11
toro lenge a-we, na ler ti dezer, ani sara kwa na a-mama ti ani ngbii,	12
na ler ti dezer a-we, ani bongbi ti do lenge, / mama ti lenge ni so	13
asks da lenge ni so, mveni ti lenge ni, lo ts kobs mingi psps, / ngba	14
ti ya ti ro, / a-ngba tonga so si lo ke do na dodo nzoni, / a-mu na	15
ro kobe mingi pepe, / kamem ngu, a-mu na lo gi na kwiyer, lo nyo ngu	16
mingi pepe, / tona so, tonga na ani bongbi ti, do lenge ni a-we, ala	17
εkε pika ηgo ni, / [song] apε i he bia ni ni [song] ηgo ti lenge ni	18
na kodro ti mbi, ala pika toa so, / toa so, mbi ba ye so, a-nzere na	19
mbi a-we, si mbi buba pembe ti mbi, / a-ita ti mbi, ala he pembe ti	20
mbi ape-o, /	21

ERIC

Subject How girls make themselves desirable f-a-b Code A10 Page 1 (2)

2

6

9

90

na kodro ti mbi, tonga na i bingbi ters ti sara ngia mingi mingi a-wε, na mbeni kota kole a-εκε, / a-ga a-kε handa i la na la, si a-εκε suru tere ti i, / a-tene a-eke nzoni, tonga na mo suru tere ti mo pepe, koli a-lingbi ba mo ti kamata mo tona na wale pepe, / tona so, i o, i ge suru tere ti i si, fadi mbeni kole a-ga ba i, si a-mu i si o, / toŋa so, toŋa na i duti seseŋe, i kε tambula toŋa so, si i liŋgbi ti marie pερε, / fadi gi a-vie koli si a-ga ti kamata i, / abε toŋa so, lo handa i tona so a-we, mo hinga yi ti marenge kwe, i ti na tere ti yi so, lo mu lazwar laa, si a-ke fa tere ti i na ni, / na so lo eke fa tere ti i so, a-baba ti i na a-mama ti i a-eke na tere ni ape, / i ke tambula, i sala gi ngia ngbii tonga so a-we, i yo gi ka ni yongo, i 91 kε ga na ni, / na ala kε suku na i, a-tene teti nye, i sala yi tonga 12 so, / i tene mbeni koli laa, a-ke handa i, a-tene, a-eke nzoni, i 13 suru tere ti i si, si koli a-ga, a-kamata i, / tona na i ngba tonga so senge, fade gi a-vie laa si a-ga ti mu i o, / tonga so, na i ma tonga 15 so a-we, ka ti hinga yi kozoni a-eke nzoni mingi, / me mo duti, mo 16 hinga na poko na ya ti kota zu, a-eke soni, / me de marenge, tonga so, mbeti ti Nzapa a-tene, tonga na mo de melenge, mo hinga mbeti ti Nzapa nzoni kwe, me tonga na ani de marenge kozoni si ani hinga yi, ka ani 19 lingbi ti buba tere ti ani pepe, / teti yi ti kodro, mo hinga yi ti 20 kodro kwe so, tonga na zo a-sara tene tonga so, mo hinga mo tene, 21 mbeni nzoni yi a-eke na dava pepe, / andaa mbeni ye ti n_Z oni a- ηg ba 55 na davą ti ku mo, / si mo ke buba tere ti mo sesenge na kodoro ti 23 basanze, / tonga so, na nda ni, mingi na kodro ti i a-marenge wale, 24 ala eke sara tonga so nga, / a-pusee na tere ti ala, na a-mbeni a-ke 25 do nganza, / a-ks do nganza, a-tene mo do nganza si, / mo do nganza 26 pepe, zo a-lingbi ti baa mo mo ke zu pepe, / na yi nde nde yi ti 27 kodro a-de na kodro ti mbi, / na leer so mbi de malenge wale, mbi 28 ngba na kodro, mbi sara yi ti kodro kwe, / na yi so a-manke mbi, gi 29



Subject How girls make selves desirable f-a-b Code A10 Page 2 (3) semale, / teti na kodro ti mbi, ala eke mu sumale mingi, / me nganza, yi kwe mbi sara, / me mbi wara mbeni yi da pepe, / tonga so na mbi ba 2 ye so fade so kwe, be ti mbi a-so da mingi, / teti tonga na le ti mbi a-uvre kozoni, ti tene mbi hinga yi, ka mbi lingbi ti buba tere ti mbi pepe, / teti na lege ti mbeti ti Nzapa a-tene, tonga na ye so mo hinga pepe, na mo sara, a-ke soni biani, / me yi so mbi hinga pepe, 6 mbi sala so, so a-mu vundu na mbi mingi, / na akor mbi panze na poko, so -a-ga yi ti kamara, angor na a-ga yi ti vundu na mbi nga, / teti ti hinga yi kozoni a-ke nzoni mingi, / ti hinga yi na poko, a-eke yi ti 9 vundu use, / tonga so na lege ti ye nde nde so ala ke handa i na 10 kodro, si i suru tere ti i nde nde, / na i ke do dodo ti nganza, si 71 i wara guruwar da, / me i wara guruwar da pepe, / so a-eke ti mu ere 12 ti Zesu, fade mo wara guruwar na ya ti so, / lege oko, tonga na mbeni 13 kole a-eke, a-koli use a-eke, le ti ala a-voko a-we, / fade so mbeni 14 profet ti Nzapa, a-eke na yanga ti ngu, a-ere ala fade so a-tene ala 15 ga, / ala ga mu dede, dede ti yama so a-eke na ya ti ngonda, / tonga 16 so, na nze wala nze nye tonga so, na ala mu tonga so, ala mu dede so, 17 mbeni a^ouru, a-mu na mbeni ita ti ro, / teti le t'ala a-v5ko a-we, 18 ala ke wa-ziba, / tonga so na le ti ala kwe use a-lungela a-we, / ape 19 mbeni a-tene no, mbi ringbi ti mu dede so angor ti uru mbeni si, / 20 si le ti MXXX mbini a-lungura mbirimbiri, / ape so lo ga ti mu dede 21 so lo uru a-we so, le ti lo angor a-voko a-we, / tonga so, lo ga mu 55 na ita ti ro so, a-tene ita, a≤eke nzoni, mo sara rege oko tonga na 23 ti mbi, / ita ti ro so a-tene no, ni ringbi ti sala angor tonga so 24 pepe, / yi so profet ti Nzapa a-fa na ni ti sara ni sara a-we, 25 ringbi ti kiri angor mbeni, ti sara pepe, / le hinga kwe si, le ti 26 ro a-lungura kozoni a-we, angor lo ga a-vuru dede so, si le ti ro 27 a-voko so, ni ringbi ti sala angor pepe, / lege oko fade so tonga na 28 mo ke sopare a-we, mo kiri angor na ya ti sopare pepe, / mo o ongo 29



Subject How girls make selves desirable f-a-b Code A10 Page 3	(_3)
na dava, / mo ba ndo na poko ti mo tonga na wali ti Lot pepe, / tonga	1
na mo ha ndo na poko ti mo tonga na wali ti Loto, fade mo ga tonga na	2
fuku ti yingo na rege, /	3
Îme na tene ti surungo tere a-eke na lege ti dodo wala, dodo	4
a-eke da apé?]	5
no, dodo a-eke da ape, / i ke tambula senge, i ke sala gi ngia	6
na a-ita, na lege tonga so kirikiri, na ya ti yaka tonga so, /	?
[suru na nye, zemb) wala?]	8
a-mu mbeni kete kete zembe, a-ske nduru nduru, a-za keke na ya	9
ni, / li ni gi kete kete si a-sks fa na ni, /	10
[tonga na a-sara ka ni a-we a-za mbeni yoro da wala?]	11
no, gi ka ni gi tonga so, a-mu ye ti lo gi sesenge, me a-lingbi	12
ti za yoro da pερε, /	13
[a-za potopoto da pepe?]	14
mbeni a-mu pindiri a-za da, me ti so a-eke nde, mara ti so a-eke	15
nde, tonga na mo fa popo si fade mo mu le ti karako, mo zu kwe a-we,	16
mo mu kukpe ti damate mo pede da si mo sara na popo ni, na le ti mo,/	17
[so, so a-ske popo ni?]	18
g popo ni laa, /	19
•	20
	21
	22
	23
	24
	25
	26
•	27
	28
	29



1

8

10

11

12

13

15

14

16

18

19

21

20

22

23

24 25

26

27

28

29

to so, mo gwe na gala, mo wara ngunza, mo vo, / mo gwe na gara, mo vo ngonza, mo faa ngonza ni a-we, mo vo karko, kpe ti karko, a-nzere na ni mingi, / to so, mo ga, mo fa ngonza ni ngbii kwe, mo yoro kwe, / mo pika ya ni ngbii kwe, / gwe mo vo mafuta ti balawa, / mo tuku da, mo to na ni ngbii kwe, / to so, mo zaa kpe ti karko so, mo nz, ngbii, / karko ni a-re nzoni mingi, / mo tuku kpe ti karako so da, to so, mo pika vekε, mo zaa da, / mo kanga yanga ni, a-kpolo ngbii, a-woko nzoni mingi,/ abe tona so, mo mu mo zaa na sisi, / mo sura kobe ngbii, zuska, midi a-lingbi a-we, mo ga mo mu sembe, mo tuku da, ngbii, kwe mo gwe zaa na ndo ti taboro, / mo leke na nzoni, / ngonza ni a-eke nzoni, tona na mo yi da, ti tene, mo zaa bagara da, ti to na ni, so a-ke nzoni, mo mu mo zaa na ndo ti taboro, / ler ti midi a-lingbi a-we, tonga so koli ti mo a-londo ka na kwa, a-ga, / a-komak ti duti na yanga ti ngonza so ti tengo mi, / abe, lo te ngonza ni kwe a-we, mo gwe mo mu na lo ngu, lo sukula maboko ti lo kwe, lo nyo ngu na peko ni, / ngonza ni a-nzere mingi, / so tongo ye ti a-ware laa,/

_)

kczoni, a-kotara ti ani, a-sala kota potopoto tonga so *zuska,	1
*monte na nduzu, / na nda ni, ala mu mbeni a-tene, / a-mu mbeni a-tene	2
tonga so, ala zo a-*sarvo, a-bongbi ala lege oko, / tonga so, a-sala kota	3
wa da, / na tene so, a-eke tene so, *we a-eke na ya ni, / na *we ni a-eke	. 4
si gigi, / *wç ni a-eke *desa na sese, a-eke ga ti lo, na mbeni ti *salte	5
a-εkε si gigi na mbeni kete du, / na nda ni, ala sala na / *zuska	6
tonga na *wę ni a-ga duti na sese a-we, a-*komaséè na *sɛˈɛr, / *zuska,	7
tonga na a-eke nda perere, *wę so, a-ga, a-honzi a-we, / puru ti lo kwe,	8
a-si gigi gwe a-we, na ta *wę ni a-eke, / tonga so ala mu mbeni wę so,	9
ala sala ere sab'a, ala mu na gigi, na ala fa ya ni, / tonga so, ala	10
kangbi, ala sara na ngafo, / na fade so, na popo ti ani, tonga na bunzu	11
a-ga a-we, ala zia lege ni a-we, / tonga so, kotara ti ani fade so,	12
a-ke sara mbeni yi tonga so *angoro ape, / na ala glisa lege ti*wş	13
ti ala kwe a-we, / na ani hinga a-ke yi ti mbito mingi, tonga na ala	14
glisa yi ti kodro a-we, / na popo ti ani, ani ba, a-eke tonga so, ala	15
glisa ye ti kodro a-we, / na a-wale so, a-eke leke ta, fade so ala za	16
lege ti leke ta a-we, / ala sara ta *angor pepe, / na popo ti ani,	17
a-wari ti manza a-sara ta *aŋgɔr pɛpɛ, a-zu ti sala *wɛ̞ ala lekɛ #wɛ̞	16
mbeni *angor pepe, / tonga so, ala ke ku, ti wara tonga na ala wara	19
*lasor ti kutukutu so a-ske fa ala sara na ngafo, ala ke sara na mbeni	20
yi nde, me ala sara goy goy fade so mingi, / na ani hinga yi ti kodro	21
ti ani, a-eke *demine a-we, / na lege ti a-kotara ti ani fade so,	22
a-*demine a-we, /	23
[ŋgafo a-ɛkɛ nye?]	24
ngafo a-ke kpoka, /	25
[ti fa na yaka?]	26
ti fa na yaka, / tonga so, na yanga ti mbi, ere wara, / mɛ ngafo	27
a-ske yanga ti banda, /	28
[sab'a a-sks nye?]	29



Sul	bje	ct <u>Sme</u>	lting	iron	·			m-8	<u>-m</u> _		Code_A	13	Page2	_(2)
		sab'a	a-eke	mbeni	*wę so	a-lekε	toŋga	80,	ti	gbo	na*wş	na	le ti	1
wa,	/													2
														3
ı														4
														5
			٠											6
								•						7
														8
			•				•							9
														10
						•								11
						, •					٠			12
														13
												•		14
														15
														16
														17
														18
					; · · · ·	•								19
,				•										20
														21
		·												22
														23
									•					24
														25
														26
														27
														28

29

*wi, tene so mbi ye ti tene na a-wari, kusara ti wari a-ɛkɛ tonga so, / teti kozoni, tonga na Nzapa a-sara yi kwe, a-sara Ada na Ev, a-mu 2 ware na lo, / *me, wark so a-mu na lo, a-mu ti duti na tere ti lo, / *me 3 tonga na ala use ga soni a-we, ye kwe ga soni a-we, / tonga so, a-du ani na lege ti kusala, / tonga na ani si gigi na nda pelele, ani mu *bale, 5 ani "bale ndo a-we, / ani zia ngu na wa a-we, / tona na kobe a-eke, ani 6 leke kobe a-we, / fade so, ani mu kpoka ti gwe na yaka, ti sara yaka, / 7 *zuska tonga na *ler ti yaka a-we, ani kiri na kodoro, / ani gwe ti to 8 ηgu, na ani gwe tì *bale ndo mbeni, ti sara kɔbε, / se a-εkε kusala ti 9 a-wale laa, / ma lege ti sukula bongo, na leke tange, so a-eke kusala ti 10 a-wale laa, / so Nzapa a-mu na ani, / +mc, mbi so mbi du malenge ρερε, 11 mbi baa, na lege ti a-mbeni wale so Nzapa a-mu na ala, ti du marenge, so 12 a-Eke kusala ti wale laa, / na, biani, mbi hinga so, fade so a-Eke a-munzu13 so a-ga, na kusala so na ani, / *mɛ, na lege ti a-kotara ti ani giri, 14 mama ti mbi, na baba ti mbi, a-eke zo so, tonga na lo si gigi, na nda pelels, mama a-bi be ti lo, na lege ti sara kosala, ti ya da, wala ti gwe mu 16 sese, se lo leke ta, na lo zo se la zya ngu na ya ni, lo to na kobe, / 17 ne baba, a-mu ngbati kokora ti lo, a-zya na tere ti lo, lo gwe na ngonda, 18 ti gi yama, se a-ga na ni, se mama a-to, / a-ɛkɛ yi ti kozoni, so ala 19 sala, / *me fade so, *mesi mingi teti, munzu a-si na kodro a-we, ani 20 lingbi, ti sara ta mbeni pepe, mbi hinga lege ti sara ta pepe, / mbi so 21 mbi sara tene so, mbi hinga lege ti sar ta pepe, / teti nye? / mbi duti 22 fade so, na nda pelele, mbi mu lege ti gwe na gala, ti gi kobe na gala, *me, mbi hinga lege ti, tene, mbi sara ta, si mbi zo, mbi zia ngu da, 24 mbi to na kobe pepe, / mbi gwe na *magazę si mbi wara ta na *magazę, mbi 25 to na kobe, / a-eke yi ti fade so laa, / *me yi ti giri so, kotara ti 26 ani, a-sara taa na maboko ti ala, si ala to na kobe, / a-eke ye so mbi 27 ba, / na nga, mbi tene *mesii mingi na Nzapa teti nye? / mbi ma tene ti 28 Nzapa a-we, na mbi gwe na gbe ti keke mbeni ti sambula pepe, / ye so 29



a-mu ngia na be ti mbi mingi, / teti kozoni, a-kotara ti ani si gigi, ala 1 gwe leke kota keke ti sambula, si a-sat ten na keke, a-tene mo keke so torga na, mo eke ngangu, mo bata mbi, na teti a-woto, so woto a-fa mbi pepe. / na mbi maa tene ti ye so nga, / na mbi tene *mɛsi mingi na Nzapa teti so, mbi si na gbe ni pερε, / gi so mbi maa, tene ti Nzapa, / ΧΜΧΧ na mbi εκε na ngia mingi, / tonga na mbi si gigi na gbe ti keke ni a-we, / mbi duti na gbe ti keke, wala teme, wala pere, wala nze, teti, kozo yi so a-kotara 7 ti ani kwe a-sambula a-eke tonga so, / ala sambula keke, na tene, na 8 pere, na nze kwe, na la, ye kwe, ala sala, / *me, fade so, ani, a-zo 9 ti Nzapa fade so, ani sara ye pepe, / teti nye? Yingo ti Nzapa a-duti 10 na be ti ani, / na so a-kanga lege ti ye so kwe ani si na gbe ni pere, / ye so a-mu ngia na be ti mbi mingi fade so, se mbi tene na i nga, / 12

15

14

13

17

16

19

18

20

21 22

23

25

26

27

Subject Dances for death m-y-b Code A21 Page 1 (<u>(a</u>)
dodo so i ke do, *ubyę tere ti mbeni zo ti mo a-so, lo ngbii, lo	1
kwi a-we, *epi mo k-ηga na kodro apε, mo ga tene ni a-so mo, mo toto, / ˌ	2
*epi, mo hinga *male ni ape, si mo sara samba, *ubyę tonga na doma, /	3
*epi mo ere e-zu, ti tne ala ga, a-toto ro na mo, / zu kwe, *mem a-molenge	e , 4
zo wa, zo so be ti lo a-yi, lo ga, / zo so be ti lo a-ye apε, lo ngba yi	5
ti lo, / *epi ala ga, / *epi a-si na tere ti dodo ni a-we, a-mu ngo,	6
a-mu ngo ti i a-leke, / a-sara mbeni du, / *epi, ngo ni a-eke gi osyo, /	7
si a-sara mbeni du, a-dza ngo ni na be ni, si a-*kumase ti peka, a-morengo	e 8
a-ga mingi, a-e bia, mbali, ere ti dodo ni laa, mbali, / *epi a-e bia,	9
a-*kumase ti sar ngia, ti e bia, / *epi a-kota zu a-ma a-we, a-ga na	10
tere ti dodo ni, ti tne, *epi, a-ga, a-toto nga kwa, so *kwa, / na ita	11
ti i, / *epi ti tene ŋgɔnzo a-kay na be ti ro, / si nda ni laa, a-zu	12
a-ks uga mingi ti tne a-eede ro nga na ya ti mama ti ro, /	13
[tonga so a-du mo gi na Yatiganza na mo sala lekol na lepere]	14
mbi sara *ekol na *lpsr, /	15
[ŋgu oke?]	16
ngu use, /	17
[so eke na yanga ti français, wala banda, wala sango?]	18
se sango, /	19
[tonga so mo hinga ti diko mbeti na sango]	20
mbi diko mbeti na sango, *mɛ a-gbo yanga ti mbi mbirimbiri apɛ, /	21
gi a-mbeti *katesisem ti sengo laa, mbi ka fa na a-molenge, /	55
[a mo mveni fa na ala]	23
*we, *mese, /	24
[na Bambari ka?]	25
gi na ndo so, /	26
[tonga so mo ga tonga na mbeni katešīste, tonga so mo mveni diko	27
sango ti fa na ala]	28
*We. *mese. /	29



SubJ	ect_pances for death	m-y-b	Code A21	Page_2	(2)
	[mo sara mbeti na maboko ti	mo nga]			1
	mbi ke sara mbeti na maboko	ti mbi, /			2
	[na mbeni la mo sala kwa na	bunzu]			3
	mbi sala kwa na munzu ape, /				4
	[mo gwe na bangi]				5
	mbi gwe na bangi ape, /				6
	[mo gwe na alindao]				7
	KMMX mbi gwe na clindao apc,	/			8
	[mbeni kota poste so mo ba a-	-ɛkɛ nye]			9
	mbi gwe na koango, /	•			
	[mo lango oke]				10
	mbi gwe na koango, mbi sala n	idje use, /			
	[ti ba mbeni ita ti mo]				12
	ti ba mbeni ita ti mbi, mbeni	. omba ti mbi laa	a-mu mbi. si	A=5WA	13
na ni				m-Suc	14,
	[na mbeni kota poste so mo na	akor a-sks nye]			15
	na grimari, /	•			16
	[mo lango da mingi?]				17
	mbi lango da, mbi sara ngu ok	o na grimari. /			16
	[ŋgu oko?]	C = 3.22, ,			19
	ngu oko, na mbeni baba ti mbi	» /			20
	[me, mo ma sango ni kozoni na				21
	mbi ma sengo, mbi ma mhrimbri	-	hi gwa na tak	al /	22
mbi ng	ba marenge, mbi gwe na *ekol la			JI, /	23
	[gi ka na ekol]		0341 /		24
	gi na *ekol, /				25
	[la ni so mo lundu na kodro ti	gwe na akal	da ma sa	• •7	26
	mbi de, mbi ma sango mbrimbri				
	[me mo ske kete kete]	~he! \ w=Rno Asti	ga ti moi ape	• /	28
	me ere rete ketel				29



Subjec	t Dances for death	m-y-b	_Code_A21_	_Page_3_(_3_)
	mbi sks kete kete, /			1
	[tonga na ngu omana gi tonga so,	tonga so ngu	ti mɔ a-εkε	bali oko 2
ndo ni	miombe fade so wala, bali oko ndo	o ni mbasambal	a wala nye]	3
	mbi sala ngu bale oko na oku na o	ota, /		4
	[kosara ti baba ti mo gi ti fango	o yaka]		5
	baba a-fa gi yaka, /	•		6
				7
				8
				9
	•			10
	•			11
				12
	•			13
	· :			14
				?5
				16
			,	17
	4-			18
				19
				20
				21
				22
				23 24
	•			25
				26
				20
				28
				29
				-•



Subject Hunting monkey with poisoned arrows mas-g code A29 rage1 \	'ست
mo ba, / tona mo tambula na a-mbanu tonga so na ngonda ni, mo	1
tambula ngbii, / mo, ma go ti a-mokako ni, / *bo, mo gwe ka *dusuma	2
*dusuma, / m5 wara ro ka na keke ni ka, / *bq, mo mu mbanu ni, mo ga na	3
gbe ni, / *bq, mo mu*bambu, mo za da, / *bq, mo ba lo a-duti na li ti	4
kaka tona so, mo kpo ro, / *bq, ro °q, / mo gwe na poko ti ro, / mo	5
ku ro ka, / poko mi a-yo aps, ro a-ti abe, / mo gwe mo mu ro, mo kiri	6
na kotro, /	7
[*me, anda mo pika lo gi lege oko lo ti?]	8
*no, a-kpe na *prase ti (), mo kpo ro ma, / ro a-?; / po gwe	5)
na poko ti ro, mo ba *prasi ti ro, ro a-gwe ti duti da so, / *bq,	10
mo duti, mo ku ro, / mo ku ro ngbii poko a-yo gi tona so kete, ro a-ti	11
na sese ni, / *bo, mo gwe mo mu ro na sese ni mo kiri na kotro ni, /	12
[nye a-fa lo]	13
gi yoro ti gbaya ni, / a-za gi na *bambu ni, / ()	14
[mara ti makako ni a-ske voko wala tere ti lo a-ske tonga na nye]	15
*no, mara ni a-ske nde, / mbanga ti toku nda a-ske nde, / mambe	16
a-Eks nde, / tu a-sks nde, / nganda a-ks nde, /	17
[tonga so mo fa gi makago so, wala mo fa mbeni yama nga]	18
gi mokako abe, /	19
[mo fa ndeks ni aps]	20
mbi fa ndeks kwe, /	21
, [na deko]	22
*wi, kwe, / gi *kpeq na kwe, /	23
[na kota yama tonga so a-fa lo nga]	24
a-fa, /	25
	26
	27
	28
	00

m-v-ch

gififi so, baba ti i, ala sala ngarage, *me tonga ma, ala fa pere

2

6

16

17

18

19

21

26

29

HEF, Sango Project 1962

ni, la ti zongo pere ni, a-zu a-gwe, ala fa yama, / ala fa yama, *me, a-zu ni, a-hunzi yama ni, ala yi ti gwe na kotro ti ala, / *me tongana a-ngarage ni, a-baa yama na te ti a-zu so, na ala tene, mu na mbi yama ni, mbi suru mabeko ni, ti tene, i zya na *deva ti yoro ti i, / *me yonga 5 na a-zu ni a-ye ape, a-tene, ni yi ti mu yama ni na a-ngarage so ape, ya ti a-ngarage ni a-sala ngonzo, ala *kumasee ti tiri, / ala fa tere, / ala gwe na yanga ti *kumandema, actene, yi ti ngonda a-ke yi ti bera, / *me, tonga na, lo, pika mo, tonga na mo ke ngangu mo pika lo, / ti tene, tona ni ga, na kotro ti sala tere na yanga ti *kamandema, *kumandema a-ke lege ni awe, / *me, na ti dodo so, tonga na ala dala dodo, i sala na yanga ti ngarage, / *me, fade so, a-tene yi ti *satrafrike, / *me aka ke ti do ngarage, na dawolo so, na gbatum so, ala ke awe, / *me gi *nilo oko, ala hinga, / donga na melenge a-ngba kete, a-*kumase ti do dodo ni, / *me fade so, tene ti mbi awey, / mbi bala-o ala koe na iri ti *senyer Zezi, /

kozoni, mbi mu na ndao, a-sara, / a-mu na mbi, / mbi tene, mbi gi	1
keke ti yoro da, ti tene tonga na mbi gwe na ngonda mbi po na a-kete	2
kete yama, / na mbi te, / na *żuska, na mbi kiri na ni, na bata, si mbi	3
sara, / na mbi gi keke ni *żuska, na mbi yɔrɔ da, / na mbi ga-a ni, mbi	4
tene, tonga mbi wara gozo nga, mbi sar na ni, mbi te, / mbi zi du ni, mbi	. 5
te na ni, / na mbeni tene ti mbi nga a-eke, / mbeni tene ti mbi nga a-eke	6,6
tona na mbi ga na zembe so, tonga na mbeni zo so, tonga na mbi wara yi	7
ti tengo ni, mbi sar na ni, / mbi lungula na poro ni, mbi te, / mbi sara	8
na ni so na kodro ti mbi a-ske mankanži, / na mbage ti pawa, / na mbi	9
yeke kaba, /	10
[ngu ti mo a-yeks oke]	11
ngu ti mbi, a-sks bale-oko, /	12
[sango so mo ke tene na ni so, mo hinga na ndo wa]	13
mbi ma na ya ti kodro ti mbi, mankanzi, /	14
[so a-ke na lege ti nye]	15
na lege ti pawa, /	16
Ino by pawa si me gwe da]	17
mo bę pawa, a-eks *vę *kilometre ti gwo na kodro ti mbi, /	18
Ima sala mbeni lekali	19
*no, mbi sala mteni fekol apt, / mbi ga na ndo so, si mbi sala	20
*ekol na ndo so, /	21
[so mo ga na bata na ndo so, mo sala ngu oks]	22
mbi sara ngu use, /	23
[mo vo vongo?]	24
mbi vo vongo pepe, / mbi mu na ndao ni, si a-sara si a-mu na mbi,	/25
[mo wara we ni na ndo wa]	26
mbi wara wę ni na mbi ngba ti tambila, na mbi mu mungo na sese	27
si mbi mu na lo, a-sara, na mbi, /	28
[mo mu we ni gi na ya ti sese? mo lungula na ya ti sese?]	29

Subject Making spear and knife	m-m-k CodeA40	_Page <u>2(2_</u>)
a-ti na sese, si mbi mu ma, /		1
[na likongo ni nga?]		2
likongo ni nga, () so gi baba ti	mbi laa, a-sara, /	. 3
[mo fa na nyema?]		4
mbi fa na yama ma kotro, /		5
[yama ti nye]		6
nyama ti badá, /		7
[*me, zo a-te bada la wa]		8
*me tonga na mbi fa lo, fade mbi ke k	oi lo na ngonda ape?	9
[tene ti mo awe?]		10
mm, tene ti mbi awe, /		11
		12
•		13
		14
•		15
		16
		17
		13
		19
		20
		21
		22
	·	23 24
		25
		26
		27
		28
•		29



Subject work of women, girls, boys 1-a-k Code A42 Page 1 (2
tene so mbi kë tene, a-skë tene ti *istwar ti, baba, na mama ti mbi ti	1
giriri, / na a-kaka ti giriri, koli, a-fa yaka, *me wali a-fa yaka pepe,,	/ 2
tonga na, ndapere, koli a-gwe na yaka kozoni, / wali, a-mba ti pika	3
zuru, / tonga na lo pika zuru kwe awe, lo me kobe, lo mu mbeni, a-gwe	ų
na peko ti koli, / na, ye so, peko ti a-wali ti giriri, a-ninga na ni MX	5
mingi, / *ms ti fade so, wali a-*kumase ti fa yaka lege oko tonga na	6
koli, / a-ke tonga so, / na, fade so, i wara mbeni nzo ye, tonga na	7
mbeti ti Nzapa a-lungula le ti koli na wali kwe, / a-tene zo kwe, a-hinga	3.8
ti diko mbete, / ti wa a-zu so a-ma na be pepe, / tene so a-ke tonga so,	/ 9
na mbete ti bia nga a-wa ani, / bia so a-nzere na mbi la kwe, / a-tene,	10
na bia ti sepala Nzapa, *nomoro ti bia ni a-tene, *trasis, / so a-tene,	11
o mbi ndoye *zezu, / tena so, a-ke nzoni mingi na mbi, / nga, na, tene	12
ti mbi, a-ke mingi pepe, / ye so mbi tene a-ke tonga so, / mbi hunda,	13
a-wali ti tene nzoni ti bangi kwe, tonga so, mbi tene bala-o ti mbi na	14
ala kwe, / na ere ti *zezu, / na bala-o ti *madam ti *muse nga, /	15
tona na mo yeke malenge wali, tene ti mo, ti ma yanga ti, mama	16
ti mo, / ma ti ma yanga ti baba ti mo, / ma ye kwe so, mama ti mo a-tene	17
na mo ti gwe ti sala, a-ke nzoni, mo gwe mo sala, / a-tene ti gwe ti	16
to ngu, a-ke nzomi wo gwe no to ngu, / a-tene wo "balee ndo, a-ke tene	19
ti mo, / tonga na lege ti sukula bongo, a-fa na mo, a-ks tene ti mo, /	20
tonga na mo yeke malenge koli, baba ti mo, a-fa na mo lege ti, gwe ti	21
fa yaka, a-ke nzoni mo gwe mo paa, / tonga na ti gwe na gala ti waţa,	22
mbeni ye ti ta, a-ka tene ti mo ti gowe, ti wara, / na, tonga na mo,	23
ma yanga ti (), mo yeke malenge wale, mo ma yanga ti mama ti mo,	24
na baba ti mo pepe, ala lingi ti te nginza ti mo pepe, / na fade so,	25
a-ke tene ti wali, tona na mo mu koli ti mo, a-lingbi, ti to ngu, na	26
lo na kodro ti sukula, / tonga na *ler so ngu a-pika mingi, za lo,	27
sukula ngu ti de pepe, / za ngu na wa kete si lo sukula, / tonga na	28
lo, pe na *velo mingi, a-ke tene ti mo, ti sala popoto kete, lo nyo	29



Subject	<u>W</u>	ork	of	women	girl	в,	boys		f-a	-k	(ode_	A42	Page_ <u>2_(_2</u>
kozoni	si	lo	te	pimba	kobe,	/	a-ke	kusala	ti	wali	fade	80,	/	4. 1
			•											2
														3
							•							4
														5
														6
	•													3
														8
														9
								•						10
		•												11
														12
•														. 13
														74
				•										25
														16
													٠.	17
														18
														39
													,	20
														21
														52
														23
														24
•		·			• .									25
							•							26
	• 4													27
					•	:								28
. :					# #2			•			ŕ			29

Subject Food is monotonous	f-a-kr	Code_ <u>A44</u>	Page 1 (2)
fade so, mbi yeke na ya ti *lekol	, () / na	mbi yeke, na	plekpl, ۱
mbi ga ngu ota awe, / na mbi ga nduru	ti gwe Ka ko	tro awe, / na	kobe ti 2
te-ngo ti bata so, a-eke ngunza, / la	oko, mbi to	ggunza lege ot	;a, / 3
na mbi °e na bia a-tene, bata bata so,	fade mbi za	a, mbi gwe, /	ngunza 4
ti bata so mbi zaa awe, /			5
[so a-eke bia]			6
*wi, /			7
[ne yanga ti mo, wala nye]			8
na yanga ti sango laa, a-eke ngun	za, / na yaŋ	ga ti kari a-6	ske 9
goigida, /			10
[*mɛ toŋga na mɔ he bia ni, mɔ he	tonga na ny	e, mo he i ma	si] 11
(bia) na mbi he tonga so, / (lau	ghter) na a	-ho ndo ti mbi	i, gi 12
ngunza ni, / ngunza ni a-ha ndo ti mbi	, / la kwe,	nbi te gi ngur	nza, / 13
la kwe mbi te gi ngunza, / la so mbi t	t awe, mbi t	s gi na yanga	ti 14
mbi, / mbeni kobe ti yoro na gbe ni ek	s aps, / ni	laa mbi ngba t	: i 15
duti so, /			16
Mberna: *me la so mbi ba koli ti	mo a <gwe na<="" th=""><th>gala a-vo yan</th><th>na mbi 17</th></gwe>	gala a-vo yan	na mbi 17
ba ape?			18
*no, lo gwe na gala-pe, / i wara :	gginza ape,	/ *me mana ti	so, 19
mbi ngba ti hu pono so, / a-eke kosala	ti Nzapa la	a, si mbi ngba	a ti 20
hu pono da so, / *me, XXXX fad'i, Nza	la a-bata mb	i na ya ni, /	21
[*me tonga na mo eke na kodro ti	mo, mo te ny	e, mo te nguna	ra aps?] 22
*wi, tonga na mbi te ngunza, mbi	te mbeni yi	da, / *me na r	ido so, 23
ti bata so, la kwe mbi to gi ngunza, /	la kve mbi	to gi ngunta,	/la 24
kwe mbi to gi ngunza, / gi tonga so, /	mbemi yi ti	te na peko ni	a-eke kys
ape. / gi ngunza, gi ngunza, /			26
[mo za mbeni ye na gbe ni ape?]			27
mbi wara yingo ti za da, / na mbi	wara mbeni	kpi ti za da,	/ *me 28
yi oko, mbi wara mbeni yana ti te na p	oko ni ape,	/ mbi ts gi ng	gunza 29



Subject 100d 18 monotonous 1-a-Kr Code A44 Page 2	.(_2
la kwe la kwe, / gi tonga so, /	1
Mberna: *ms na kodro tenga na po ts ngunza mo ts susuk *melaga na	2
ni wala, /	3
*wi, mbi wara mbeni yi da, mbi te la kwe la kwe, / *me gi bata so,	, 4
gi ngunza, / mbi wara yama, mbi te, / tonga na kotro, mbi wara mbeni	5
yama, mbi te, / na mbi wara susu, na mbi wara mbeni kobe nde, mbi te	6
na poko ni, / *me ti bata so a-eke gi ngunza, /	7
[*me taa kobe so a-nzere a-ho kobe kwe na yanga ti mo a-eke nye]	8
a-ke yama, /	9
[yama a-nzere a-hq ndo ni]	10
*wi, na susu, /	11
[*me yama, so a-tene mo za na ya ti ngu a-kporo gi tonga so, si	12
mo te?]	13
mbi za mbeni yi da si ma, /	14
[nye]	15
mbi sara na mafata, na a-be, na mbi te, / •me gi na ndo so, tonga	16
na mbi wara, mbi wara yama ni, mbi wara gi kete kete, / na mbi τε	17
a-lingbi na mbi ape, / mbi te a-lingbi na mbi ape, / mbi te a-lingbi	18
na tonga na ti kodro so, *me yama ti bale-oko, tonga na mo vo, *mem	19
malenge so, lo lingbi ti te a-lingbi na lo ape, /	20
[na mbeni la mo gwe na gala, mo gwe na *magazç ti vo kobe tî *bwat]21
mbi wara nginza ti vo na *bwate aps, / nginza ti *bwate so a-ks	22
ngango mingi, / na mbi wara nginza ape, / *mem nginza ti vo na yingo,	23
mbi wara aps nga, / *ms a-lingbi na nginza ti vo na yi so aps, /	24
	25
	26
	27
	28
	29
	ニブ



Subject Mongange (lode <u>A5/48 Page 1 (2</u>) M-a-go na kodoro ti i, na kodoro ti i na gbanu, acke tonga so, / gir tonga na a-kotara ti i, acke duti, na ara eke kamata mbeni, yi tonga na yi ti, sara na nganga, / tonga so, ara kumase ti sara na monganga ti ara, ti sqye tere ti a-zu, / atene, i yi ti sara yi so, tonga so, si aringbi zu so awara saru, / me yi senge aeke da oko pepe, teti yi so, aeke yi ti wa-handa senge senge, / tonga so, na a-mbeni zu aba yi so ara ga na tere ni mingi mingi, ti ga ti sara tene, / na ara tene, fade i kamata yi so, si i wara saru, / ara eke te a-kondo, fa kondo, na tere ti ara mingi mingi, ti te, / zusuka ara wara mbeni yi prasi da pepe, / yi so, aeke 9 wa-handa senge senge, / tonga so, na a-mbeni zu, ara tene, mbeni yi 10 acke, na tere ti nganga nga, / tonga so, na ara kumase ti sara tene, 11 ti duti na tere ni / ambeni aeke pika ngo, na a-mbeni aeke fa koko, 12 oko oko / ara kumase ti kamata, ti te, na popo ti ala, a-mbeni aeke yo 13 samba, / na a-gbanu, na sisi so ala yi, mara ti yi tonga so, mingi, / 14 tonga so anzere na be ti ara mingi, / tonga so, ara kamata yi so si, 15 ara tene, i ringbi ti, sava na lege ti marade so, / me ere ti marade 16 ni, acke monganga, / acke gosara so akota zu asara gir acke tonga so, 17 tonga so, na i a-melenge ti ara ti ya ti ala, i kumase ti sara gi mara 18 ti gosara so, oko oko, ti kamata ti sara na gosara ni, / na tonga so, 19 i kumase ti sara yi so, na a-zu acke aga na tere ni mingi, / tonga so, na ara kumase ti sara gosara ni, na re ti i are da, na i kumase ti 21 sara, / zusuka, / na ara kumase ti kamata yi so, tonga so ti sara na 22 a-monganga ti ala ni, / asks, ti sara na marade ti tere ti ara, / anda marade so ara eke sala so, aeke vene, yi aeke da oko pepe, aeke wa-handa 24 senge senge, / na a-mbeni kota kotara ti ani, ara eke, a-zu so azke do 25 sumbari, / na ara mu mbeni kete kobε ti gwe na ni, na ya ti ngonda ti 26 te, / tonga so, me / toro ni aeke na ya ti ngonda oko pepe, / so aeke 27 wa-handa senge senge, so a-kota zu asara gir, / me ara eke sambura 28 kota ri ti hoto, / ara eke sambura kota teme, / ara wara kwi da mingi,/



Subject Monge	anga	m-a-gn Code A5/48 Page 2 (2
acke gi gosara	so a-gbanu, na sisi so, a	ieke sara, / aeke tonga, / me 1
na i a-merenge	ti ça ti ara, i ba yi so	tonga na yi ti mbirimbiri, / 2
me, yi so aeke	yi ti kwi, / kwi acke da	mingi. 3
		4
	•	5
,		6
		. 7
		8
		9
		11
		12
		13
		14
	•	15
		16
		17
		. 18
		19
		\$@
		21
		22
		24
		25
	, ·	26
•		27
	•	



Subject Education of children f-a-gn Code A5/49 Page 1 (3)

tonga so, tene so, mbi ye ti tene aske tene ti a-malenge, / kozo 1 yi so a-mama ti a-malenge asks fa na a-melenge na da, / kozo ni, tonga na zu adu malenge, lo εκε kete, zu abata lo gi na lege ti mε, / lo εκε 3 malenge wali, wala malenge koli, fade baba ni afa na lo kwa ti da, / na tonga na asks malenge wari, kozo yi so, malenge wari aba psko ni na 5 tere ti mama ti lo, aeke ti barie da, / na tonga na mo ye ti barie da, 6 marenge agwe gbo barie na mabeko ti mo aeke tara, / na peko ni, aeke 7 ti pika gozo, / tonga na mo kumase ti pika gozo awe, mo eke gbu gburu yengere ti gozo, na lo, / na piko ni, tanga na mo kumase ti yengere 9 gozo, lo kwe lo eke gwe na gozo na sese, / mo eke dekongo na li ti lo-10 mo pase, lo eke futi gozo ti mo, / no, yi so aeke kota lekol si, lo 11 εkε sara, / tonga so, tonga na lo kumase ti ga zo awe, tạạ mo ye ti 12 gwe na ngu, ti to ngu, lo mu kete sembe ti nyongo ngu, / na lo ɛkɛ 13 gwe na peko yi mo, ti toto nga, na peko ti mo, ti to ngu, / lo gwe na 14 peko ti mo ti, totogna piko ti mo, / me, mo eke suku na lo, ma ti 15 tambela so lo eke fatige na peko ti mo, / mo ba le ti mo malenge ti 16 mo, asara ŝoni / lo sara gi ekol, / lo tara ti, hinga lege ti to ngu, / 17 tonga so, na peko ni, taa lo kumase ti tara lege ti to ngu awe, / 18 mbeni, taa mo ye ti gwe na yakak mo gwe ti fa yaka, lo ke merde mo 19 na lege ti fango yaka, / tanga na mo gwe ti, fa yaka awe, mo pika yaka 20 na sese, mo kumase ti fa, lo gwe gbo, kpoka ti yaka na mabeko ti mo, / 21 na mo ske de kongo na li ti lo ngangu mingi, mo tene lo fa yaka pppp, / 22 na mo eke suku na lo, mbeni mo pika lo ngangu mingi, be ti mo mama ni 23 asy ti tiri na lo, / na mo ba ye so, asks kete marenge, lo sks na 24 ngangu pepe, ti tene mo sara yi ti ngangu na lo, / tonga so kwa ti a-marenge acke mingi, / a-mbeni mingi, de hinga ti fa ye, na marenge pepeed/ na mbeni kwa ti marenge asks so nga, / tonga na a-mbeni marenge asks 27 na da ti mo mama ni, a-gene aeke ga na da ti mo mingi, aringbi mo zia 28 si a-marenge ni bumbi, na tele ti gene, ti futi bongo ti lo pepe, / 29



Subject Education of children f-a-gn Code A5/49 Page 2	(3)
mem na le ti mo, tonga na mo gwe ti gbo marenge ni, lo sara tene pepe, /	1
lo tene zia lo senge, / tonga na wala mabeko ti lo, ngu aeke da, wala	2
sese acke da, afuti bongo ni, / tene so lo gwe ti si ka na kodoro ti	3
lo ti tene, mo hinga tene ni? / lo gwe ti sala tene ti, soni mingi na	4
li ti mo, me mo hinga ti mo pepe, / tonga so alingbi mo fa yi nzoni,	5
na a-marenge ti mo si, ala lingbi ti ma ye so acke, na ya da ti mo	6
mama ni mveni, / tonga so, tonga na ala kon awe, ala gwe na mbe ndo.	7
si ala lingbi ti, ba ye so mo sara na ala, / mo fa na ala lege ta	8
nzoni, ala ba tonga na nzoni ye, / kozoni, tonga na ala ngba malenge,	9
ala ba tonga na sioni, / tonga na ala ngba malenge, ala ba tene so,	10
mo eke sala na ala ngangu tene, / na tonga na ala kon awe, ala gwe na	11
popo ti a-zu mingi, / ye so aga yi ti, mu gurwar na tere ti ala, /	12
ala yi ti gonda tele ti ala, ala tene, taa mama ti mbi aeke zu ti	13
sovaaz pepe, // na baba ti mbi aeke sovaaz pepe, / ala fa na mbi, yi ti	14
nzoni, / ta na mo, fa yi ti nzoni, na a-marenge ti mo pepe, mbeni la,	15
fadi, ala sara tene na mo ngangu mingi, / ta na ala bungbi awe, ala tene,	16
yi so mama ti mbi asala na mbi, na marenge si, ake ti fa lege nzoni na	17
mbi, si a-ita ti mbi, zo acke he mbi acke syoni mingi, / na mbeni acke gi	- 18
na lege ti lekol, / tạ na mo du marenge ti mo mingi, na lêr ti lekor	19
asi, acke nzoni mo zya ala kozoni na lekor, / wala malenge wari, mem,	20
mbi so sara tene so, / girr tonga na mbi ngba kete, masia, mbi yi ti	21
gwe lekor, / a-mama ti mbi, na a-baba ti mbi, ala tene marenge ware	22
asala lekor pepe, / tonga so, ngonzo asara mbi mingi, / na ngonzo asara	23
mbi mingi pepe, me mana ti mbi ngba malenge, / taa mbi kon awe, mbi ba	24
yi so asks kota ye, / mbi ks toto nga, na tere ni la so, / mbi tens	25
a-mama ti mbi asara soni miggi na mbi, / tona na ala yi mbi, dok, ala	26
ya mbi na lekor, ti ten, mbi hinga yi so a-ita ti mbi a-marenge ware	27
ake hinga, / fadi so, mbi so sara tene so, mbi lingbi ti sara tonga so	28
oko na marenge ti mbi pepe, / mem tona na marenge ti mbi eke da, fade	29



Sub	ject		Ed	uca	tio	n o	f ch	ildr	en			f-a	-gn	Cc	de A5	/49	_Page_3	_(_3_)
ala	gwe	eka	or,	/	wal	a ma	aren	ge w	ari	kwe,	fade	lo	gwe	gi na	ekor	, /	ndo so	1
Nzaj	pa a	fa 1	na :	lo	ći (gwe	da,	fad	e lo	gwe	da,	si	acke	istw	ar ti	a-i	narenge	si ₂
mbi	εkε	sa	ra	tεn	e n	i.		,					4					3
																		4
								•										5
			•								•		•					6
								•						•				7
																		8
																		9
	•																	10
																		11
			,*,															12
			٠											•				13
						,												14
							••											15
											•	-						16
							,											17
	•																	18
																		19
							,			•				•				20
		4*																21
																		22
											•							23
																		24
																		25
									•									26
																		27



na kotro ti MMI i i yeke goe na gbanda / kotro ti i a-ke gbogbondo /	/ 1
baba ti mbi a-ke sekolo / i kł goe na gbanda, na a-malenge mingi / a-ite	<u>a</u> 2
ti i kos / na a-mbeni jo ti kotro mingi / i na ala kos i gos na gbanda /	/ 3
a-kanga gbanda, ti fa yama / tonga i fa yama awe, i ga *plasi ti bala	4
ni, i mu yama so / i kangbi / tenti a*fami / ala te keteketekete *juska	5
a-lingbi a-lingbi ala / i mu tanga ni, tongana tanga ni a-ngba i vo na	6
nginza, tenti *peye *lępo, ti *guvernamą, a-ke tongaso, so i ke sala	7
na kotro ti i na gbogbondo / ççº mberi tene ni a-ke kete / tongana	8
tongana makunji ti kotro ti i, i fa yama awe, i mu mbeni, i mu na	9
makunji / tenti yę lo mveni si a-*komąde kotro / na *kapita so, *premye	10
*kapita so a-ke na poko ti makunji, i mu mbeni yama, i mu na ala, tenti	11
yę lo si a-*komąde kotro si i mu na ala / i yeke goe sala mbeni lango	12
*ubyę nze use koe mbeni nze ota na gbanda, mbeni nze ota na gbanda /	13
*wii, a-mbeni jo a-ke *dwa a-malenge gi na gbanda / *juska mbeni	14
malenge a-duti koe tongana ti ngumape so koe / na mbage ti i a-ke	15
tongaso /	16

A51	
Subject Hunting elephant M-a-isungu Code ATV.1.4 Page 1	_(1
a-bambinga a-ke gi dole, na kota kota likongo kota likongo	1
ti ala a-yeke / ere ti lo ndaba / *mɛ, toŋgana ala wala dole awɛ,	2
a-mbeni a-mu likongo ni, a-goe jia na lege ti a-dole, *me tongana dole	3
a-yi ti hə likəngə so a-ga a-ga a-kpə dole / tongaso, dole a-kwi /	4
si ala ala kpo lo bianibiani lo kwi na ni / a-ke tongaso	5
tongaso a-bambinga a-ke fa na dole tongaso / likongo ti ala ere ti lo	6
ndaba / si ala ala ke fa na dole /	7
[]	8
*me ti ala, ala ke kpe dole pepe / ala yeke na yolo mingi na ala /	9
ala yeke na yolo ti a-dole / KKMKKK bambinga a-kpe dole pepe / a-ke	10
tongaso /	11
[]	12
ala goe na popo ti a-dole so, na yolo ti ala / yolo a-yeke na ala /	13
kamba ti ala a-yeke / *mɛm mo ga na *mile ti dole toŋgaso, dole a-ba	14
lo pερε / ndo a-voko na ala koε / a-ba a-ba mbilimbili pερε /	15
a-ke tongaso /	16
•	17
$oldsymbol{\cdot}$	18
	19
	20
·	21
•	22
	23
	24
	25
	26
·	27
	28
	29



Subj	ect	Are you married yet? f-y-d. f-y-bs Code C8 Page 1	(2
	A.	fiowasa, mo mu koli awe? /	1
	в.	°m°m / mbi de mbi mu koli apɛ, /	2
	A.	mo mu koli awe vene ti mo, /	3
	в.	°m°m, mbi de mbi mu koli aps, / vene aps, /	4
	A.	mo mu koli awe, /	5
	в.	m ⁹ m mbi de ti mu koli aps, /	6
	A.	mbi ma tonana mo mu koli aps? /	7
	в.	°m°m / mbi de ti mu koli ape, /	8
	A.	taa tene ti mo? /	9
	в.	taa tene, /	10
	A.	vene laa, mo tene so, /	11
	в.	vene aps, /	12
	A.	mbi ma mbi tene mo mu koli, mo gwe-n da ti koli awe ape? /	13
·	в.	^{?m²m} / mbi de mbi gwe na da ti koli apɛ, /	14
	A.	vene laa mo ke tene so, / mo gwe-n da ti koli awe, /	15
	в.	mbi de mbi gwe na da ti koli apɛ, /	16
	A.	taa tene ti mo biani? /	17
	B.	taa tene, /	18
	A.	mo tene vene pepe, /	19
	B.	mbi lingbi ti tene vene aps, /	20
	A.	mo tene tene mbimbili, mbi ma, /	21
	в.	taa tene laa mbimbili, mbi tene so, /	22
	A.	mbi tene, mbi ba, mbi tene mo mu koli ka na *semikal awe aps, /	23
	в.	mbi de mbi mu koli na *semekal apɛ, /	24
	A.	taa tene ti mo? /	25
	в.	taa tene, /	26
	A.	mbi me, a-tene mo mu koli ka (()) mo gwe na da ti koli awe	27
арє?	/		28
	В.	°m°m, mbi de mbi mu koli na *semekal aps, /	29



Subject Are you married yet?	f-y-d,	f-y-bs	Code C8	Page_2_(_2
A. mo tene vene awe laa, /				1
B. mbi tene vene aps, /				2
A. mo ke zu ti vene, /		,		3
B. mbi ke zo ti vene ape, /				4
				5
				6
				7
	·			8
				9
				10
				าร
		•		12
•				13
				14
				15
a				16
				17
				18
				19
		,	•	20
	·			21
				22
	•	, t		23
				24
			•	25
•• ·				26
				27
				28



		E. 29	
Subje	ect.	Argument about meat m-a-a, m-a-b'ofiCodeC7f-f:2Page 1	(<u> </u>
A	۱. ۱	tene ni tongana ye /	1
E	3.	a-ke tene ti yama ti mbi /	2
A	١.	ten ti yama ti mbi / mo mveni mo nji /	3
E	3.	yama ti mbi a-si na le ti wa si mbi faa /	4
A	١.	vene / mbi si mbi iri mo da /	5
E	3.	a-ke vene / tongano fade i na mo i de ba da /	6
A	.	i na mo ik kε de ba na ndo ni nga / α-*make pερε /	7
F	3.	fade i ba na ya ti nze so / i ke baa nga /	8
	١.	vene ni gi ti mbi / a-ke ti mo pepe /	9
F	3.	a-ke vene ti mo /	10
	١.	a-ke taa tene / vene pape /	11
F	3.	a-ke vene /	12
4	٨.	*ngg / mbi mveni mbi wara si mbi iri mo /	13
2		vene / yama ni a-si gigi na le ti wa /	14
1	A.	mbi mveni mbi iri mo kojoni da /	15
I	В.	tongaso fade i de ba da /	16
1	A .	i ke de ba da nga / a-*make pepe /	17
1	в.	mbi mbi lingbi te yama ni nga pepe /	18
1	A.	tongana mo te epe, mo kiri ni na mbi / vene ni a-ke ti mbi /	19
1	В.	*wii / fade mbi kiri na mo /	20
	A.	*bp / *pukwa mo tene mbi wara pepe / mo tene a-ke ti mo tongana	21
yę /			22
1	В.	mbi ye da /	23
4	A.	mbi ye mo ga na mi /	24
			25
			26
•			27
			28
			20



Subject Conversation about clothes	_Code <u>C_IV_1</u> Bage <u>1</u>	(4
A. ita / bala-o /		1
B. bala mingi-o /	· .	2
A. ita / mo wara pendere bongo ni so na ndo wa /		3
B. ita mbi wara na *Moura-Gouveia-o /		4
mo A. ita / jo, wa so a-vo napendere bongo ni do /		5
B. ita / koli ti mbi ape ? /		6
A. ita / kɔli ti mo so a-yi mo miŋgi ma /		7
B. lo yi mbi manga ti mbi a-sara kwa ti ro mingi a	pε /	8
A.*me ita / mo sara kwa a-?ą a-mbeni wali na kotro	so kwe si mo wara	9
pendere bongo so /		10
B. ita / ka mo hinga *mayere ti wali a-ke ndende a	pε ? /	11
A. ita-o / fade mbi wara ti mbi pendere bongo na n	do wa-o /	12
B. o mta / tongana mo sara kwa ti koli ti mo njoni	/ fade mo wara	13
nga kwe senge /		14
A. *me ita / mbi ke sukula bongo na koli so ka mbi	*pase ka mbi	15
wara pendere bongo tongoso ape ma /		16
B. o ita °inga ape mo sara kwa ni *jusste ape /	•	17
A. *me ita mo fa *mayer ti kwa ni so mo ke sara si	mo wara na ye	18
tongaso na mbi μρε /		19
B. ita kwa ni ape lo lundu na kwa na *midi a-ga mo	*ambrase lo mo	20
mu *Šapo ng ri ti ro mo mu na lo ngu lo sukula le ti lo	/ kwa ni la awe /	21
A. •mɛ ita lakwɛ mbi kɛ sara na lo toŋgaso ndoka m	bi *balee *εpi	22
tongana e ye kwe *me koli so a-ye mbi mbilimbili ape /		23
B. 33 i hinga nga ye ni aps / *bststrs bs ti lo a-	ye mo aps la /	24
A. *me ita mbi ma ala tene ala ke mu koli gi na ke	te yoro ti bata	25
tere ape ? /	•	26
B. qq ita jo a-handa mo ape / yoro a-ke senge / si	jo a-handa mo	27
senge ti *fute nginza ti mo ape ? /		28
A. *me ita mo handa mbi ape mo sara na mbi taa ten	s fade mbi kwa mbi	29



Subject Conversation about clothes CodeCIV:1:2Page 2 (4)
*demardaa na lege ti ye tongaso mbi wara nga bongo mbi yu ma /	1
B. *jamεε gi kwa ti da ti koli oko awε /	2
A. *me ita mo baa oko so bongo a-vuru na tere ti mbi mbi yi ti gwe na	3
*marsee / Xkamene a-ke sara mbi mIngi ape ? /	4
B. o hinga ape nginza a-ke na lo ape la lo sara mo tongaso mo "priye	5
gi na Nzapa awe /	6
A. *me ita lakwe mbi ke *priyer *kamem nginza ni a-ke da lo vo na mbi	7
bongo ape fade mbi sara tongana ye /	8
B. so senge mo lingbi ti ke lo manga ti bongo la wa / koli ti mo ape /	9
A. *me ita lo ke *śąje bongo lakwe lakwe *me mbi ware ni mbi *śąje	10
bongo ape / a-jo a-ke baa mbi / Ramene a-ke sara mbi mingi / fade mbi kiri	11
na lo mbeni _n ape /	12
& so senge-p /	13
A. so senge ape / mbi haa ye da mingi / lakwe lo ke yu feni bongo *me	14
mbi ke ngba gi na ngbele bongo tongaso, so a-ke yi ti kamela ape? /	15
B so senge / *priye gi Nzapa awe / ye a-ke da ape /	16
A. *me ita mbi *priyee tongana maboko ti lo a-ye da ape fade a-sala	17
tongana ye /	18
B. *petetre be ti lo a-ye mo ape laa a-ke sara mo sana so /	19
A. *mε ita fade mbi sara *mariyaj usε / mbi lingbi ti ye ro *ąkɔr	20
mbeni ape /	21
B. so senge / *mariyajCi ni gi oko awe /	22
A. *me ita nda ti *marjyaj ni lo so mbi leke ye kwe mbi leke pendere	23
kobe mbi yoro yoro-ngo na *qyq na *tomato kwee lakwe mbi ke yoro na lo	24
*pumdater kwee *me lo te yi ti mbi gi na mbana senge /	25
Bl ita lo ye me ape *petetre lo ke sala tongaso so lo ke na mbeni ita	26
a-ke gi handa lo / mo hinga a-wa ti Bangi ape /	27
A. *me ita handa lo ape / lo ke handa so mbi /	28
B. *me ita mo sala tene *me mo kiri mo fa baba na le ti mbunju ti	29

Subject Conversation about clothes Code Civ. + 2 age 3	1
Nzapa so tongana ye /	1
A. ita so a-ke mbunju ti i na mo kwee / a-ke baba ti i na mo kwe, baba	. 2
ti nye si mbi fa na le ti lo, a-ke kori ti gi-ngo mbi la waa /	3
B. he MKI *me ita so baba ti mo a ke sara mo ape / lo ke fa ye na mo I	XX4
titene mo fa na i tene mo kiri mo ke he gi ngia na le ti lo so sara-ngo ye	5
yi yę /	6
A. ita mbanga ti tene so mo tene a-mu ngia na mbi la mbi e s-ape /	7
B. *me ita ye ti mo so mo sala kete a-mu kamela na mbi mingi ę /	- 8
A. ęę ita kamela a-ke ape / so senge /	9
B. a mo wuko nga be ti mo mo sara nga tene na *paster mbilimbili ma	10
ita so yę so /	11
A. ita ni la mbi ke tene so ape / mo hinga () mbi ke bi da si mo	12
hinga mbi tene /	13
B. *me tene ni la mo ke tene so *me mbi baa fa-ngo baba a-q ndo be ni	94
ape ita /	15
A. ita baba a-ke ape goa titene ti mbi lakwe la /	16
B. kwa ti teretene ti mo kwe gi lenge gwa ti mo tidenge na go	17
ti mo na mbage torgaso ita mbajga ti pendere bongo si mo ke fa so /	18
A. ka ita mbi si mbi tene koli ti mo a-vo na mo bongo ape si mo ke ja	19
be na ndo ti bongo ti mbi wa /	20
B. ita mbi toto nga mingi bongo na mo ape mbi lingbi ti sala *boi na	21
mo apε / *mε mbi kε ηga gi *śifq ti mbi so la kwε /	22
A. Jean nga a-yi kwe a-ke nga mo duti /	23
B. *me ita lakwe mbi ke yu *śif? ere ti mbi nga gi jo wa a-de nga ere	r.
ti mbi jo wa / a-de nga mo jo yę a-so mbi yę /	25
A. ka ita gi ni la apε /	26
B. ti ba kota ye na ndo sese so a-o kobe ti ye lakwe mbi ke te /	27
*kamem mbi yu ape tene a-ke eps /	28
A, ita so senge ve a-ho ve kwe /	29

Subject Conversation about clothes	1	Codé	C3/	Page 4	. (<u>t</u> . '
B. tongana mbi gi be ti mbi, na lege ti ndoye	ti 1	Nzapa,	fade	mbi ke	1
wara bongo ka na yayu a-ho mo ape ita / yu yi ti m	o /	•.			2
A. so senge-o / mo *pase ape-o /	,				3
B. *me *paster i wuko nga awe ape / mo lingbi	ti	ja ŋga	i wu	tere ti	i i 4
kete si ape /					5
A. ii a-hunji awe-o /					6
					7
and the second s	,		•		8
					9
					. 40
		•		,	11
					12
·•	•				13
					14
					15
					16
					17
					18
					19
					20
					21
					22
					23
					2.4
		٠.			
					25
					26
	•			•	27
					38

ERIC

Subject	Haggling in market	f-a-is. f-a-a	_CodeCTV-13Page_1_	(2)
A.	ngele ni oke oke /		•	1
В.	a-ysks pata pata /	:	. •	2
£.	ita, mo *diminee na mbi nga	ngele ni ma /	•	3
в.	ita, mo ngba gi na ndo ti mo) hunda mbi tonga	so mbanga ti yę /	4
. A.	a-ye ɛ ita, bɛ ti mbi XXX ti vɔ l	cobe ni ape ? /	•	5
В.	*ms tongana mo ye ti vo-ngo r	ni mo vo na ngang	n ? /	6
A.	*me ita, mo sara be nzoni na	mbi mo *diminee	na mbi ngele ni ma	/ 7
₿.	mbi ye ti mbi gi-ngo tene pe	:pe /	•	8
s.	*me ita, tonga i ye ti vo kol	e ti mo mo ka fa	tere ti mo tongaso	9
manga t	i yę /			10
в.	vo-ngo ye na mbi a-ga # a-	-ga fa-ŋgɔ tɛrɛ ?		11
A.	*m2 tonga zo a-ye mo aps a-li	ingbi ti hunda ko	be ti mo ti vo ? /	12
в.	mo ga ti hunda ere ni mo ga	tongana *jądrams	ri?/	13
Α.	*me *jądraam ti yę *jądąrmo	ri /		14
в.	mo fa so gi tere senge mbi	yi ti mbi pepe /	•	15
Α.	*me mo *pase kobe kwa a-ke i	na gala ndo so gi	. ti mo ? /	16
В.	ita, mo ga ti vo na mbi mo	ro na tahe mbi y	re ti mbi gi-ŋgɔ	17
tene pe	ρε /			18
Α.	*me tonga mbi zia mbi gwe na	a *davąą mbi ling	g bi t i wara mbeni	19
kobs ap	e /			20
в.	tonga mo ye ti ga *jądaarm	mo ga na *maré	ee ti 🍤 kobe la	21
wa /				22
A.	*me tonga mbi gwe ili *jada	am ti gwe tî lung	gula kobe ti	23
*manive	re kamela a-ke sara mo ape /			24
∘ B •	*jądraam a-*komąde li ti sa	# sara-ngo samba	a wala a-*komade -	25
li ti k	а-ддэ koko ? /		•	26
Α.	*me kwa ti *jądaam so lo ga	na ndo so a-ke n	anga ti tongaso	27
aps /				28
В.	*jądarm a-ga na lege ti wa	-nzi a-ga tene ti	i koko papa /	29

Subject Haggling in market f-a-is, f-a-a Code CD Page2	(<u>2.</u>)
A. *me ita, mbi mu na mo *mersi mingi mo bata nga kobe ti mo ni /	1
B. tongana mo tene *mersi mo hinga tene ti *mersi *me tenti ye	2
mo ga ti vo-ngo kobe na gaha /	3
A. *me so a-ke senge a-ke sara ye ape mbi sara lango zo na ndo	4
ti kobe ni n # ti mo nga ape /	5
B. so a-ke tene ti ngonzo si mo tene na mbi *me be ti mbi a-so nga	6
aws mbi ye ti mbi gi ngolo aps /	7
A. e ita, tongana mo fa nga tere ti mo na kobe ti mo ni fade mbi	8
ga ti gbo mo na ndo ni /	9
B. zo ti ngangu 🐹 oko gi mama a-tara mbi kozoni mo kinda mbi	10
na sese ? /	17
A. *me zo ti # zo ti kobe ape? a-kinda zo XX # zo ti kobe ape /	12
B. zo ti kobe a-ke na li ti koli ? *me a-ke nzoni mo ga mo pika	13
le ti mbi si mbi hinga mbi tene mo ke melenge ti wali /	14
A. *me tonga mbi # mo iri mbi faefae so mbi ke si na mɔ /	15
B. *me mbi nga mbi ke kpe tir ape tongana mo ye mo ga i tiri /	16
A. o ita, mo ku mbi mbi ke ga nga /	17
B. tiri na ya ti gara a-ke tiri ti z # ti zo ti gwegwe tonga mo	18
ke zo ti ngangu mo lingbi ti sara tene ti ngangu na gara ape /	19
A. *bo tongana mo ye mo gwe ku mbi na lege mbi ke ga /	20
B. mbi nga mbi ke ape tongana mo ye ti do-ngo ni, mo ga nduru	21
na tere da ti a-sara so na kotro ti yenguma fade mo wara mbi i tiri da /	22
A. mo ye / mbi ke ga ita / mo sala nga mbet ape mbi la mbi ke	23
ga na psko ti mo /	24
B. tongana mo ku mbi na lege ti yenguma mo ga nduru na ndo ti	25
*pop ti *muse so mo ti mbi da / fade i tiri /	26
A. aa tonga mo ke ¾X¾ əəº tonga mo ke malenge ti wali /	27
B. ita, mbi ke taa malenge wali / mbi so mbi kpe tene ti tiri app	/ 28
*dipii du-ngo ti mbi, tongana mo yi mo ga, i tiri /	29

ERIC

A. awe ape?/

tonga so, a-si na *ler ti nzala, / mbeni koli oko, lo fa yaka ti gbanza ti lo mingi, / lo lu kawai na ya ni mingi, / le ti kobe nde nde a-eke, / tanga so, tonga na lo lu awe, mo tere mo tambula ngbii, mo gwe 3 mo si, mo ba yaka ti ro, / tere a-tambula yanga ni, *zuska, / tere nga lo 4 fa yaka awe, / me kobe ti yaka ti lo ni, sese mi a-ke nzoni pepe, a-le pepe, / *me la kwe, tonga na ngu Nzapa a-ke kanga yanga ti ala, / tonga 6 so, tere a-tambula ngbii, a-si na yaka ti koli so, a-tene *move, so kobe th yaka si a-sks na a-u so? / tona so, tere a-tene fade ni sara tona na nyę, mbana ti yaka ti ro so? ni eke ti ni na kobe pepe so, / tonga so, 9 tere a-tene, fedi mbi kiri na kodro mbi sara mbeni *monjer ti ba, / 10 tere a-kiri na kodro, a-gwe *zuska, a-tomba woga, a-mu, / mbeni yama so, 14 ere ti lo a-sks na ngonda, a-ks woga, / lo ks bengba yama, / a-mu lo ka awe, / a-ga a-mu ngberena ti a-kota zo so, ala ke du na tere ti mbo so, a-du na tere ti woga awe, / a-za ere na ndo ti woga so a-tene, ere ti 14 mbio ti ni so, ndaka-si-d'on na, / tonga so, lo mu woga so, ro bata na 15 tere ti da, / na tonga na a-ye ti si na *sizeredemi, so ndo a-voko awe, lo gwe na koli so, lo tene au, fede me gwe na mbi ka, i sara ngia pepe,/17 teti la kwe, yaka ti koli so, a-bakoya mingi a-eke futi kobe ni, / 18 a-merenge ti loa-ke tomba gba, / tonga so, koli so a-ma tonga so a-kiri, 19 a-gwe na tere ka, / tere a-tene, lo, mbo a-eke na ni, / tonga na lo veni 20 lo gwe, lo mu mbo so, fede a-tomba a-yama na yanga ti yaka ti lo mingi,/21 tonga so, a-du kamba kete kete na go ti woga so, a-mu na ro, / a-tene 22 lo fede mbi ni a-lango na lo lango ota, / *me ni *panze, fede a-sala 23 lango use, ni gwe ti mu-ngo ni, / tonga so kori so a-mu woga a-gwe na 24 ni, / a-tene lo, tonga na lo za kpo a-yama ni a-si gigi ti te kobe ni 25 awe si, fede lo tomba ala, / *me tonga na koli a-gwe si na kodoro, 26 a-morenge ni a-ye ti tomba a-bakoya so na yaka ni, koli a-tene *no, 27 au tere, a-tene tonga so pepe, / mo zia a-bakoya ni a-si gi mingi na 28 yaka ni si, / malenge ni a-de ti ku, / tonga so, tonga na a-bakoya 29

Subject Famine m-	a-mm Code	F4	Page 2	(2))
-------------------	-----------	----	--------	-----	---

a-si gi kwe awe, kozoni tere a tene na ro, mbo so, tonga na ro wara	1
yama awe, fede ro fa ngongoa ti yama ni kwe a-wunzi, / na tonga na lo	2
sala *tasa pepe, fede lo ngba na ngonda biani, / tonga so, koli si a-mu	3
woga so awe, na lo fa kamba na go ti woga awe, / a-*kùmásè, dara woga	4
so, / a-tene sa ndaka-si-d'on-na, sa ndaka-si-d'on-na, sa ndaka-si-d'on-na	æ,
±bo, woga a-ho ti ro biani, a-fa ya ti yaka a-ho ti ro, a-le bota ka awe,	b
tonga so kori so a-ere ndo na poko ti ro gba, / woka a-kpe ti ro biani	7
awe, / teti ro ke yama, / *bo, tere a-duti na poke ti ro gi lango oko	8
senge, / tere a-gwe, / a-tene au, mu na mbi mbo ti mbi, / lo tene we,	9
mbi ni a-tomba a-bakoya ni *me, mbi iri ro gba gba gba, lo kiri pepe, / 1	0
ters a-tene lo, wala mbi tene na lo XXXX XX awe, / ni hinga yanga ti 1	1
ni pεpε, / ni tene, mbo so ere ti lo ndaka-si-d'on-na, *mε tonga na ro	2
sala buba, fede ro ngba na ngunda, / tonga so, tere a-tene ro, ro mu	3
na ni gi mbo ti ni, / koli so a-ye ti duti, *maniyer a-ke pepe, /	4
*maniyer a-ke pepe, / na koli so a-tene wali ti lo, lo leke kongba ti ni	5
fade so, / kpli a-si gigi awe, aka za loro da, a-kpe na wali biani awe,/	6
tonga so, tere a-gwe duti, na yanga ti yaka ti kobe so, na *plasi ti	17
lo, a-ke te, / tonga so a-eke nda ti nzala a-eke tonga so, / *me fede	8
mo ba na mbeti ti *mative ka, *sapetre *set ka, *verse a-eke bali-oko 1	19
na uku, *zuska nda ti *sɛzi, / a-tene, tonga na zo a-yi ti ga na mɔ,	20
a-ske nzoni mo hinga be ti lo si, teti *porfet ti wataka mingi a-ske, / 2	. 1
tonga so, a-ske nda ti tene so, / nzala a-handa zo si, zo a-ti na handa,	{2
*me yi oko, tonga na zo a-ga na mo, a-lingbi mo hinga le ti ro si, /	23
pερε, fede mbeni zo a-ga na *moniyεrε, a-tene ni yeke taa zo ti Nzapa, /2	≥4
lo handa mo *zuska, mo girsa *royom ti mo, na ndo ti nzoni kwe ti	25
Nzapa, /	26



Subject Women chasing young man _Page<u>1_(2</u>) Code_F7 m-a-mkozoni a-baba ti ani, a-tene n-ani mbeni pendere koli oko, ere ti lo serekunga, / lo yeke na nduzu, na lo ga na sese, na lo eke na mbeni ndo,/2 a-wale kwe, a-de a-hinga ere ti lo pepe, / tonga so, tonga na lo to kwa na mbeni kotro, ala kwe, a-wale kwe, a-sala kobe mingi mingi, ala gwe, / 4 tonga na a-gwe si ka awe, *bo, lo londo, a-tene, tonga na zo so a-de ere 5 ti mbi, fade mbi te kobe ti lo, / *me tonga na zo so a-de ere ti mbi pepe,6 mbi te kobe ti lo ape, / tonga so, a-ware so a-ga, ala ere lo gi serekungan/ ala hinga taa ere ti lo pepe, / tonga so, lo ke kobe ti ala, / na so 8 a-ha, / lo ke kobe ti ala, na so a-ha, na lo ke kobe ti ala, na so a-ha, 9 *zuska mbeni *viye wale, tere ti lo kwe a-ke gi soni mingi, / a-lingbi 10 zo a-*tuse pepe, na tere ti lo kwe a-eke na ye ti ya ti ngu so, a-eke dongo yongoro tonga na tere ti susu, / na ló veni a-hinga ere ti pendere 12 koli so, / na a-wali mingi a-ke ho. / tonga so, tonga na wali so eke 13 sukula ngu, lo ere ala, / a-tene, ga ata, ga kpaka poko ti mbi, / na 14 lo ke, / mbi yi pepe, / mo eke *salte mingi, na ala ho, / ala ho, *zuskans mbeni marenge ware, lo ga na peko ni, / le ti lo kwe a-mboko awe, / na 16 lo tene, ata, mo ga mo kpaka tere ti mbi, / na nda ni, marenge ware so, 17 a-ga, / lo tene, lo mu poro ti kala so, mo kpaka tere ti mbi na ni, / 18 na lo tene *no, ata fade mbi sara a-ga ka, / na lo ke, / tonga so, lo 19 kpaka poko ti mbakoro wali si ngbii kwe awe, *abe, lo sukula tere ti 20 wali so kwe awe, na a-pendere wali si mingi mingi, ala sala kobε, a-ho na peko ti pendere koli so, / na nda ni, tonga na, mbakoro wali si, a-fa 22 ere ti, koli so, na malenge wale so awe, na nda ni, lo tene, tona na mo 23 zi ka, tonga na ala ge hunda, mo duti kpo *zuska fade ala tene, serekungæ // *abe, fade mo ma ere ti lo, / tonga so, fade lo te kobe ti mo, / na nda 25 ni, tonga na lo si ka awe, *abs, a-wali so kwe, a-ga a-si, / na nda ni, 26 lo duti ka, lo si ka awe, na nda ni lo duti ka, na mbeni so a-ga, a-de ere ti lo, lo yi da pepe lo ho, / a-de ere ti lo, lo yi da ape, a-ho, / 28 *zuska, malenge wale so, le ti lo a-mboko awe so, lo ga, / na nda ni,



Subject Woman chasing young man m-a-m Code F7 Page 2 (2)
lo ga lo de ere ti lo, / na ala so, ti na sese, a-zu ti pendere mingi,
ala ti na sese, a-tene, tonga na mbi, so mbi ke pendere mingi, mbi de 2
ere ti lo, / *ma mo so, so le ti mo a-mboko kwe, mo de ere ti lo mbanga 3
ti nye, / *ale, ala so kwe a-lundu na vumdu, / na malenge wale so, a-ngba 4
na tere ti lo ndo so, / *abe nda ni, kota mama so, a-ngba na peko ti ro, 5
amu marenge wali so, a-mu kota ta, a-fa yama ti ro ngbii, a-za ro na ya 6
ni, / na nda ni a-kpolo lo, *zuska, / lo kpolo na ya ti ta so ngbii, 7
kasa ti lo kwe a-eke na ya ti ta so, / nda ni lo kpolo ngbii, *ale, / 8
lo si gigi, lo ti na sese, *ale, lo ga pendere wali awe, / tonga so, 9
a-ske mbeni tere so, kotara ti ani a-fa na ani, *me, tonga na ani gwe 10
na psko ti tene ti Nzapa yongoro mingi, ani girsa a-mbeni tene ni awe, / 11
12

ERIC Full Text Provided by ERIC

Sub,	ject Personal history	<u>m-a-i</u>	Code 19	Page_1_(<u>'</u>
	mbi sala ngu use ge, /		•	1
	[kozoni mo sala mbeni kwa nde?]			2
•	*ro, mbi sala mbeni kwa nde ape,	/		3
	[]			L,
	na nezeria mbi sar kwa ti (())	/ mbi si g:	i na *ekɔl, / mb	i sala 5
kwa	ti sala-ngo da, /			6
	[na poko ni?]			7
	na poko ni mbi sara kwa ti *mul,	/ na poko n	i, mbi sara kwa	ti 8
†pas	se bongo, / na *lopital, /			9
	[iri ti kotro ni nye?]			10
	ogidi, / na mbage ti ameza, / na	poko ni, mb	i ga ge, /	11
	[mc ga na be ti mc, wala mbeni bu	nzu a-wara i	no ka ti iri mo	ti ga?] 12
	mbeni ita ti mbi, so lo ke na so	kodjoni, /	•me lo ga na kod	oro,/ 13
lo g	a a-tene, ni ye mbeni zo ti ga na	lo, / ita t	i mbi a∞tene mbi	gwe 14
na 1	.0, /			15
	[ita ti mo so a-ngba na kodro so?	3		16
	a-ke ndo so, /			17
	[tongaso *butik so a-ke ti lo?]			18
	a-ke ti lo, /			19
	[tongaso a-zo a-ga, a-ye vo mbeni	na mo mo ka	a na ala]	20
	mo yi ti vo nye, /	. ·		21
	B.*sav?, /		*	. 22
	A. Asara a-ke ape, / ti mo nye, /			23
	C. *no, /			24
	A. ala yi aps, / mo ye ti ma tene	ti mbi seng	ge? /	25
	C. mbi ye ti ma tene ti mo senge	tongana nye	/ mu na mbi *b	ier, 26
mu n	a mbi *bier, /			27
	A. mo ye ti mo *bier ? ti *glase	? /		28
	C. ti *glase, /			29



A. a-ke so? / mbi ji? / na *goble? / C. mbi yi na *goble, / A. mo oko laa, mo ke nyo? mbeni zo a-nyo ape, / C. mbi oko, / D. mo tuku mbeni na lo ma, / A. mbi tuku mbeni na ro? / D. ita mu na mbi tanga ni, mbi nyo, / A. koli ti mo laa a-vo so, / C. *me, mu tanga ni so, /	(4
A. mo oko laa, mo ke nyo ? mbeni zo a-nyo ape, / C. mbi oko, / D. mo tuku mbeni na lo ma, / A. mbi tuku mbeni na ro ? / D. ita mu na mbi tanga ni, mbi nyo, / A. koli ti mo laa a-vo so, / D. koli ti mbi so si a-vo, /	1
C. mbi oko, / D. mo tuku mbeni na lo ma, / A. mbi tuku mbeni na ro? / D. ita mu na mbi tanga ni, mbi nyo, / A. koli ti mo laa a-vo so, / D. koli ti mbi so si a-vo, /	2
D. mo tuku mbeni na lo ma, / A. mbi tuku mbeni na ro? / D. ita mu na mbi tanga ni, mbi nyo, / A. koli ti mo laa a-vo so, / D. koli ti mbi so si a-vo, /	3
A. mbi tuku mbeni na ro? / D. ita mu na mbi tanga ni, mbi nyo, / A. koli ti mo laa a-vo so, / D. koli ti mbi so si a-vo, /	4
D. ita mu na mbi tanga ni, mbi nyo, / A. koli ti mo laa a-vo so, / D. koli ti mbi so si a-vo, /	5
A. koli ti mo laa a-vo so, / D. koli ti mbi so si a-vo, /	6
D. koli ti mbi so si a-vo, /	7
	8
C. *me, mu tanga ni so, /	9
	10
X. mo ba yi awe ? yanga ti mbi a-ke da oko pepe, /	11
A. lo *peye samba ti mo biani, /	12
X. Was to awe? /	13
C. ÇÇ, mbi vo awe, /	14
X. *me ka ti mbi ni ? /	15
X. a-hunda ti lo, /	16
X. gi mo oka, mo nyo, /	17
X. tongana nye so? /	18
X. zaa lo gwe ka makala ti lo, / mbi tene, jyaa lo gwe ti ka makala	1 19
si, / tongana lo ga, lo *peye, /	20
[na wali ti mo a-ke na ndo so ge]	21
*no, mbi ks na wali aps, /	22
[mo ke na wale oko pepe]	23
mbi ke na wali oko pepe, /	24
[mo eke na wali uku wala ose ape, /	25
*no, mbi ke na wale oko pepe, / mbi a-de ti mbi mu wali ape, /	26
[mo lango na ita ti mo ?]	27
mbi lango na ita ti mbi, / na kodro ti mbi, a-de a-lingbi ti mu	28
wale ape, / na kodro i, mbi a-de lingbi ti mu wali pepe, /	29



SubjectPersonal history	m-a-i	Code 19	Page 3 (4)
[mo ga kole awe aps ?]			1
mbi ga koli, /			2
[*me mo lingbi mu wali pepe ton	gana nye]		3
*mɛ, ŋgu ti mbi a-de titene mbi	mu wale, /		4
[ngu ti mo a-lingbi pepe ?]			5
mbi a-de lingbi ti *kate wali p	epe, na kodro	ti i, /	6
[taa tene ?]			7
taa tene, /			8
[*mɛ, toŋgana koli a-wara ŋgu ɔ	ke si fade lo	wara wale ?]	9
so a-ke nga titene mba ti ngu p	epe, / a-ke mb	anga ti nginza	a, / teti 10
tene mp wara nginza mingi, mo hunda	a-*fami ti mo,	mo yi ti mu	wale, / 11
so ala ke ba titene mo ke na nginza	ni mingi, tong	gana ala XX a-	ba, mo 12
kε na ηginza miηgi apε, ala yi da pe	cpε, / mbanga t	i wale a-*dep	ase 13
nginza mingi, /		·	14
[tongaso mo ke bongbi nginza ni	i ?]		15
tongaso, mbi ke ngba ti gi ngir	nza ni, / tonga	ana mbi wara ŋ	ginza 16
mingi, so a-ke limbi ti te kobe, na	ti sala yi ti	a-wale, /	17
B. ye ti wale a-ks mingi, / bor	ggo, /		18
[tongaso, mo ke bongbi nginza i	ni, fade a-ke	oke ? saki oke	19
fade tongana a-ga *sçsamil, /	mba ti wale a-	ke *ser, /	50
[taa tene]			21
B. wali oko laa ? /			22
A. wali oko, / wali a-ke *ser,	/ so fade ton	gana mo wara q	ginza ni 23
mingi ape, si mo ke mu wali na ya n	i, nginza ti m	o a-wunzi awe	, mo ti 24
awe, / mo ke wara nginza oko *akor	apε, / ala ga	ti e mo, e ngi	ia, / 25
tooso, mo wara nginza mingi si, /			26
[na ngere ti wali ka a-ke ngan	go a-ho ti *re	publik *sątra:	friken 27
wala ?]			28
nginza ti kodro ti i ? ti wale	ti kodro ti i	. a-ke ngangu,	/ 29

Subject Personal history	m-a-i	Code_I9_	_Page_4_	(4)
[ngango a-ho so ?]				1
ware a-ke ngangu *usi, /				2
[ala ke ngangu tongana nye]				3
so, XXXXX tạna mo mu wali na kodro t	i i, mo mu	, mo mu lo b	iani, /	4
mo mu lo, lo lingbi ti kiri na baba ti lo	ape, / so	lo kiri ti	t e ne ni	5
gwe ba ala ka ba-ŋgo, lo kiri na mɔ, / *po	aske, kota	nginza ti m	၁	6
a-*depase awe, a-ks mbanga ti (()), /				?
				8
٠,				9
				10
				11
				12
				13
	4			14
<i>₹</i>			•	15
•				16
	·			17
				18
				19
				20
				21
				22
				23
				24
•				25
				26
				27
•	,			28



Subject Sango language. etc. m-a-z Code 139 Page 1	<u>(4</u>
[a-du mo na ndo wa]	
a-du mbi na rafai, /	2
[a-du mo ne rafai ?]	2
*we, / tongaso, so mo ke gwe, ti si, na bengasu, rafai, zemio, obo) ,);
*me, sango na rafai, na zemio na obo, ala ke fa tene ka, na yanga ti	5
zande, / *bo, tonana mo si ka, fedi, ala hinga a-tene, mo yi ti ma tene	. 6
ti sango ti ala, fadi ala *sanze yanga ti ala ti fa tene ti Nzapa na	7
yanga ti sango, fadi mo ma ndjoni, /	8
[tongaso taa yanga ti mo a-ke zande]	9
taa yanga ti mbi a-ke zande, /	10
[*me mo hinga *frase nga ?]	11
mbi hinga *frase kete, /	12
[mo sara *ekol ti *frase ?]	13
§ § . ∕	14
[ŋgu ɔke]	15
mbi sala *lekol ti *frase ngu use, / mbi si na *motye, /	16
[na *lekol ti zande, mo sara mbeni *ekol ni da]	17
*lekol ti zande, mbi mbi de sala *leko% ti zande aps, /sks zande	18
*me*lekol ti zande, mbi de mbi sala pepe, /*kamem mbi hinga zande *bjye	19
*prop, /	20
[*me mo diko mbeti na sango na mo sara mbeti na maboko ti mo na	21
sango nga ?]	22
*we, / mbi diko mbeti na sango, / mbi hinga ti sala-ngo ni na	23
sango nga *osi, ndjoni, /	24
[kusala ti mo a-ke nye ?]	25
kozoni mbi sara kosara ti *zeza, / na *magazę, / fadeso, mbi duti,	26
mbi sara kosara ape, / mbi yeke *diakre na bambari na ndo so, /	27
[tongaso, a-du mo na rafai,]	28
a-du mbi na rafai, /	29



Subject Sango language, etc. m-a-z Code T39 Page 2	(4)
[*mɛ mɔ ga pendere kɔle gi na rafai ?]	1
*wi, mbi ga pemdere koli na rafai, / mbi *kite na rafai, na *vetnø	îu 2
*desambre 1940, / mbi si na bambari na ndo so, na *lekatre *zavye 1941,/	/ 3
*zuska la so, mbi ngba na ndo so, /	4
[*me mo ma sango KXXXXXXXXXXXX ni gi na ya ti kodro ka ?]	5
mbi ma sango gi na kodro ti mbi ka, /	6
[na la ni so mo gwe na *ekol ti *frase si mo *kumase ti hinga sango	, 7
mo sala ngia na, a ?]	8
mbi sala ngia na a-melenge ti sango kwe, / bengasu, *kamom mbi ga	9
mbi kono na bengasu, teti, sango na a-banda na a-nzakara ala eke lege	10
oko, / yanga ti ala a-ke lege oko, /	11
[a-nzakara ?]	12
a-nzakara na bangasu na ndo so, / popo ti ala, a-yo na a-sango pepe	13
[taa tene ?]	14
*wi, mó londo gi la oko, mo si na wango, so a-ke taa kodro ti	15
a-sango, / so a-*kumase ndo so ti *desa ti gwe na mi, /	16
[fadeso mo fa na mbi mbeni tene, *istwar, wala mbeni tene ti *zera	17
wala, fa na mbi tene tongaso,]	18
kusala ti *zerą ? / tona mbi *kumase kusala ti *zerą kozoni, mbi	19
yeke *kolporter, / na peko ni, topana mbi yeke ka na mbeni ita ti mbi	20
ni na ngonda ka ngbiî, *zuska, / tongana munzu a-hinga a-tene mbi yeke	21
*travay *bjyę *bjyę, *bo fadiso lo mu mbi lo zaa mbi na *magazę ti lo,	22
*personel, / na mbi sala ka, tongana mbi sala na bangasu ka, ngu use,	23
*alor, ota ni so, lo *kumase ti *kite *kapañ ti lo ka, lo mu mbi ka	24
a-tene, so mbi sala kosala ti ni, a-ke nzoni na ni tongaso. / ni yi ti	25
ga, ti sara kodro ti niĥa bambari na ndo so, si a-mu mbi ka, si i na	26
lo i ga na bambari na ndo so si mbi *kumakk ti sala kusala ti lo ti gwe	27
na ni, /	28
[*me, baba ti mo a-fa na mo tene ti ga-ngo ti munzu gir so a-ga	29



SubjectSango language, etc.	m-a-z	Code 139	Page_3	(4)
na le ti ngu, mo hinga mbeni tene ti giri	lri ?]			1
mbeni tene ti gir ? *istwar ti giri;	, mbi de mbi I	hiŋga so kw	e, si mb	oi 2
sara ten ti vens pepe, /				3
[mɔ fa na mbi tene ti fa-ŋgo susu ka	a a-zo a-fa s	usu na gban	da wala	? 4
na sakpa ? wala ? mo tene mbi]				5
a-sango mveni a-ke fo susu na gbanda	a, / *me ti i	, ala ke gw	e ti iri	6
kongo, keteketa ngu, a-gwe a-kanga awe.	alor, ala ke	iri, si, a	-ke mu	7
a-susu ni, / *me na maboko, / tongana ngu	ı ni a-woli n	a ya ti bur	u, ala	8
gwe a-iri kongo, si ala ke mu susu ni, /	a-mu susu ni	, ala mu mb	eni	9
sembe ti i, *adijen so, a-ke tongana semb	oe •me, i iri	ti i a-ten	e, rongo	,10
[zande laa ?]				11
*mo, sango, /				12
[cggsa]				13
çç, rongo, / so a-tene, ala gwe ti :	iri na kongo	ni, / na pol	ko ni,	14
tongana ngu a-wore na gbe ti susu ni laa	, ala *kumase	ti k amata	ala, /	15
[kongo a-ke nye ?]				16
kongo a-ke ngu so a-fa ma *plase so	ala gwe ti g	i a-susu ni	na ya	17
ni, / a-kanga lege ti susu ni awe, tongar	ıa ıgu a-fa a	we si ala g	we ti	15
mu a-susu na ya ni, /				19
[*ms taa kusala ti zande so a-sara s	si a-•ganye a	-zo kwe na :	ni a-ke	20
nye ?% a-zande a-ke zo ti gi-ŋgo yama ? w	sala zo ti *f	orzerą, zo	ti gi-ŋg	50 21
susu?XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX	ti ala ke nye	3		22
kosala ti ala a-ke gi yaka, / *me ne	a lege ti *ga;	yş-ngo e-zu	na	23
*kumandema ti i giri so, gi kota gbia, fi	uwa ti i, so	a-tene, ben	gasu,	24
lo mveni si a-*kumase bera ti sara na la	ni ka, si a-	ke XXXXX •g	ąye	25
a-ita ti ro, / teti lo yeke lwa, na e-zu	ti kodro ti	lo a-ke miņ	gi,/	26
lo *kumande awe, so a-zu ti kouro ti lo	a-ke mingi, /	tongaso, l	o yeke	27
na a-zu mingi, / na tongana lo londo ti s	gwe'na bira,	a-zu ti lo	a-yi lo	28
mingi, / teti ala lingbi ti gwe ti tiri ;	bira si ala b	umsta a sa	**	29



Subject Sango language. etc. m-a-z	_Code	<u> 139 Page</u>	4 (4
na ala na lo, / tongana lo gwe mu mbeni kodro awe, lo) kamata	a-zu 80,	1
a-zu so a-kiri a-ga, na ya ti kodro ti lo awe, na a-z	w ni a-	*kumase ti	. 2
wu mingi, / tongaso lo ke gwe na bira ti dake a-ita t	i ro na	ti kamata	3
ara, ti ga na ara, /			4
[mbeni tene ti bera mo lingbi fa na mbi ape ? te	ene ti b	era ti gir	, 5
ala sala bera ni tongana nye,] de mbi			6
na ngoy ti bira so, *me mbi_kamata so mbirimbiri	i si mbi	fa na mo	7
mbi sala veñe ape, / tolgana mbi hinga lege ni mbirin	obiri, f	ade mbi fa	a 8
na mo, /			9
			10
			- 11
			12
			13
			14
•			15
			16
		,	17
			18
			19
			20 21
•			22
			23
			24
•			25
			26
			27
			28
			29



141 Subject <u>YXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX</u>	(1)
	_\/
mbi bara mo, /	1
[mbi bara mo nga]	2
mo ke senge ? /	3
[ere ti mo a-kɛ nye ?]	4
ere ti mbi ? magst, /	5
[na a-du mo na ndo wa]	6
a-du mbi na bangi, na ndo se ape ? /	7
[ŋgu ti mp a-ɛkɛ fadeso ɔkɛ ?]	8
mbe ke ngu bali use na ndo ni uku. /	9
[mara ti mo a-ke nye]	10
mara ti mbi a-ke mbaka, /	11
[mbaka, *bo fadeso mo fa na mbi tene ti kosara ti mo]	12
kusala ti mbi tana nye, /	13
[nye si mo sala, mo tambela ti ba a-20?]	14
a-ke kwa ti mbi^na ndo so ti ba ye so a-ke sara so ni so a-ke *pasee ni	15
mbi ba ape ? / mbi *defandr a-zo ape ? / (()) kwa ti mbi lo so, /	16
ti ba a-soni ye so a-ke *pase na ya ti kodro kwe so, / tongana zo a-ke	17
azi na bi, mbi *arate lo, / mbeni tere si mbi tene *akor, tere ti mbi	18
laa, mbi tene na mo so aps ? /	19
	20
• ·	21
	22
	23
	24
	25
	26
	27
	28
	29
	-



Subject Work, hunting bees, hunting elephants m-y-z Code 155 Page	<u> (3</u>
[ere ti mɔ a-kɛ nye]	1
er ti mbi a-ke Ngunzapa /	2
[Ngunzapa ?]	3
	4
[taa tene ?]	5
mm, taa tene, so baba ti mbi a-du mbi, a-ere tongaso /	6
[a-du mo na ndo wa]	7
na ndo so /	8
[na mara ti mɔ a-kɛ nye]	9
mara ti mbi a-ke kare /	10
[kare ?]	11
mbi ke ti Bozum aps / mbi ks kars ti zande /	12
[ti zande ? mo fa na mbi tene ti tere]	13
tene ti tere ni ? /	14
[mm]	15
so, i *kumase kwa ti*terε so, mbi dε molenge mingi apε, i *kumase	16
kwa ti *tere ni na *sękątwite / *bo, >-ju ni, muju ni a-ga ndo so ti le	ke 17
*tere ni, a-leke *zuske ngbii / *tere ni a-*demine awe, munzu, a-lundu	18
ti gwe na Bangasu / *epi i wara nginza ni / mba ti so i îleke*teree /	19
ti fadeso, *tere ni a-wunzi awe, e ke ba nginza *akor, toso, i wara	20
nginza ni, kozoni na kwa ti *teree / *epi fadeso, i ngba ti *debruye ti	21
fa gi ndembu, ti gi gi a-wotro ni, ti wara na nginja / *me fadeso, i	22
ngba senge awe / a-munzu ti Bangi ni, ala ga mu na ni nginza /*epi,	23
nginza ti Bangi ni, *parjur ti ala a-ke nde, ti i a-ke ndo so ndi / *me	24
i ke wara ti i nginza miimingi tongana a-zu ti Bangi ape / *me ni laa	25
Bangi a-yo mingi / mbi so, mbi ke mara ti zande, mbi ke na *drwa titene	, 26
mbi, gwe mbi ba Bangi ape / tonga mbi wara *servise ni ape, mbi gwe na	27
Bangi ape / toa mbi wara *servise si mbi gwe na Bangi / ±me so, mbi	28
duti ti mbi ndo so ti lango ndo so *djuska, na la ti kwa ti mbi /	29



Subject Work, hunting bees and elephants m-y-z Code 155 Page 2	<u>(3</u>
mba ti, mbi ke na mbeni kwa, titene, mbi gwe na Bengi ti sara ape / mbi	7
kε na nginza titene, mbi gwe na Bangi, mbi tε yi na yanga ni apε / ()	2
mbi ke ma na yanga ti a-zo so, a-ke na Bangi tongaso /	3
[mo mu wale awe ?]	4
mbi mu wale awe /	5
[mo du na melenge ?]	6
mbi du molenge aps /	7
[*mɛ giriri na la ni so mo de melenge, mo gwe na ngonda ti fa yama?	7 8
*ler ni so mbi de molenge, i gwe na a-munzu ti dole /	9
[mo fa na mbi tene, tene ti gwe-ngo ni, na tene ti ba-ngo yama ni /	['] 10
*bo la ni so lo fa yama tongana nye si a-doroko yama ni, a-kiri na ni	11
mo fa na mbi, tene ni koekoe 🔏	12
i lundu na ndo so na a-munzu, mo ba kota *kese tongaso / *kesi ni	13
a-ne / mbi yɔ *kɛsi ni gbaaş / a-kara mbi na ya ti ngonda / a-munzu ni	14
a-tenem wala i gwe faa lege so ka / lege ti so a-nguru na (()) ti	15
Zima / *epi, mbi ngba / a-munzu, a-tene, tongana i gwe si ka apɛ, *epi	16
ala fa lege ni awe, ala kε kiri ti ala ka, ti gwe / *mε mbi, mbi kε ηgba	17
ti mbi, na ya ti ngonda / mbi *panze tene ni gba / mbi*panze tene ni gba	•18
*epi, a-munzu, i gwe si, awe so, mbeni munzu, a-gwe pika, a-pika yi	19
so, *kośco, lo pika na *pistoree / *epi, i zo ro gi na ndo ti wa	20
tongaso ngbii / i mene ro kwe / žepi, i *kumase titene i fono *akor,	21
mba ti gi doli / i gwe / mbeni kota ngu so, ngu ti bake, i gwe fa na	22
*deva KWM ka / *epi, i nguru ngbii / i gwe wala a-doli / i tomba poko tm	23
ala ngbii, ala kps awe / *epi, i gwe *zuska, i fa mbeni ngu, i gwe wala	24
á-ηgbā / a-ηgba a-tomba i / ba kɔta *kɛsɛ so mbi bi na sese / mbi	25
*monte na nduzu / mbi gwe, mbi duti ka / a-bagara ni a-ga ti kpe na gbe	26
ti mbi ge / *epi mbi kiri *ąkor na sese / mbi mu *kɛse ni, mbi gwe na	27
poko ti a-munzu / - gwe *zuska, a-munzu a-gwe wara dole / dole ni a-kpe	28
kpe-ngo / i fa ngu *akor / i na ala, i fee ngu kwe / *zuskaa, i gwe i	29



ERIC

SubjectWork, hunting bees and elephants m-y-z Code I55 Page 3	(_3
wara *plase ti lango, i lango da / *zuskaa/ na laa kwi, la tongaso, i na	1
a-munzu, i gwe / i ye ti ba ndo, dole ni a-ke tambela tongaso na lakwii ,	/ 2
*zuska, a-li na ya ti gboko ni / mun: a-kpe a-gwe *dusuma, a-pika lo,	3
*muzer use, dole a-ke na sese / *epi, i ke na *mwę titene, i fa dole ni,	4
ti gwe na ni, a-ke ape / *zuska, i *kumaśe titene, i doko dole ni, ti	5
faa, suru ya ti lo so, jaa mbeni yama ni mbage, jaa mbeni yama ni na	6
mbage / i *partaje a-ya ni kwe, i bi na ngonda / jaa mbeni na wa, i ke	7
te / kumba ti munzu ni a-ho ndo ni / e ke na *mwę titene, i mu yama ni	8
*akoro titene, ti yo na ndo ti *kese so a-ke ape /	9
	10
•	11
	12
	13
	14
	15
	16
	17
	18 19
	20
	21
	22
	23
	24
	25
	26
	27
	28

VAHE	Fefio	nam Thomas	OCCUPATION	catechist	CODE L	1.(1)
PLACE	OF WRITING	Bodila	NATIVE LANG	UAGE		

mbi sala mbeti so nà i ten ti i ma na tene ti mbi, baba ti *Maya. *Trompette so i to na mbi so, mbi wara a we. me, mbi ma tene ti *lettre so i zia na ndo ni, i to na mbi so, tene ti topgo pginza ti *Trompette ni pga. mbi ma a we. azo ti mbi, ala yeke na ngia mingi mbanga ti *Trompette ni so, ala wara so. me ye oko, nginza ni, si ala wara ti bongbi na mbi ti to na i pepe. ala tene na mbi, mbi sala mbeti, mbi to tonga na a vo *coton, si fade ani kwe bongbi nginza ni na mbi, si mbi to na i. na *Trompette ni, ani ye mingi a ho. ye so a sala si ala wara nginza pepe, mbeni wa-ma-be a kwi na *placé ti mbi ose. a-wa-ma-be kwe, ala bongbi nginza, ala sala na ye na li ti kwa ni, ni laa, si ala wara nginza pepe so. me ala ye *Trompette ni mingi. fade ala *payer. baba ti *Maya, i *manquer mbi na wali ti mbi na sambela ti i pepe, ten ti fade so kobela a ho ndo ti mbi na wali ti mbi a we. ani hinga mbeni ye oko ti sala mbanga ni pepe. ye oko, i sambela Nzapa la kwe na ani, si Nzapa a mu ngangu na ani. tene ti mbi a we. mbi bala-o i na Madame nzoni na iri ti *Jésus Christ. mbi ye ti wara *réponse ti mbɛti so.

12

13

17

18

20

NAME	Gbazouwine	André	OCCUPATION .	pasto) r	CODE	<u>L2</u>	<u>i (</u>	<u>)</u>
PLACE	OF WRITING	Boguila	NATIVE LANGE	JAGE	Suma				

mbi yeke na ngia mingi ti sala *réponse ti mo na mo la so, ten ti mbi wara nginza ti to *réponse mbeti ni fade pepe. ye fade so ngangu mingi ten ti nginza. me be ti mo a so pepe, kota zo ti mbi na ya *Jésus *Christ. me mbi yeke na wali na a-melenge kwe senge. me nzala ti ala si sala mbi na wali me be ti mbi a so ten ti mo la na la, a-ita ti mbi. me fade so mbi ye ti fa ye mde nde na mo so mo hunda mbi da. me fade so mbi wara *pasteur na *le23 *janvier 1962 so nga. na a-ye ga nzoni na Bogira fade so mingi. a-zo a bongbi na da ti Nzapa na la ti *dimanche 342, na mbeni la ala bongbi 10 tonga na 245, na fini a-zo ti *baptême so ti 1960 na 1961, ala kwe yeke 52.so na peko ti mo, si a-zo so a sala *baptême 12 me ye a ga nzoni mingi. me ye oko mbi fa na mo mbeni (person) a pika wali ti (person) *infirmier na le ti a-zo na *samedi, na tonga so tene ni a yeke nzoni pepe. me mbi leke tene ni a we nga, si mbi tene na mo ti ma si. ten ti tonga na mbi to so na mo pepe, si mo ma tene ni na yanga ti a-ita ti mo, fade a yeke nzoni pepe. me ye so a-ita ti ani ala sala, so nzoni wala nzoni [pepe], si ala sala ye tonga na a-zo ti gigi so? si mbi to na mo ma. 20 ti (person), si a sala ye so si a (...), a baa ti sala nga so, ten ti lo baaani nde na le lo. ten ti tonga na ye a yeke lo fa na mbi, baaso lo, pepe. me mbeni la lo sala mbeti, lo kaleme mbi na (person) senge senge. me a-ye so ala sala so a yeke lenge ni pepe. me si mbi fa na mo ti ma si. ita, 25 tene a we. bala-o ti mbi na wali ti mbi na a-wa-ma-be ti Bogira kwe. bala-o ala na *Madame na a-melenge kwe na iri ti*Jésus Christ. *Amen. SANGO PROJECT. 1962

NAME	Gounte Gédéon	OCCUPATION CODE L3
	•	
PLACE	Bellevue	NATIVE LANGUAGE GDEVA

mbi bala-o ala na a-*famille kwe. kota *nouvelle so mo tene, tene ni a si na *Bellevue kozo, si mbi ma ti mbi pepe. mbi ma gi na yanga ti mbeni zo ti (village). me mbi ma kwe na pepe. i *pensé i tene mo ga ti tene mo ngba, si mo ye ti kiri so. fade mo sala be nzoni na singo ti mo na sese ti RCA. si fade mbi wara lege ti baa mo. ten ti nzala ti mo a yeke fa tonga na mbi wara *réponse pepe na a-mbeti kwe so mbi mbi. to na mo, mbi *pensé mbi tene, hinga pepe, a-*postier a suru na lege. me *faut mo to na mbi *réponse *vite nga. mo na Dakar, fade mo gi lege ti si na *camp ti a-*militaire. si mo hunda ten ti (person). me mbi hinga zo ka ti tene, mbi to iri ti lo pepe. mbi yeke sala la kwe be-oko na *Jésus. tene na mbi kozo, si fade mbi baa mo tonga na mo si ande na Bangi. *église ti (village) a bala-o ala. a-*famille ti mbi a bala ala.

1 1

13

15

la so mbi si na ngia ti sala *réponse na mo. mbi wara *lettre ti mo a we. mbi ma tene kwe so mo tene na mbi so a we. me *merci mingi. tene ti *lettre ti mbi so mbi wara *réponse hio pepe, mbi gi be ti mbi tene ni mingi, si mo sala *réponse, na so nzoni. me ye oko ita. ten ti ye si mo *tardé *réponse tonga so? *pardon ita, ani sala zendo ti sala *lettre na ndoye ti ani *juska na ya *royaume pepe? ita, ani sala si ndeye ti ani a ga taa ndoye. si ita ti mbi so mo ndoye mbi mingi, *oui ita na sese ti ani na *Africaine, a-zo kwe hinga na lege ti (...) ti ani, ala 10 hinga taa tene mo ndoye mbi biani. me mbi ye ti sala 1 1 *réponse ti mo, na mo sala ti mbi na mbi, si fade a yeke 12 nzoni mingi. la so Nzapa a de ti bata ani na a-*famille ti 13 mbi. ala yeke senge. na ti mo, tonga na Ramona, lo *sava? 14 fa na mbi si. na Gbeya so mo hunda, mbi fa na mo so. (person), lo yeke na *quartier (place), mo hunda na *placé 15 so, fade ala fa na mo. ten ti mbi baa lo, si lo zia be ti 17 lo na yanga ti Gbeya kete. na tonga na mo hunda (person), 18 *infirmier (place), fade lo fa na mo taa *placé ti (person) 19 mbilimbili. mbi yeke na ngia ti fa na mo *nouvelle, me ye 20 oko, mo sala *réponse na mbi fade pepe. so a mu vundu na mbi mingi. ten ti mbeni ita Manza a sala tene, lo tene, 22 fade so mo ga *père ti *Catholique. me mbi dekite na ala gba. me tonga na mbi wara *lettre ti mo na *lell avril 1962, mbi diko na la ti *dimanche, si kamela a lungela na le ti ani so pepe? mbi ye mo mu na mbi mbeni mbeti Gbeya so mo leke nzoni ti diko. ita ti mbi na ya *Christ, mbi yeke na

Kpademona Philippe

nzala mingi ti wara *colis ti mbeti ti Gbeya so. na tonga na mo si na *premier *juin 1962, fade mo wara melenge ti mbi (person), lo yeke *collège *des *filles, (address). na *samedi, ala kiri na ya da ti (person), *tailleur *à Bangi (address). si mo mu mbeti so mbi hunda so, na fade lo ga na *vacances na mbi senge. wala (person), fade mbi wara nzoni.

NAME	Gounte Gédéon	OCCUPATION		Cubt .	L 5	1.(.	1)
		•					
PLACE	OF WRITING	NATION LABORA	Ghe va				

mbi bala-o mo mingi na a-*famille kwe nga. mbi wara mbeni *houvelle ti ala pepe fade so ten ti ze ota tonga na ye? mbi sala *réponse ti *colis ni so mo to so, mbi wara ni a we, si mbi sala *verset na ya mbeti ti (...) da. me tonga na yę? mbi wara na ya ze ti *novembre, si mbi sala tene ti kwi ti (person), so doli a fa lo so da pepe. mbeti kwe so mo to, mbi sala *réponse ni. me tonga na ye? mo gwe mbeni ndo, wala mo yeke da biani? wali ti mbi a yeke na ngo ti *7mois fade so./ na ngu so, *centre ti (village) a lu ndia, ala na a-kota *conférence kwe so a sala na (village), si a tene, zo ti (village) kwe na (village) a ga *mission na (village). me a-zo ni a ye mingi pepe, si a *commencé ti ga tene. *catéchiste ti (village) a ti a we, si ala *voté (person) ti (village), si a gwe ti duti na (village) ka. *malade a yeke na ndo so mingi. baa *question ti *llseptembre so mo hunda *placé ti *sappelle. (person) na *aide ti lo na (village). (village), (person). (person), (village). (person), a si gigî na kwa ti *pasteur ni a we. (person) a yeke na da ti (person), ala na (person). tene ni a de. a zia ala na gigi a we. (person) a bala-o ala. 20

NAHE	Gaunte.	Gédéon	OCCUPATION		Cope	16 1(1)	١.
PLACE	OF WRITING		MATITE LAGO	Gbeva			

mbi bala-o ala kwe nzoni mingi. mbi wara bongo so mo
to na *le5 novembre, si mbi mu na mo *merci mingi. wali ti
mbi a yeke na ngo ti ze uku, me mbi diko Nzapa da ten ti so
a futi la kwe, si mbi yeke na ngia mingi. mbi hunda ten ti
ye mbi wara mbeti ti ala so pepe? (person), koli ti ita ti
mbi ti wali ni, lo gwe ti pika doli, si lo pika mbeni koli
doli ni, a mu lo a fa lo na *le8 novembre. tene ti kwa ti lo
so, baba ti lo a mou gbanda (=Gbeya word for poison), a zia
na yanga ti a-zo 25, si mbeni a kwi 9. a-wali ti lo nga
a yo, me ala si gigi senge. tonga so a mu a-baba ti lo so,
a gwe zia ala na kanga, ten ti so zo a kwi tonga so. So a
de ti *jugé ala pepe. fade so tene ti mbi a we.

NAME	Kpader	ona Philippe	OCCUPATION		CODE 1	L7 i(2)
PLACE	OF WRITING		NATIVE LANG	ourse Gbeya	ì	•

*pardonné mīggi miggi na mo *Monsieur, mo *pardonné mbi kozoni, si mo ma tene kwe ti mbi so mbi ye ti tene na mo so 2 na bε-oko. fade mbi kiri na (village) na *7 *octobre 1961 ten ti kete *l'école ti a-*catéchiste *diplômé. me mo to *réponse na (village) si. *oui, ita ti mbi a wara *lettre ti mo so mó to na mbi na *lel3 mars 1961 so, mbi wara taa na 18-4-61, na mo ye mbi ti fa na mo mbeni ye uku. si mbi tene na (person), ten ti ye lo to *lettre pepe, si mbi lingbi ti fa na mo mbilimbili? *encore lo tene mbi ku lo ten ti fade lo baa mbi, si mbi sala *réponse *lettre ti mo na mo. me lo 10 baa mbi oko pepe, *juska la so ani baa tele na lo pepe. a-ye ti vundu a ti na ndo mbi na peko ni mingi, si mbi glisa kete *franca kwe. ni laa, *réponse ti mbi a *tardé so, *Monsieur, a-mbeni ye ti vundu ni laa so. (person), lo yeke na kobela 14 ti kate ti lo, a sala sanzo na ya ti kate ti lo ni ka. 15 tonga na *l'hôpital a yeke na mbi ndulu pepe, fade mo ma tene ti kwa ti lo biani. na mbeni ngambi ti mbi, so iri ti lo a 17 yeke (person), *catéchiste na (village) so, lo wara kobela ti [?], lo yuru na lo de nga na *21'heure ti bi juska *71'heure ti nda perere. maboko ti lo a de kwi, na lo ga ndulu ti kwi. 20 tonga na a-*église ti lo *tardé kɛtɛ, fade lo kwi biani. 21 *docteur a zia *sérum na tele ti mene ti lo, a kiri a ga nzoni, si lo *guéri. na wali ti mbi, lo mengo *encore. mbi ga na (village) na ze ti *mai 1961. ani ku *juska lo du a we na 24 *l'hôpital ti (village) na*le22 mars 1961, si ani kiri na 25 (village) na *le22 mars 1961. iri ti melenge ni a yeke (name), ten ti lo yeke melenge wali. a-*docteur si ala mu na lo iri 27

SANGO PROJECT. 1962

Kpademona Philippe

so na lo tonga so. *encore, *soeur, baba oko na mama ni a yeke nde na mbi, mbeni [ye], mbi te nginza ti lo, [lo] sala *mariage ti *bureau na ti *mission pga, lo kwi na 24-8-1961. me gapgo ti mbi na Bangi, a yeke ti gi *placé ti lango. (person), kozo masia ti mbi so lo lango na *pasteur (person), lo sala *l'école ti *français so. ala sala *concours tene ti *collège, me masia ti mbi, (person) so, a si gigi *premier, na (person) a yeke *2e ti lo, na melenge ti (person) a yeke *3e ni, si a-tangani a si gigi. si mbi ga gi mbeni *famille na ya *Jésus ti bata lo na mbi. tonga so mo glisa lo na sambela ti i na mama ti Maya pερε. fade mbi kiri na (village) na *le7 octobre 1961. bili si *Madame (person) a mu bongo so mama ti Maya a to na wali ti mbi na 26-9-61. ye so mama ti Maya to a yeke so, *robe one, *zip (<jupe) oko, *chemise oko, *maillot, *pilover (<pullover) oko, kamba oko ti kanga na mbunda ti lo oko, na *boucles *d'oreilles, *paire oko. mç [mbi] mu *merci na Nzapa tene ti be ngoni so lo sala na wali ti mbi so mingi mingi. *conférence ti ngu so a yeke nzoni. a-zo vo *Trompette na ngu so nzoni oko pepe. (person), lo yeke na ita ti lo (person) na (village) senge na wali ti lo kwe. mbeni sioni kobela a sala a-mbeni zo oko oko, me *docteur a di iri ni mbi ma pepe. A ga na lege ti sala puru na mene. na jgu, si a pika na ya Bangi a *commandé (<commencé?) so mingi, a fa mbeni zo na *quartier ti Bangi, a<kwa 12 tonga so. na (village) a pika na *le26 août 1961, a fa da ti *centre na (village) mingi mingi a lingbi pepe. *même. a de ti fa la so na sese. a-*pont a futi na sese ti Bangi nde nde. lege ti fono na *camion a yeke ngangu. mo to *réponse na mbi na (village) si fade mbi sala mbeni *nouvelle nga.

NAME Gonissere Luc OCCUPATION Catechist CODE L. 1 (2)
PLACE OF WRITING Nana-Bakassa NATIVE LABOURGE GBEYS

mbi yeke na ngia mingi ti sala mbeti so na mo. mbi bala mo nzoni, na mbi bala wali ti mo, na a-zo ti *église ti mo. mbi wara mbeti so mo to, me mbi ku *conférence ti *district si fade mbi baa ye ti kiri na *question ti mo so mo hunda na mbi. na peko ti mo so mo gwe, *pasteur (person) a gwe na *congé, si *pasteur (person), si ani sala *conférence ni na mbi na lo ani gwe *juska na (village) tene ti *conférence. *Monsieur *Sinadel (<Snyder) na M. (person) a sala ti (village) na (village). *Monsieur (person) na (person) a sala ti (village), na (village). na *conférence ti Bangi 10 so ani gwe, ye ni a yeke nzoni mingi. na *conférence ti 1961, ye a yeke mingi ti sala, na M. (person) a zia mbi, : 2 (person), na (person) ti sala *conférence ti (village). *Monsieur (person) a sala ti (village). ti (village), a yeke mbi na (person) na *le8 mars. ani sala ti (village) na *lel5 mars na M. (person). fade so *bon ti *Trompette a yeke pepe. a-zo a vo gi vongo. *Trompette a tambela nzoni tonga na *temps ti mo pepe. a-*bon ni a ngba, si 18 *Monsieur (person) a de ti hunda mbanga ni la kwe. fade so mbi yeke na (village) mbeni pepe. mbi yeke na (village), 20 *croisement ti (village). na lege so, a ho ti gwe na (village). 21 mbi lundu ka na *le6 mai 1960. ani a-*catéchiste *diplômé, 22 ani toto mo mingi. ani baa mo pepe mbanga ti kobela ti 23 *Madame so, si a *merdé lo mingi, si mo gwe mbanga ni. mo sambela mbanga ti [mbi], ten ti kusala ti lo so lo iri mbi 25 mbi mbanga ni ti sala. tene ti Nzapa so mo fa na ya ti *radio na *conférence ti Bangi, mbi na (person) ani si na *retard, 2 7

JANGO PROJECT. 1962

Gonissere Luc

si ani ma go ti mo pepe. tene so a so ani mingi. (person), *catéchiste ti (village), a glisa wali ti lo, lo kwi na ngo na *hôpital ti (village). na peko ti *conférence, kobela a wara mbi ngangu mingi, si mbi gwe na (village). mo yeke ita ti mbi wa-ma-be. mo yeke na ngia ti sala mbeti na mbi. so a yeke nzoni mingi. Nzapa a mu mbeni fini melenge na mbi, iri ti lo a yeke (person). tene ti mbi a we.

NAME Koumambaye Jacob OSCUPATION Student COOE L 15 (2)
PLACE OF WRITING FORT Archambault NATIVE LANGUAGE LAKE

addressee: editor Trompette

la so be ti mbi a si na ngia mingi ti kiri na *Trompette *merci a ho, ten ti mbi wara na tele ti a-*cumarade ti mbi *nouvelle so lo to na ala. ten ti so mbi hunda lo mbanga ti lo a *publié *nouvelle so na a-ita. *titre ti *nouvelle ni so a yeke *accident *de *la *polygamie. mbeni koli oko a yeke mara ti laka, iri ti kotoro ti lo a yeke Nia, *canton ti Gadjibian, *district ti Baïbokoum. a *marié mbeni wali oko na Betoubi, *canton ti Bessao, *district ti Baïbokoum. koli so a kamata wali ti lo na a ga na Fort Archambault. wali so a du na koli so a-melenge uta (<ota), me oko a kiri na te ti *Eternel Nzapa. fade so koli ni a ba a-*bordelle so a si singo na ya kotoro, lo *commencé ti sala *histoire kiri kiri na wali ti lo. tonga so lo kamata mbeni *bordelle ni oko na ndo ti wali ti lo. gi na ya ze ti *avril 1958. i nga, i ho na *vacances na ya ze ti *juin 1958. *bon. kiringo ti i na ya ze ti *septembre na Fort Archam-19 bault, koli so a tuma wali ti lo so giriri a we na 20 a-melenge ti lo nga, a zia wali so lo kamata lo fade · fade so. tonga so, *première wali ni a *réclamé koli ti lo, ten ti lo si a mu lo ka na kotoro, a ga na lo. tonga so, ala iri koli ni na *bureau, koli ni a ke wali so biani. fade so *mariage ti ala a yeke *encore pepe, ten ti *papier ni so, gi koli ni mveni a suru. ten ti so i hinga pepe tene ti *mariage so

NAME	Koumambaye Jacob	OCCUPATION CODE LIS 26	(۵
_		•	
PLACE	OF WRITING	Manage & Anguang	

*Nouveau *Testament a fa na ani? a yɛkɛ nzoni i ba
na ya mbɛti ti *I a-*Corinthien *chapitre 7 *verset
l *juska l2. na ya ti *Epnésiens *chapitre 5 *verset
25 *juska 32. toŋga na zo a yɛkɛ na *Ancien, a ba
na ya ti *Exode *chapitre 2l *verset lD *juska ll.
mbi bala-o a-wa-ma-bɛ, a-*membre, a-*chrétien na
*pasteur kwɛ na iri ti *Sauveur ti ani *Jésus-Christ.

1 1

NAME Yakete Jacques	occupationcatechist	CODE 1 16 1(2)
PLACE OF WRITING BOUCA	NATIVE LARGUAGEGbeya	

addressee: Samarin

Yakete Jacques a yeke Baya ti Bossangoa, a fa tene ti Nzapa na a-zo a ma na be. Philippe Bemba a wara *baptême a we. baba ti lo a ye tene ti Nzapa lo mu wali ose, a-*église a ye pepe. ala tene lo zia mbeni wali oko, si lo ke, lo tene, ala tene tonga na da ti mbi ose pepe, ala lungela mbi. Yakete a hunda a-zo oke a ye ala ti tene ala mu *carte ti lo? a-zo kwe yoro maboko na nduzu. lo si gigi na da ti Nzapa, lo toto, baba, mbi kwi a we. baba ti lo a tene, melenge ti mbi, gi mo oko mo kwi pepe. fade mbi gwe na kota yoro, si a-zo ti Nzapa mingi a kwi mo oko mo kwi pepe. na peko ni kete, wali ti baba ti lo a kwi. a-ita ti wali so a tene, ten ti yę si mo mu kota yoro, si ita ti mbi a kwi? lo tene, tonga so pepe, mbi mu yoro ti (<ni?) ten ti a-zo ti Nzapa. na la ti *Noël a-zo a ga na da ti Nzapa mingi. mbi fa tene na ala na ya ti mbeti ti *Luc *chapitre 2 *jusqu'à 15. kwi ti mbi a so mbi pepe. me gi ti wali so a ma na be pepe mveni a so mbi. topga so a-wa-kwa ti Nzapa a lingbi kpe mbeto ti yoro pepe. fade baba ti (<ni?) a *payé kwi ti wali so na yoro, so a ga ye ose. wa-kwa ti Nzapa a kpe mbeto ti yoro na *chrétien a lingbi kanga lege na a-zo pepe. tonga na *Matthieu a tene, ba 28:18. tonga so, a-wa-kwa ti Nzapa, tene ti yoro a ho tene ti Nzapa pepe. so mbi *payé *Trompette *85frs., mbi mu na *Mademoiselle 27

10

1 1

15

15

17

18

20

21

22

IAME	••••••		akete	Jacques	OCCUPAT	P104		Cune	LIG	2(2)
LACE	0#	WRITING		***************************************	NATIVE	LANSU	AGE	•••••••••••		······································

ti mu na mo. tene ti mbi a we. mbi bala-o mo *Monsieur *pasteur Samarin.

3)

NAHE	Yer	lam	Alphonse	OCCUPATION	storekeeper	CODE L	17 1	.(.3)
PLACE	OF WRITING	Kal	<u> </u>	NA-1 1 AMA				

addressee: editor Trompette

mbi wara mbeti *Trompette so mo to na mbi a we. mbi mu na ala *merci mingi. mbi wara na *date ti *10 juillet. a-wa-ma-be ti Kelo ala yeke na ngia mingi ti diko nga, na be ti mbi a yeke na ngia mingi. tonga so mbi tene na ala, kotoro ti i a ga nzoni a we. fade so mbi ma *mouvelle ti kotoro kwe tonga [na] a-Gbaya na a-Suma so ala ga na Kelo giriri. a-mbeni a du melenge ti wali, ala mu koli nga, na ala du melenge ti ya ti ala lege oko na mama ti ala nga. ala kwe ala yeke na ngia mingi, ala kwe ala tene kotoro ti i a ga *Paris. na mbeni *nouvelle ti Pierre Kombo, so ala sala ngia mingi na la ti Noël. ala wara nginza *11.505frs. a-wa-ma-be ti Kelo a gonda Bossangoa mingi, tonga so a yeke tene ti mu *merci na Nzapa mingi. taa tene ala tene, keke ti sioni a li (<le?) sioni. so mbi hinga na be ti mbi, a yeke taa tene. *et na mbi baa na le ti mbi mbeti ti Nzapa a tene, a-zo ti sioni fade ala wara futa ti sioni ti ala. so a yeke taa tene, mbi *pensé na mbi hinga a yeke taa tene. na ya ti *juin so, mbeni koli ti Banana oko a yeke, me lo baa ndo pepe. tonga so, wali ti lo a kwi, a zia lo na kete melenge ti lo so a gboto lo, a fono na ni, si lo iri na kobe ten ti tengo ni. mbeni la lo *pensé be ti lo, lo tene, fade so wali ti ni a kwi, ni baa ndo pepe. me a-ita ti ni, ala mu melenge ti ni so, ala bata lo. tonga na lo ga kota,

10

12

13

15

16

17

18

20

21

22

23

25

PLACE OF WRITING

so a yeke ti ala ti mu na ala a we. a-ita ti ala tene, mo so mo yeke giriri sioni zo mingi. ten ti sioni ti mo laa, si futa ni a ga na mo. i lingbi pepe, ten ti i mu melenge ti mo ti bata, fade melenge ti mo a yeke sioni tonga na mo. tonga so koli so, lo *pensé ngbii, lo toto, lo tene, tene a yeke pepe, lo na melenge ti lo, ala mu lege ala gwe. na tonga na lo si na yongoro lege, lo hunda melenge ti lo, lo tene, melenge ti mbi. na melenge a ye da. lo hunda lo, fade so i yeke na kotoro ndulú? na melegge ni a těne na baba ti lo, baba, kotoro a de yongoro mingi, na lo hunda melenge, lo tene, na peko ti (mi?) kwe kotoro a yeke ndulu pepe? melenge a tene, na peko kwe, kotoro a yo mingi. fade so lo gboto melenge ti lo ni na ya gele ti lo, na lo pika melenge ni, ngbii, lo fa lo na kwa, lo bi melenge ni na ya ti ngunda, lo mu keke ti lo, lo kiri na kotoro. na a-zo a hunda lo, ala tene, mo zia melenge ti mo ni na ndo wa? lo tene, melenge ni a sala mbana na lo, me lo kpe a we, si lo oko lo gi lege ti gwe so. tonga so be ti *canton ni a so, lo to a-zo ti gi melenge so ten ti lo gboto baba ti lo. a-zo ni ala gwe, ala baa melenge ni a kwi a we. na ala baa mene so a ngba ti yuru na ho ti melenge ni. tonga so ala mu kwa ti melenge ni, ala gwe na ni na *canton so iri ti lo Marie Azina, *canton Konlon, *district ti Kelo. tonga so ala mu baba ti melenge ni, ala ga na lo na *commandant, ala kanga lo. na lapgo mingi peps, baba

10

11

12

13

15

\$ (B

19

20

21

2 2

23

25

26

27

SANGO PROJECT, 1962

SHAF	Yenam Alphonse	OCCUPATION	cone 417 3(2)
PLACE	OF WRITING	NATIVE LABOUAGE	

ti melenge ni a kwi nga, gi na ya ti ze oko. na lango ota mbeni koli ti Banana a fa mama ti lo, lo fa me ti mama ti ni, lo zo, lo te kwe. ala mu, ala kanga lo nga na ya ti ze oko. tene ti mbi a we.

1 1

2 1

NAME	Kps	demona Philippe	OCCUPATION	catech	ist	CODE	L27 1(4)
PLACE	OF WRITING	Bo-ouham	NATIVE LANG	NU A G E	Gbeya	3.		

Samarin addressee:

ita ti mbi so mo ndoye mbi mingi mingi, mbi bala-o mo na mama ti Manya, na Manya na Ramona nzoni mingi na iri ti *Seigneur *Jésus-Christ. ita mbi wara*lettre so mo sala na *le2août 1960 so a we, na *29août 1960, si mbi wara so mo sala na *26novembre 1960 na *11décembre 1960 na nzoni nga so. me ye so *réponse a *tardé'so, gi *question ti Ngandaweï Paul si mbi ngba ti ku ti ma nda ni mbilimbili si, me fade so mbi ma nda ni a we.la so mbi si na ngia mingi ti fa na mo *question ti *Afrique. 10 ita ani de ti sala kusala ti Nzapa na mbito wala kamela, me tonga na a-*missionnaire a yeke pepe kwe fade kusala ti ani *Africain a futi. ten ti ye mbi tene tonga so? ten ti so a-*pasteur *africain usio ala wa Ngandawei. lo tene *oui, na tonga na ala to *pasteur Yasse Jacob ti da bε a-*église ti Bangayanga, ala sala kota wataka, ala tene ala a-*diacre ti Bangayanga hinga pepe. tonga so Yasse a wa ala ngangu pepe. tonga so ala tene, zia tene ni *juska *Monsieur Sheldon a ga si, tonga so *Monsieur Sheldon lo si a we, si ala hinga siokpari ti ala, si ala fa mbanga ni na li ti Ngandaweī a wc, si mbi tene na mo la so a we. Kobo Pierre, kobela a sala lo tonga na ti giriri pepe, lo fono nzoni fade so. tene ti *politique taa na Bossangoa *poste ala sala ye ti dongobe, me ala sala gba. fade so a *commencé ti de a we, ani ma hungo ni fade so mingi pepe. a-zo ala sala yaka ti *coton na ngu so na lege ni. a-zo ti

Bellevue, ala leke tene ti ala na a-*docteur a we. *Monsieur Balger a ga na *lel0janvier 1961 ti lungela ngbere dà ti *Monsieur Sheldon ti pika na *tôle na da ti *Mademoiselle Bickel so, si fade ala zia yoro ni na ya ni. na fade Matoli Martin, lo lango ti lo na da ti *magasin tí *tôle so. na mbɛni kapa ti Bere ala iri lo Pierre, fade lo lango ti lo na *bureau ti pikango mbeti ti mo giriri so. na fade Touanamkean, lo lango ti lo na ngbere da ti Lefei Philippe. a-*infirmier laa ota *oui, *collectivité na *bac a *commencé ti ga nzoni » mo baa, *premier *vice-président ni, iri ti lo Robili 1 1 Joseph so, a yeke mbeni ngambi ti Ndoro Abraham, zo ti 12 Bowe, lo yeke*membre *église nga lo sala be oko na 13 *église la kwe. lo mveni si lo pika *lettre so na 14 *machine na mbi so, me mo glisa ani na sambela pepe. 15 fade so a-zo ti mbi, ala bongbi na *dimanche 100, wala 16 200, wala 90, na 84. *même *député, lo ye ti sala na 17 *église ti *bac ti dala da ti Nzapa na *tôle. fade so 18 mo ma iri ti *concombre, ma yanga ti Gbea ani iri siso. *conférence *générale na Bangui a yeke nzoni mingi tonga 20 na ti Bouca so mo baa so. a-zo a wara ngia na la ni 21 mingi. ani ma go ti mo na la ni ani si na ngia mingi mingi. *même mbi yeke da tonga na mo tene so. 23 a futi mee ti mbi si mbi ma. mbeni tene ni nzoni kwe 24 pepe so, ten ti *avion *garde Bangui ni so mo baa kwe so, *même a-mbeni zo so ga na nda ni, ala bongbi na mbi ti hunda mbi, ala tene mbi mveni si mbi ma go ti mo nzoni ti 27

SANGO PROJECT. 1962

12

fa na ala so ga *retard/ pgia a si be ti a-zo na la ni so tene ti mo, tonga ná gango ti mo mveni. na la ni fade bongo ti mo a vuko na *saleté na lege ti bala-o ti a-zo. a-zo a glisa *pasteur Samatin oko pepe. a-*catéchiste *diplômé toto mo mingi/ ala tene tonga na mo yeke, na fade mo iri ani ten ti'kete *l'école ti sala ngia na ani, ti wara ndara ti mo na ndara ti ani nde nde nga so ani bongbi. *oui, taa tene, mo wara *lettre ti a-zo mingi pepe. ala ga ti hunda ani na Gounte Gédéon ti ma *nouvelle ti mo, na mbi tene mo mu na ani *adresse ti mo na ani oko oko a-wa-kwa pepe? na ala tene nginza ni, si a yeke ngangu na ala. me so a yeke taa tene ni pepe, so goy goy si ala sala. me mbi ma mbeni tene ti Goron ti fa na mo, me zia mbi ma nda ni biani, si fade mbi fa na mo mbeni la. mbi hunda mo, mama ti Manya a *sava biani biani? mo wara ye na *conférence so? mo gwe na *train so? fa na mbi si, pembe ti dore, na poro ti bamara, na poro ti ze so mo ka a we? fa na mbi si. *fête ti mungo *merci na nze ti *novembre so a yeke sala ngu na ngu? i sala tonga so giriri, wala i wara *pensé so gi fade fade so? fa na mbi lege ni si. mo to kete nginza ni na mbi oke, bali oma[na]? mbi ye ti hipga si. mbi ma a-mbeni zo tene mo *commencé ti fa yanga ti ani na a-zo ka na *Amérique, na a-*Américair. so taa tene, wala Mvene? fa na mbi si. *Regent-Street-Berkeley-Calif. so a yeke taa *district ti mo? wala a yeke mbeni *mission, si a-*église ti i a mu na mo, si

IAHE	Kpademona Philippe	OCCUPATION	***************************************	Cone	L27	4(4)
LAGE	OF WRITING					• /

mo duti *missionnaire na ala? mbi lingbi honde ye ti *Afrique na mo pepe, na mo lingbi honde ye ti *Amérique na mbi nga pepe. ita, nzala ti mo a sala mbi mingi ti baa le ti mo, me mbi lingbi baa pepe, ten ti mbi yeke yongoro na mo/ me fade ani baa tele gi na lege ti *lettre la kwe. mo baa ngbere tene so a-zo tene, mo yeke bunzu ti mbi, a de la kwe na yanga ti ala. *même mbi lingbi ti ke mo fade so pepe, mbi ngba ti te iri ti mo na mama ti Manya tonga na kobe so zo a te ten ti nzala *kamême mo yo na mbi, na lege ti ma-be ani yeke ndulu la kwe. ndoye a nze fade pepe *I Cor. 13:4-7, mama ti Vote a bala-o mo na mama ti Manya na 12 Kpademona Dieudonné, lo toto tene ti mo la kwe, Ramona / lo tene tonga na mo yeke, fade lo te mbeni yama, na tonga na mbi ma toto ti lo ngu le ti mbi a yuru. glisa mbeni tene ti fa na mo / melenge ti Dandangare Jacques ità ti mbi so lo yeke *catéchiste, na li ti melenge, ni a *tourné topga na kobela ti Ngbalo. iri ti lo 18 Dafinamsse Jude, so lo kwi a we na *?e20novembre 1960. Rekeanteī Joseph, lo bala-o mo nzoni mingi na mama ti 20 Manya, Manya, na Ramona, na iri ti *Seigneur *Jésus. 21 a-*église ti Bo-ouham-bac ala bala-o mo na *Madame 22 nzoni na iri ti *Seigneur *Jésus-Christ, *amen./ *vice-23 président ti *collectivité a mu na mo bala-o ti lo na *Madame na a-melenge kwe na iri ti *Seigneur *Jésus-Christ.

Mangada Simon Pierre occuration clerk cons L 162 / (2) LACE OF WRITING BOSSANGOA NATIVE LANGUAGE

addressee: Radio Bangui

ERIC

mbeni tene a yeke so mbi 'inga li ti mbi da pepe. a yeke, mbanga ti ye zo a yeke mu wali, *et *réciproquenent? 3 tene ti so mbi baa lege mingi. *etpuis la so *encore mbi baa a-mbeni wali so a mu koli, a ye a tene, koli ti ala fono pepe, a duti na a-*camarade pepe, a yo samba pepe, a *dépensé kirikiri pepe. so taa tene. me ala mveni a yeke kozoni ti sala ye ni. koli ti lo a mu nginza, a fa na lo, a *répartir *budget ni kwe. lo yinga kwe ye so a ngba, wala a ngba pepe. lango use na peko ni, a ounda bongo. tonga na lo gwe na gala, lo mu mbeni nginza ti kobe ti vo na *bière, wala ti gwe ti baa Mbadi, wala ti vo na mbeni ye ti lo. lango ti nze a de a si na *lequinze [pepe], nginza ni a wunzi a we. koli mi a *obligé ti sala *bon. so nzoni? mbeni a ye ti sala *ménage ti lo pερε, ti *occupé na kwε pερε, gi boy a lingbi. a ye gi *cinq-cents wala *millefrs. ti sala *marché la oko. mo a-zo so a yeke sala kwa ti nginza a mu kwe lege oko? wala a-zo use a mu tiri ti *ruiné tere, wala ti *former *foyer. tonga Nzapa a bata ala ti wala molenge ti *élève, *oubien a sala mbeni ye tonga na da si, tonga na ala yeke na kete *économie ti ala./ tonga na mo ye ti sala tene kete na lo, lo mu lege ti gwe na *place ti a-baba ti lo. so tonga na yç? *oubien lo fa a kungba ti ya ti da kirikiri. so *manière ti yę? mbeni, lo ke ti sala ngia na koli ni mbanga ti *dimanche use, wala nze oko. me tonga be ti koli a so, ala tene ye? wala tonga na lo

10

1 1

15

17

20

NAME	Mangada Simon lierre	OCCUPATION CODE L162 2(2)
LACL	OF WRITING	NATIVE LANGUAGE

mu ngo, a tene ni lingbi ti *touché mbeni ye kete pepe.

tene ti mbi a we. mbi bala-o ala kwe. *encore mbeni/a

yeke sioni mingi, wala a yeke nzoni ti mu tene ti mo na

koli ti mo, so a tene *secret, ti si gigi na ni, na *moindre *

*bruit? wala a yeke nzoni *aussi ti wali a gonda a-ndeku

ti lo na koli ti lo? so tonga na yę? *amour a yeke yę?

ERIC

27

11

Lokodopo Marthe	OCCUPATION CODE LIGE 111
Maiting Bangui	NATIVE LANGUAGE

addressee: Radio Bangui

*Madame Mokodopo Marthe na *km5 na Bangui si a sala na ala kete tene so. zo ti gere a yeke zo ti tiri na a-zo? wala zo so a yeke ?e ngia na a-zo kwe, ti iri ala,fade lo wala na nginza ti lo mingi., na *laposte la kwe tonga na mbi gwe ti vo *timbre na *guichet, koli so na *guichet so, a hunda mbi, mo ye ti vo *timbre ti oke? mbi tene na lo ti *60f. lo baa mbi ngbii, lo tene, mo vo mingi mingi tonga so ti sala na yç? mbi tene na lo, ti to na ndo si mbi hunda lo, mbi tene, *Monsieur, mo hunda tonga so mbanga ti ye? lo sala ngonzo lo tene, mbi yeke *servir mo pepe. si mbeni koli na peko ti mbi a tene na lo, me mo *servir *madame so me si lo *répond na lo, mo ye pepe, mo ga mo *changé mbi, mo ka na lo *timbre ni. nginza ti lo a ye ti girisa na ndo ti *timbre ni? a yeke kwa ti mbi. *Madame a ye pepe, lo luti ndo a vuko lo nda, me mbi so, mbi mu nginza ti ga ti mu na lo, mbi kiri mbi baa *passi so me. nda ti tene so yę? fa na i nda ti tene so kete, si ye ni a ho ndo ni. sala na a-zo mingi. / nda ni si mbi yunda na mo, ita ti mbi Cécile Simba. mo mu na ala *conseil ketz si.

10

11

: 3

17

18

NAME	Doukou	Ernestine	OCCUPATION	teacher	Coos 4171	(1)
LACE	OF WRITING	Ouango	NATIVE LANG	SUAGE		**** ***

addressee: Radio Bangui

zo vuko ti la so, mbi to na ala mbeti so ti ?unda ala na mbeni tene so. mbi yeke wali, mbi yeke sala kwa ti *maîtresse na popo ti a koli uku so a *marié. mbi, mbi yeke ti mbi na koli ape. *est-ce-que mbi na ala, i lingbi ti duti *place oko ti sala tene ape? si mbi na ala, i sala tene ti kwa, *done, ala mu mbi kwe ma? mbi yeke zo, *ou mbi yeke yama? *même a-fombe ti mbi so a *comprendre, ala *porter mvene mingi mingi na li ti mbi mbanga ti a-koli ti ala. mbi ?unda nda ti tene so na Cécile Simba ti ma *réponse ni. mbi bala ala. *merci.

10

12

13

: 4

: 5

17

1.0



Dongbi Joachim occurring student con L 175 1(3) Bozoum

Radio Bangui addressee:

mbi yeke na ngia ti sala mbeni kete tere so na a-ita zo voko ti la so. ala ma fade so tere ni. lo tere na mbeni 3 yama so a de iri ti lo na yanga ti sango a tene kpikara, *donc lo so a yeke mbeni kete yama so, topga na zo a ndu lo, lo sala *manière, a lango tonga[na] lo kwi. fade so lo na tere, ala sala kamba ti ala ti fango na yama. kpikara ni a sala ti lo kamba ti mu yama ti sese. tere a sala ti lo kamba ti mungo yama ti nduzu, *veut-dire a-makako so wi a yeke iri ni na sango. fade so kamba 10 ti kpikara a mu kota yama ti sese, na *camarade ti lo 1) tere a mu ti lo yama ti nduzu so./ *bon, na *l'heure ti gwengo ti ala ti baango kamba so, ala ose la kwe. tonga na ala si, zo so a *passé ti baa kamba ti lo. na peko ti baango ni, kamba ti kpikara a mu ti lo kota yama ti sese, na tere a mu ti lo kete yama ti nduzu. tonga so. *bon, na peko ni be ti tere a so mingi na ndo ti *camarade ti lo so a mu la kwe gi kota yama so. lo tene gi ni mveni ni fa lege ti salango kamba so na 19 *pauvre melenge senge senge, *et lo laa a kiri a sala kota 20 ye a ho ni topga na yç?/ mo tere fade so mo *commencé ti gi mbeni *manière na tere ti melenge so ti buba lo. 22 mbeni ≝l'heure, tere a si gigi na *4h ti nda pelele, lo 23 zia melenge so na da, lo kpe ti lo a gwe a baa kamba so. na fade so topga na lo si a wε, lo baa kota yama ti melenge so, lo mu *vite a kanga na kamba ti lo na nduzu, na lo mu ti lo a *changé a zia na kamba ti melenge so

24

25



NAME Dongbi Joachim OCCUPATION COOR L175 2(3)

na sese. na peko nú lo kiri na kodro ti mu melegge so, si ala ga ti baa kamba ni. na [lo] gwe ni so, lo na *camarade ti lo, so lo tene, lo baa li ti lo na bi ni *que yama ti sese a mu kamba ti lo. na kpikara ni a *étonné. lo tene, *depuis so mama ti ni a du ni so, ni de ni baa yama ti sese a gbo kamba na nduzu pepe. / *aucontraire, yama ti nduzu si a *descend ti ya ngu na sese. kpikara a tene tonga so. fade so ala gwe a si a baa yama so lo *changé na lo sala *manière. lo tene na kpikara, lo baa baango li ti ni?/kpikara ni a baa kete yama so na kamba ti lo, a sala tene pepe. ose ni, lo sala na melenge so tonga so nga. na kpikara a tene na tere, mbi ye mo buba mbi pepe, *puisque mo sala mbi la kwe, mbi sala tene pepe, me ti la so i yeke baa./ na tere a tene na lo, mo buba melenge, mo lingbi ti pika ni? a we. lo pika kpikara lege oko lo kwe a we. *or, lo tere lo de lo hinga *manière ti kpikara ni kozo pepp, lo *pensé lo fa lo biani a wε, na lo *commencé ti dzingo kpikara. lo tene, koya, koya, mo lundu mo mu yama ni i gwe, mbi handa mo senge? na peko ni lo dzingo lo gba, mbito a sala lo, na lo zia yama so kwe na ndo ti *camarade ti lo so, lo kpe. ten ti lo *pensé kpikara a yeke na *famille mingi, ten ti ala fa lo tonga na lo ngba. fade so kpikara a sala*manière ti lo nga, a lundu na peko ti tere, lo mu *coupe-coupe ti lo, lo tomba peko ti tere, lo si na hato, lo *commencé ti de keke, lo tene, tere na kpikara ala ga ti baa kamba ti ala, ni laa tere a fa kpikara si

2:

24



3 M A	Dongbi Joachim	OCCUPATION CONF L175 3(3	!)
6406	JF WRITING	NAVITE LARGUAGE	

i de keke ti yo na lo so. tere a ma tonga so a we, lo kpe ti lo biani. kpikara a kiri fade so, lo iri a-*famillo ti lo, ala dorko yama nzoni, a yo na kodro. *bon, fade so mbi hunda ala, na *milieu ti a-zo ose, zo wa si a yeke na *manière a ho ita ti lo? ala *excusé mbi, ten ti tere ti mbi ni mbi *pensé a yo mingi. a we fade so. *merci.



	Bazan	bo David	OCCUPATION	teacher	Cone L	186	1.(<u>ب</u>
F	WRITING	Bakouma	Novice Land					

addressee: Radio Bangui

tere na lisoro ti *dimanche. mbeni mbakoro wali a yeke, ngangu ti lo a de a wunzi pepe. lo ngba ti fango yaka, ti tongo ngu, ti *balayé ya da, ti salango kobε. mbeni la oko, le ti lo ose kwe a yeke so lo. lo yeke de ma, lo yεkε toto na tεnε, o *passé. *passé ti yε si mbi yeke baa so? kwa ti mbi a yeke mingi, le ti [mbi] a ga zo wa si a *aidé mbi, si a sala mbeni na peko zo wa a to na mbi ngu? zo wa si a mu na mbi wa? toto ni a de na yanga ti lo, mbeni melenge koli a ho na lege, a ma yanga ti lo a we. mawa a gbo melenge so mingi. lo gwe baa mbakoro wali so, lo hunda lo, tara, ye a so mo si mo yeke toto tonga so? le ti mbi a so mbi mingi. zo ti gingo yoro na mbi si mbi *soigné na ni a yeke pepe. ni laa, si mbi *pensé bε ti mbi na a-kusala ti mbi, si mbi yeke toto so. o tara, zia toto, de ma mingi tonga so pape. / na nda pelele so, le ti mbani ahu ti mbi a so lo tonga na ti mo so. mbeni koli ni a ga, a gi yoro na lo. le ti ahu ti mbi ni a *sava a wε. fade mbi iri lo na mo. tonga na lo ye, fade lo *soigné mo, mo yeke *sava nga tonga na ahu ti mbi so. *merci na mo tara, gwε ?io, kwa a ga ndulu ti mu mbi a we. melenge koli a kpe roro, a kpe gi na roro. lo gwe lo baa *doctoro so a we. tene ti mbakoro wali so na lo, a fa na lo da ti mbakoro wali ni kwe. *doctoro a gbo yoro ti lo kwe, lo gwe ti baa zo ti <u>*malade so. melenge koli nga kwe a kiri na kotoro</u> ti baba ti lo. *doctoro a si na ndo ti *malade so a we.

18

20

22

24

25

26



7446	Bazambo	David	OCCUPATION	······································	CUDE L186	2(3)
LACE	OF WRITING	•				

lo hunda lo, tara, ye a yeke so mo? le ti mbi si a yeke fa mbi so. zo ti *soigné mbi a yeke pepe. a-kwa ti mbi kwe a yeke futi. *doctoro a tene na lo, fade mo yeke kwi pepe. kobela ti mo so a yeke ngangu pepe. fade mbi yeke *soigné mo senge. tele ti mbakoro wali a nzere a ho ndo ni. lo tene, *doctoro, tonga na le ti mbi so a *cava, fade mbi [mu] na mo na *cadeau mbeni ye so a de mo baa pepe. *doctoro a tene na lo, *merci mingi, tara. *doctoro a zia bozo ti yoro ti lo na sese. lo tuku yoro na le ti mbakoro. yoro ni a so le ti mbakoro a ho ndo ni. lo ti na sese, lo kanga le ti lo ngangu, lo yeke toto, ai, ai, mbi kwi a we. *doctoro a baa mbakoro na sese ka a we, lo zia yoro ti lo na bozo ?io, lo yo mbeni ngende ti mbakoro a si na ni, a kpe, a gwe. a sala lango oko, *doctoro a ga, a kiri a zia yoro na le ti mbakoro, mbakoro a kiri a ti na sese, a kanga le ti lo, lo yeke toto. *doctoro a zia kolonga ti lo na bozo ?io, lo yo *encore mbeni kunza ti mbakoro, a kpe na ni. na lango uku, *doctoro a nzi ye ti da ti mbakoro wali so kwe a we. mbata, ta, kangu. le ti mbakoro wali so a *sava nga a we. na lango omana ni, *doctoro a ga taa na nda pelele ti hunda *cadeau ti yoro ti lo na mbakoro wali so lo *soigné lo tene na lo, tara, fade so le ti mo a *sava mbi baa mo yeke fono ti gwe na yaka, ti tongo ngu, mo yeke sala ngia. "mu na mbi matabasi ti yoro ti mbi mbakoro wali a kiri tene, a tene na lo, kozoni le biani. ti mbi a yeke *malade, mbi yeke baa a-ye mingi mingi na

10

12

13

14

1 5

i ÷

17

1)

21

22

24

25

24



744E	Bazambo David	OCCUPATION	CODE 6 1 06 3
1400	OF WRITING	Nother Language	

da ti mbi. fade so mo *soigné mbi, le ti mbi a *sava a we, mbi baa *encore a-ye so kwe na da ti mbi pepe. ye so mbi *payé mó na ni, mbi baa pepe. mu lege, mo gwe ye ti mo. *doctoro a baa mbakoro wali so na nduzu, na sese, na nduzu, na sese, a bi li ti lo na mbage, a mu gi lège, a gwe na kotoro ti lo, a tene mbeni tene oko pepe. nda ni. tonga na zo so a futi a we a wara pendere ye, si mo so mo de ngangu, mo wara pepe, sala nzara ti ye ti zo so a futi so pepe. Nzapa si a baa lo, si a mu na lo pendere ye so. tonga na mo tene mo yeke buba lo ti mu ye so na te ti lo, fade mo wara futa ni, ten ti, a-wa-ze a yeke ngangu a ho a-zo ti ngangu.

ERIC

Full Start Provided by ERIC

www yi ti sese asks tonga so, ç? / gir so mbi duti na opital, ala	•
opere mbi, me mbi si gigi so, / mbeni fami ade, aede mbi pepe, / fade so) ;
mbi sava awe, / m: fade so, mbi ks tambula sarse na ngombe ti mbi, mbi	;
gwe fa makako bale-oko na uku, / ala ga ti wara mbi, gi kamarade, ala	i
ga ti wara mbi, ita, ti te kobe so na maboko ti mbi, / me gir so mbi	9
duti na opital, ala de amu na mbi kobe tonga so epe, / amu na mbi mem	(
nginza aps, / fade so, mbi kumase ti murte maboko ti mbi na tere ti mbi,	, 7
akor so, ala wara mbi, ita, / ala wara mbi kamarade fade so, / aɛkɛ	8
nzoni mbi na wari ti mbi, i use na a-melenge ti mbi na da awe, / mɛ mbi	ç
ye, yaka ti mbi laa akanga so ape? / kozo so mbi eke na lopital, epwi	10
yaka ti mbi akanga kwe awe, / yaka ti kafe ti mbi kwe akanga tu.//	11
fade so, fade mbi eke duti, mbi gi lege dusuma, tonga na mbi wara	12
mbeni zo mbi peye lo, asks sara yaka so na mbi kwe, bo, msm mbi gwe na	13
sase tonga so, tonga na mbi wara franga oko, fade mbi ga ti peye zu ni,/	, 14
me tene eke da ape, / yi oko, gi Nzapa, // ler so, mbi gwe si na kodro	15
ti mbi, na gontikidi, mbi kiri awe, si a-fami so, mbi sara tene ti .	16
yanga ti mbi na ala, mbirimbiri, ala eke na mbi, / me aeke nzoni	17
mingi, sese ti munzu asks nzoni, ka, tonga na du amunzu psps, ka lsr	18
so mbi kwi ti mbi awe, // Nzapa asks, / bɔ, mbi gwe ti hunda, bɔ ti	19
kartusu la so na lamari, epwi, ala sks tene dezer, ms dezer so kwe,	20
so lango ti kwa laa ape? / petetre, tonga na mbi kwi na dezer, epwi	21
mbi si da ape, fade aeke sar tonga na ye, // bo, tene aeke da ape, mbi	22
hunda gi Nzapa oko, tonga na mbi si, na dezer ni, ala mu na mbi bo	23
tonga so, fade mbi gwe ti sara bo ti trwa bwati / ifo mbi gwe na	24
ngonda ankor ti gi a-mokako ti mbi, ti ga na ni, ti nurte na a-molenge	25
ti nurte na a-wali ti mbi, me a-fami so e mbi so, mbi yi ala ape, /	26
yi so zu afa tere mingi ape, manga ti yi tonge so ape? / gir mbi duti	27
na mawa, ala ba mbi tonga na zu ti buba, / mɛ fade so mbi sava awe, /	56
ala kumase ti tene, o zu ti mbu, zu ti mbi, tonga so, so asks nzoni	29

Subject_aurgical procedure	(3)
mingi, / bo, tene acke ape, me mbi lingbi ti ke a-fami kwe manga ti so	1
pepe, / mene kwe aeke na tere ti zu kwe tu, / fade yi so kwe awara a-mber	nia
fade ala ga ti hunda mbi a-tene, o ye laa awara mbi so, fade, mbi hinga	3
tene ti tene mbi eks sar tene na ala senge, / so asks na mana psps, /	4
mbi lingbi ti ke a-lami mbanga ti tene so pepe, / ye oko, gi Nzapa, 🎉	5
mε, tene so aso bε ti mbi oko, gi ten ti yaka so, / mbi sara yaka ti	6
mbi, ade mbi te mbeni ye ni ape, munzu ade amu na mbi nginza ni ape,	7
alor yaka ni angba ti kanga so, / me so aeke soni mingi, / [forced laugh	3 [
Nzapa acke, / bq, so mama alundo na Bango aga si na ndo so mbi ba le ti	9
lo awe so, mbi mu pardo mingi na Nzapa, / me ti kiringo ni na Bange	10
so, acke ngangu mingi, / lo ringbi ti kiri pepe, i na lo i duti na	11
ndo so zusuka, ler so lo ba kwa ti mbi, mbi ba kwa ti lo, / bo, mbi	12
εκε na mbeni tene ti tene miŋgi pερε, mbi mu na mo merse miŋgi Mεse,	13
mana ti tene so mo ga, cmo wara mbi la so, / bo, wari ti mbi agwe na	14
yaka, adu ti tene, wari ti mbi ake na kodro, ka mbi na wali ti mbi	15
i koze ti tene i kε sara mo, tene so mbîrimbiri, // mε wari ti mbi εkε	16
na kodro psps, wari ti mbi agwe na yaka, amerenge ti mbi kwe agwe na	17
lekor, / fade so mbi oko mveni mbi ka sara tene so. / [] aaka du	18
mbi na Carnot / [] mem sango kwe mbi ma na kodro ti i na l'ubangi	19
ma, gi na gontikidi / [] mb sar lekor gir na yaloke na marenge,	20
me lekor ni azene zu mingi mbanga ti yanga ti gbaya / [] mbi diko	21
sango kete kete / [] frase mbi diko ape / [] mbi sar lekol gi	22
na munzu sidose na yaloke, bo ala tene gi na yanga ti gbaya, yanga	23
ti gbanu / [] gir so mbi sar kwa na munzu travo, kwa ti forgero,	24
bo mbi ga mbi sar akor na taksi pui kwa ti forgero, fade so mbi si	25
gigi da, me kwa ni ala peye mbi mbirimbiri ape, / mo hinga kwa ti	26
pika kota wę so aske ti tene zu amu na mo 2500frs, so alingbi pepe, /	27
ni laa be ti mbi aso, mbi ga mbi mu mbeti ti kwa so kwe mbi za na	28
da, / fade so mbi eke sara kwa ti yaka ti kafe ti mbi, si mbi ga mbi	29

Sub	ject_	surgice	l proce	dure				m-a-g	<u>a</u>	·	Code	N4/	35	Page 3	_(_3
mb:	i wara	a kobel <i>a</i>	a da so ,	/ [] mbi	εkε	na	yanga	ti	kafe	: ti	mbi	, /	[]	•
mb:	i du r	malenge	usio, /	[]	ŋgu	ti mb	i,	tonga	na	ya t	i k	arde	₫å.	tike ka	ā i
			datike												•
		•													4
															:
															(
															7
															ε
	•														ç
		, .				,									10
															11
															12
															13
															14
															15
															76
										•					17
															18
	•														19
									•						20
	•								•						21
			•												22
															23
				•											24
															25
															26
								•							27

a-warr tr bangr, a-mbent, a-zu tr ka-ngo a-*salad, na a-zu tr ka-ng	<u> </u>
*kafe, na a-zu ti gwe ti vo-ngo a-ye ti ka-ngo ye ti ala na ndaprele,	ä
ala ke gwe / mbeni a-ke gwe na *sekëredemii / a-mbeni a-ke gwe na *sizër	• / 3
ala gwe, ala vo ye ti ala / ala ka ka ni / *epi, a-zu so a-duti na	4.
kodro, ala duti, ala sukula ngu awe, ala londo, na *setër / ala gwe ti	
vo-ngo kobε ni / a-mbeni a-vo, a-mbeni a-ke ga / a-mbeni a-kε gwe na	É
kodro / tongana ala gwe awe, a-zu ti ka-ngo yi, ala ngba ti ala / tona	7
a-ga, si na *qzeredemii awe, ala uru yi awe, a-zo kwe a-gwe na kodro /	8
a-wali ti Bangi, tongana ala gwe na *marśe, awe a-mbeni a-vo kárákō /	ç.
a-zu ti vo-ngo makafa na *mapa / a-mbeni a-ga nyo na *kafø / a-mbeni	40
a-nyo na *dutee / tongana i zaa *le da awe, a-ke pat use / ala ke nyo	11
na ni / tongana ala nyo kwe awe, ala londo a-gwe / ala gwe mu kungba ti	12
ala / ala gwe na kodro, ti gwe ti to-ngo kobe / na koli ti ala ti	7.3
te-ngo ni na *midi /	1. L

7.7

HSF, Sango Froject 1962

Subject School girls are no good f-y-sg (cr) Code N29 Page1 (1)

a-ita, na *ekol ti Bangi, ri ti a-*fii ni a-ke *krapil mingi / mbeni 1 la, mbeni fini *fii ni a-londo, a-ga na *ekol *menanjer / na mbeni 2 *kamarad ti mbi ni, a-to ka kete ita ti lo a-tne, a-gwe a-do gere ti lo, ta lo yi ti pika lo, fade i ga i pika lo / na ita ti lo ni a-ga a-do gere ti *fii so awe, *fii so a-sara tene ape / a-mu lege a-gw / kete 5 ita ti lo so, a-mu lege a-kiri / na ita ti lo ni a-tene lo a-tene, mo kiri mo koto lo / si lo sara tene / na ita ti lo ni a-kiri a-ga koto lo / 7 fadese, nelenge ti wali so, be ti lo a-so / a-ga pika ri ti kete melenge 8 sc awe, kota ita ti melenge wali ni a-londo ka / a-ga a-*kumase pika 9 melenge ti wali so awe / si melenge wali so a-tene, ba gi malenge so 10 mveni, a-gi yanga ti ni, a-do gere ti ni / ni ke / a-kiri a-ga koto ni / 11 ni ke / si be ti ni a-so, si ni pika lo / *me ti lo nye da, lo pika ni / 12 yi ti ba tongaso, a-marenge mimingi a-ga a-*kumase bongbi na ri ti 13 *nuvel melenge wali so ti pika-ngo lo awe / ala pika lo, a-lingbi ape / 14 a-mu ala, a-gwe na ni na *direkter ti i ka / ala gwe a-tiri ka ngbii, 15 a-lingbi ape / faaso, na *zeredomii, i si gigi ti ga na kodoro awe, i 16 yi ti si na *krozema tongaso, andaa *otoo a-fa mbeni marenge ni / na 17 a-mama ti marenge á-londo na tiri ti ga / ménè ni a-lingbi na ndo ti 18 lege apε / na a-zo a-duti na *plase ni faaso / ala *kumase kpɔ tεrε ti 19 kirkirI / a-gbo *sofer so, a-fa *servil ti *sofer ni / na áà gwe na 20 ten ni / i yi ti ba tongaso, a-*polisa, *osskur, a-si awe / á-gá gbo 21 zo so na ya ti *oto ni kwe / a-?q na ni / i yi ti ?q kete, da a-gbi, 52 a-toto na mbage ni ka / anda mbeni da a-gbi, na fini kodoro / da ni 23 a-gbi da uku / fadeso, *villa Bangi ni, a-mu lege a-gwe / a-gwe a-mengo á-dà so ngbii / a-ngba ti mango mbeni, mbeni a-ti a-gbi na mbage / a-yi 25 ti mengo mbeni, mbeni a-gbi na mbage / da ni a-gbi ka a-lingbi ape / 26 a-mu *vildo Bangi ota, se a-gwe a-mengo da ni ngbii / a-mingo da ni 27 kwe awe, si *vîlde Bangi ni a-mu lege a-kiri / na taso, mbi mu lege, mbi 28 gwe na kodoro / 29

mbeni la, mama ti mbi a-tene, ni yi ti gwe na Bosangoa / mbi tene, mama mbi yi ti gwe na mo ti tene mbi ba kodro ti mbi / i na mama, i ga, 2 i gwe / mama a-mu mbi / mbi ngba ketekete / mbi de titene, mbi ga wali ape / mbi gwe / mbi gwe mbi si na kodro ti Bosangoa ni / mbi gwe mbi toto, mbi tene mbi yi apa / mbi yi ti kiri na Bangi / kodro ni a-ka ndjon ape / mbi de ti hinga a-ita ti mbi melenge k-ape / mbi yi ti kiri kiri-ngo / mama a-tene mo tot ape / mo lango / fadi mo na au ti mo, mo sara ngia / mbi ke / mbi mu lege, mbi kpe, mbi gwe na baba ti mbi, na mbege ti ngu ka / mbi gwe mbi duti na lo / mbi wara ita ti mbi ti wali, na ita ti mbi ti koli / mbi sara ngia na ala / mbi lango gi 10 ka / mbi ke *plas ti mama ti mbi / mbi yi ti go ka na lo *akor aps / 11 mbi lango na a-baba ti mbi / tongaso, mbi gwe ngba ti *malad ti au ti 12 mbi / tere ti lo a-so mingi / lo yi ti kwi / mama ti mbi a-ga ti gwe / 13 a-tene, merenge ti mbi, ga i go / mo ba au ti mo / lo yi ti kwi / ga 14 mo go, mo ba lo / tongaso, mbi ke pepe / mbi londo na mama / i na lo 15 i gwe / i gwe i lango ka / tongana au ti mbi a-kwi awe, i mu lege i 16 kiri / i ga i si ma *marše / mbi lango na mbage ti mama ti mbi ka / 17 mbi yi ti ga na *marśe / a-melenge ti wali ti Bosangoa, ala gi yanga 18 ti mbi / ala zonga mbi / mbi sala tene papa / mbi og yi ti mbi og-ngo / 19 mbi 'e ngia / ala mu ténē, ala bi na mbi / mbi 'a 'a-ngo / mbi gwe, 20 mbi si na *mørŝe / ala tene o?, bonko ti mo a-toto mingi / mo ke 21 tambula tongana nye, si bongo ti mo a-toto / mbi ?q yi ti mbi ?q-ngo / 22 fadeso mbi ga mbi vo ye na *marse / mbi kiri / tongana *lɛr ti kiri-ŋgo 23 ti i a-lingbi awe, i ga i lango / mbeni *otokar a-ga / i ga i mu rege, 24 i ga na Bangi / tongaso, be ti mbi a-ka ndjoni ti tene, mbi kiri yi ti 25 mbi na Bangi, ti tene mbi duti da / teti ndo ni ka so, a-de titene, 26 a-nzewe na be ti mbi pepe / a-ke kodoro ti mbi *me, a-de titene, a-hinga 27 mbi titene, mbi duti da k-ape / si, mbi ga na Bangi awe, be ti mbi a-ga 28 ndjoni / mbi ga, mbi duti / fadeso, mbi de titene, mbi ba kodoro ti 29

f-y-sg (creole Code N80 Page 2 (2)

Subject Anecdote of childhood

na *lɛr so mbi de ketekete, baba ti mbi a-gwe na *fɔrarśambol /	1
mama ti mbi, na kete ita ti mbi, i na ala i ngba na Bangi / na *ler so	2
baba ti mbi a-sara ka lange mingi awe, mama ti mbi, a-mu mbi a-kpe,	3
a-gwe na ni na Damara, na kodro ti atar ti mbi / na lo za ketekete ita	4
ti mbi oko, na ya ti da ni / na tongana baba ti mbi a-ma tene so awe,	5
a-mu lege, a-ga / fadeso, a-mu lege, a-gwe na poko ti mama ti mbi ka /	6
a-gwe, a-mu i, a-ga na ni / i ga i sara lango mingi awe, mbeni au ti	7
mbi ni, ala *fekte lo na MBaiki / na fadeso, lo tene na mama, ndjoni	8
laa, si mbi yeke nde so, ni ye ti mu mbi ti gwe na ni / na fadeso, lo	9
mu mbi, lo gwe na ni na MBaiki ka / i gwe, sara ka lango mingi ape, wali	. 10
ti lo a-si ne poko ti i / na wali ti lo ni, a-ke na marenge nga osi	11
tạna mbi / *mɛ wali ti lo ni, a-ye mbi pɛpɛ / mbi kɛ taa *salte /	12
ngusu a-li tere ti mbi kirikiri / tere ti mbi a-voko / mbi duti ngbii,	13
nzere a-° ndo ti mbi / mbi gwe na poko da ti *ekol ni / mbi gwe mbi	14
nzi bule ti *satinel, mbi te / na *satinel a-gbo mbi da la kwe / mbi ka	15
sara nda ti tene ni na *satinel / *satinel laa a-ke sara ten na mbi ape	/16
lakwe, tạn nzere a-?; ndo ti mbi, mbi gwe, mbi ere na lo / lo suru na	17
mbi fondo oko / mbi ga mbi zo mbi te / taa tere ti mbi a-voko a-lingbi	18
ape / *kamem mbi ngba sara-ngo *ekol, na tongana *ler so mbi *kumase	19
ga kota ketekete awe, la ti mbi a-*kumase kpingba awe, mbi sara mbeti,	20
mbi to ka na mama na Bangi ge / mbi tene mama, mbi tene, wale ti au	21
ti mbi mi, a-ye mbi psps / mbi ba pasi a-lingbi psps / *ifo mama a-gwe	55
na poko ti mbi, a-gwe, a-mu mbi a-ga na ni / na mama a-sara poko ni,	23
a-sara *repąs ti mbeti ni / a-to kwa / na wali ti au ti mbi ni a-ma	24
tene ni so / a-mu mbi, XXXXXXXX a-pika mbi, a-lingbi aps / na fadeso	25
mbi kpe mbi gwe lango na da ti mben zo ni na mbage ti gbe ni ka / na	26
poko ni, a-yi ti sara lango mingi ape, mama ti mbi ni a-mu lege, a-ga	27
na poko ti mbi / a-ga a-mu mbi, a-ga na ni / na fadeso, mbi, na mama,	28
na baba, na ita ti mbi ni kwe, i mu lege, i gwe na =Foraréambol /	29

Subject Anecdote of childhood	f-y-sg (cr)	Code N81	Page 2 (2	<u>;</u>)
na *plase so baba a-sara kwa da koz	o / i gwe sara ŋgu	mingi ka /	isara 1	l
ηgu ota, na mbi ηgba sara-ηgo *ekɔl	lakwe / i duti ka	/ a-marenge	ni ka, a	3
ala ke na yoro, a-lingbi ape / a-ngi	ba kete, ala *pwazo	one mbi / ya	ti mbi 3	3
a-suku, a-kono tana *balo / si MKK	ala *popee ni / na	fadeso, mam	a ti 4	•
mbi a-duti gi na vundu / a-toto a-l:	iηgbi apε / a-gwe r	ia mbi na *d	oktër / g	5
*doktër a-*swaye mbi gba / mama a-ga	a mu mbi a-kiri na	kodro ti av	ıti e	ś
lo / na Bosangoa / i gwe ka / au ti	lo ni a-sara yoro	ni ngbii /	ya ti 🦼	?
mbi ni a-ga, a-*dimunee awe, mama a	-ga a-mu mbi, na ba	iba kwe a-tr	ie, ni g	ŝ
ye ti ngba na *Forarsambol aps / a-	nu mbi, a-kiri na n	ibi na Bangi	. /)
ni laa i ga i lango na ni na Bangi :	ngbii / i ga i sara	a ngu mingi	na co	כ
Bangi / ni laa si nzere ti kiri-ngo	na *Foraréambol a-	sara mbi by	an sa	, •
ape / i ngba gi na Bangi / mbi sara	*ekol ngbii / na t	oŋana, *ler	soi 12	2
sara kwe, tongana mbi kono, fade yi	so kwe, fade mbi k	ninga *me, y	ini 13	2
laa, mbi de malenge / mbi 'inga kw-	ape / mbi kono ngbi	i kwe si ma	ıma 11	÷
a-ga sar mbi ten ni na poko, ni laa	mbi 'inga nda ni /	•	15	5

la so mbi ke fa na ala kosala ti *ęspektöP / kosala ti *ęspektöP xdü	1
*travay so a-ke nye / a-eke ti bata a-zu ti kusala tongana *kapita ? / pepe	k
lo ke sara gi mbeti ti *reglema ti a-zo so, a-eke sara kwa / kwa ti lo,	3
a-sks ti leks mbanga ti a-zo ti kosara na a-mbunzu, titene a-zo kwe a-hinga	. 4
*lalwa / Aa kodro ti a-mbunzu na ti a-zu voko nga / *ms, kwa ti ro so a-ske	5
ngangu mingi / titene, mbi fa na ala kota kwa ti *çspektöR so nzoni, fadi e	6
ke tene, kete tene so, a-ke *pase mingi na kodro ti a-zu vuko / tene so,	7
a-*ęspektöß ti zu voko kwe si a-sara ni na Brazzaville, na la ti kota	8
bongbi ti ala / a-*espektöl so a-eke ti kodro bale oko na uku, ti *Afrik /	9
B. fadeso i ke, na *ęspeksyą dü *tRavay /	1:
A. *wi mo li /	14
B. *¿spektöß, a-zu so, mo *kovoke ala ti la so na ndapere a-ga awe /	12
A. mo tene ala ga baa mbi /	13
C. mo sera mbi je tongaso, mo ga na mbi na da tivphanga? /	14
D. aa, Mamadu, ala ere i na mo kwe pepe / fade i baa /	15
C. i ks ba nye /	16
1. fadeso, ala ye ala ke na *biro ti mbi, si tongana tene a-ke, mbi	17
ke na ndo so ti fa-ηgo mbaηga /	18
D. *misyö *şspektöR, mbi yi ti tene /	19
A. mo ke tongana nye / ala ma mbi fadeso / a-lingbi awe / a-ga	20
*minüt bale oko na uku, si mbi ke ma gi ala na papa na *veranda / ala	21
lingbi ti ku, mbi fa mbanga ni na ala pepe / ala ku, mbi hunda ala okooko /	22
D. i ye, *ęspektöR *dakor /	23
A. mbi wara *plęti so, Kamara a∞sala na mbi / Kamara so a-ke mɔ ? /	24
B. ąą, a-ske mbi /	25
A. *bq, Mamadu a-ke mo? /	26
C. Mamadu a-ke mbi /	27
A. mbi ke diko na mo *plet ni /	28
C. mbi ye ti ma, *çepektör /	29



6

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

B.	mbi	ve	tima.	*mäsyö*lespektöR	/
~ •		. T 🔾	VIIIUI	magro Teenering	,

A. fadiso, roi ke diko *pleti ni / *misyö *espkktöR, be ti mbi a-so na *patro ti mbi mingi / mbi sara kwa na lo, na ya ti ngu ota / lo futa mbi oko pepe / lakwe, tongana mbi utunda lo, lo tene na mbi, lo ke bata nginza ni / fade lo mu na mbi ande / na ya ti ngu ota so, gi tongaso / mbi wara ye oko, pepe / mbi oko awe / fadiso, baba ti mbi ti kete, a-tene na mbi, wali ti mbi so a-gwe na kodro, a-wara molenge awe / mbi ke sala tongana nye fadeso /

C. anda mo ke tongaso? / wali ti mo a-du? / a, *bo, nda ni laa, si mbi ba mo fadeso ápê? /

B. mo jaa mbi kpo / mbi *fatige na mo awe / mo ba ando, wali ti mbi, kwe psps / mbi tene ando na mo, wali ti mbi, a-sko na *::opital / ti du-ngo ni psps / *sskä mo mu na mbi mbeni ye na mbi ? / mbi de ti ts tene / a-mba ti mbi kwe, a-wala *koje / la oko, mo mu na mbi *koje psps / mbi yi ti sala sioni na *patro psps / mbi yi ti gwe / *ms mbi yi, nginza ti mbi /

A. *alor, so a-ke ngangu mingi, *movyo / *misyo Mamadu, mbi ye ti ma mo fadeso /

C. *espektiR, melenge so, mbi hinga ro kozoni pepe / mbeni la, na 18 ndapere, mbi ke na yanga ti *magaze / na wali ti mbi, na a-molenge ti mbi, 19 kwe / lo ga ti ba mbi / *msm mbeni bongo a-ks na kate ti lo oko psps / lo 20 tene *mizyö Mamadu, mbi ga ti ba mɔ / mbi ga ti gi kwa / baba ti mbi, na 21 mama ti mbi, kwe a-kwi, / mbi gi kwa gba / fadeso, mo ga baba, na mama ti 22 mbi awe / tongana kosala a ke pepe, mo bata mbi / na da ti mo / mbi ga ti 23 te kobe, gi e na lo lakwe / mbi sala ye so mbangati so, mbi ke zo voko / 24 ngbii, mbeni la, mbi tene na lo, fade mo gwe, na *magaze, ande / *ms mbi 25 tene. Mo gwe ti sala kwa nene **S**6

B. kanga yanga ti mo / mo tomo mye / ti sara kwa pepe / ka-ngo ye so 27 kwe, mbi ke sala /

C. kanga yanga ti mo / *epi *maeyô *qapektöR, lakwe, *pake ti maliga, 29



Subject work of labor inspector	_Code_R1	Page_3 (6)
a-glisa / a-*sükr kwe / pata bali use a-glisa / mbi hiŋ	ga kwe / mbi	sala 1
tene psps /		2
B. nye ? / mbi ga zo ti ndji ? /		3
C. lo ke kota zo ti nzi, *ęspektöR /		1.
A. ala ma mbi si / i ɛkɛ faso na *komisaria dä *po	lis,pepe /	5
C. aa, *wi, *misyö *lęspektöR, tongaso, mo zia mbi	tene ti mbi	, tene na 6
mo si / fade mbi gwe na *hapolis /		7
B. tongaso mbi ye ti gwe / fade mbi si gigi, na nd	a tene ti nd	ji ti 8
mo / sc mo ke ndji, na a-*klia /	_	9
C. mbi ke pika mo, si mo ten tongaso /		10
A. ala ma mbi si / a-lingbi tongaso / mo tene ti m	o *misyö Mam	adu / 11
mo tene XXXXX nga gi nduru tene, teti a-mbeni zu mingi	a-ke ku mbi :	na gigi /12
C. ni laa •çspektöR / tene tå mbi, gi nduru / na ya	ti mbanga s	o, mbi 13
kε sara tene, tongana morenge / mbi kε bata lo na kobe	ti mbi / wal	i ti 14
mbi a-ke *tämwę / na nginza ti mbi, si lo mu wali ti lo		sioni 15
melenge mingi / fadeso, lo ga ti hunda na mbi, nginza t	i nze, <mark>Na-*k</mark> ą	je, na 16
a-*preavi / mbi hinga ti mbi so oko pepe / mbi ke ti fu		17
-موره A. •misyö Mamadu, mo lingbi ti ke ti futa _n lo pépè ,	/ mbimbi hin	ga 18
kusala ti mbi a-eke ti fa-ngo mbanga / Kamara, mo hinga	tene so lo	ks tene, 19
so a-ke biani? /		20
B. * spektöR, tene so Mamadu a-ke tene so, a-eke v	ene pepe / a	-ke taa 21
tene psps / biani, so mbi ga na lo, baba na mama, a-kwi	awe / a-zo	ti k o dro 22
so, a-hinga ndjoni ti Mamadu, *mɛ, na tene ti ŋginza, s		
pερε / lo tene na mbi, mbi ga, mbi duti na lo na ya ti	mbi ki magazę / na	W: WV : 4
ngbii, a-si na lá kwī / lo tene na mbi, Kamara, gwe ba	•magazę / gw	e ka 25
begere / gwe zi kongba na ya ti *wôtôò / ni laa si mbi ;	ye mbeni ngi	nza 26
kete / nga na made / *epi, mbi ke molenge, mbeni pepe /		27
A. mbi ma ala ave / ala teme na nzoni be yi so a-li	ingbi na pop	e ti 28
ala, oko psps / 60 dvene a-ke fa na mbi lege ti fa-ngo	gbanga ti al	a so / 29



kozoni kwe, Mamadu, mbi ka tene na mo, mo sala nzoni be mingi ti mu-ngo	1
*misyö Kamara na ndo ti mo / mbanga ti lo eke na baba na mama pepe / *me, t	;i a
a-tene ti mo so kwe, mbi hinga *kä Kamara, a-eke duti na tere ti mo na	3
*magazç na ndaperere, a-si na la kwi / mbi *pase, mo ke duti gi na peko ti	4
sanduku ti nginza ni, *pwi ló veni lo ke gbo kungba na a-zo / gi lakwe	5
tongaso na ya ti ngu ota, a-si la so, lo wara nginza oko pepe / a, mbi ma,	6
a-tene, Mamadu, mo ke na molenge ti koli ?	7
C. şş, mbi ke na a-kəta melenge ti koli, *şspektöR / so a-kono, tongan	ıa 8
Kamara /	9
A. molenge ti mo so a-sara kwa ti nye /	10
C. lò kè sárà kwà tí *garaj /	11
A. *mcRsi, Mamadu / ala ke futa molenge ti mo nzoni ? /	12
C. o? lo ke mu nginza mingi, pepe / lo ga na la kwi so, bongo ti lo	13
kwe, gi mafuta / *epi lo hinga ndo mingi / tongana nze a-wunzi awe, lo kε π	1 13 4
na mbi, nginza tí bàtà nà lò /	15
A. *bq, *dipi so molenge ti mo a-ke sara kwa so, mbeni la oko, *patro	16
ti lo a-ks ti futa lo awe? /	17
C. oko pepe / ka lo ten na mbi awe /	18
A. mbi lingbi ti ten na mo *kä, *patro ti lo a-lingbi ti ke ti	19
futa-ngo lo la oko pepe / mbanga ti *lalwa a-ye titene, zo a-sara kusara	20
ti senge pepe / kwa so zu kwe zu a-gwe sara, a-wunda nginza / mo ke *dakor	21
na mbi na tene so ? /	22
C. mbi ye da, *misyö *lęspekt5R /	23
A. tongaso, Mamadu, zaa mbi tene, mo / tambula so Kamara a-ke sara na	24
ya ti *magazę ti ka-ngo a-kongba ti mo, na ndapere a-si na la kwi, ti	25
*baley *magazę, ti sala a-toka ti mo, a-ke kusala ti futa-ngo ni na nze /	26
mo girsa nga *lalwa pepe / fadeso, mo ke futa lo, kosara so lo ke sara	27
na ya ti ngu ota so / mbi yinga, kobe so, mo ke mu na lo kwe / na da so,	28

lo ke lango da senge / ti fa-ngo mbanga ti mo so// mbi wunda na mo nga,

Code R1 Page 4 (6)

29

Subject Work of labor inspector



Subject Work of labor inspector Code R1 Page5	(6)
mo ske baa lakwe molenge ti mo a-ke / mu *repo ti *dimas ota na ya ti ngu	1
oko / a-kε biani ? /	2
C. mbi ye da, *misyö *lęspektöR /	3
A. fadeso, *dimas ota so, a-ke *koje so, ala ke mu na lo / so a-ke	4
*drwa ti lo so, zu a-lingbi ti gbandji na lo oko pepe / *koje so a-ke ti	5
mu-ngo *repo na zo ti kjusara, titene, ngangu ti lo a-ga da / mbanga(ti lo	6
ke keke pepe / mo ma awe ? /	7
C. mbi ma awe, *misyö *lçspektöR / fadeso, mbi ke mu ande na læ, *kçje /	
A. nzoni / *koje so *patro mveni a-ke mu na zo, a-*peye ni na zu ti kos	
titene, lo gwe, lo duti na sese, mo ba awe? / tongaso, na ya ti ngu ota so	110
lo ke na *koje ota th mu-ngo ni / *piskä lo mu *koje ni pepe, mo ke futa	11
ni na nginza / fade mo ke futa na lo nginza ti ngu ota, na *koje ti lo, ti	12
ngu ota nga / fadeso, tongana a-tomba zo csi na kosara, na ngangu, so lo	13
sara mbeni ye ti soni pepe, ala ke futa na lo, ye so a-ke iri ni *preavi /	14
yi so kwe, *lalwa ti kosara mveni a-fa ni / ti a-zu kwe so, a-mu nginza na	15
nze / *preavi a-ke nze oko / gi á-*bóì, na a-*kwizinye, si ti ala, a-ke	16
lango miombe /	17
C. *ms, *mesö *lęspsktöR, mbi tomba Kamara la wa / lo londo, ló	18
mveni / na peko ni, mbi gi lo gba / fadeso, tongana lo ye, lo kiri na kwa /	19
A. faso, Kamara, mo *pase tonana nye /	20
00, B. *mesyö *lçspektör, mbi yi fadeso gi nginza / *mem, lo ye kekereke,	21
mai ke kiri na kwa / mbangaCti mbi, ke baba ti molenge fadeso /	22
A. mo ba awe, Mamadu ? tongaso, mo ke futa na lo *preavi pepe /	23
C. *bą, mo kiri kekereke, na ndapere /	24
A. fadeso, e eks sara *kalkül ti nginza ti lo / ti hinga, so fade mo	25
ke futa ande na lo lakwe / na ndo ni, mbi ye mo *dèklàré lò, na *ofis ti	26
*püblik ti *prestasy? *familyal, ngba ti tene ti *aksida *travay ma nginza >dä	27
ti molenge ti ko / fadeso nga, mo mu nginza na lo, na ndo ti *bültç *pey /	28
so a-eks mbeni kete mbeti ti *regrema / na *bübtç so, fæde lo ks *siny~ and	²⁹ /



8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

20

27

Subject Speech by President Dacko (translated) CodeR2 Page 1 (Z)

W: ala ma lade 80, tene 80 .blasida ci .lebuolik edalanikon	•
*møsyø David Dacko, a-londo na ni ka na *frase, a-kiri na ni ge, na peko	2
ti go-ngo ti lo, na *Israel, na *France / lo tene, kodjo kwe, a-tene,	3
na a-zo ti kodro ti *republik *satrafriken / mbi lingbi ande titene,	4
mbi hinga tene so, mbi tene na ala mbimbili pepe mbaa ti ndo so mbi ba,	5
*møsyø Balkoro so a-ke *abasader ti *Republik ti *France, ge na	6
*Republik *satrafriken, a-ke na kobela / lo ke na *lopital / mbana ti	7
so lo sara nye / lo ti ni na kutukutu ka / na *Lodre, ni laa si, lo ke	8
na kobela / a-liηgbi na lo pερε / mbi sambula na ere ti a-zo ti	9
•Republik •satrafrikan kwe titene, •møsyø Balkoro a-kai hio na kobela	10
ti lo so / na *Nice so mbi si ando da, *prefs ti *Alpes-Maritimes,	11
*møsyø Moati na *sekreter *zeneral, *møsyø Poka, ala sala tene na mbi	12
ndjoni mingi / na ya ti lango use, mbi ba ni kodro ti *Côte-d'Azur,	13
*Nice, *Cannes, *Antigues / mbi nga, mbi ba a-zo mingi, a-irī mbi	94
titene mbi gwe mbi te kobe na *plase ti ala wala na ndo ti ala, titene,	15
i na ala kwe, i bongbi tere, i nyo samba lege oko / mbi ba a-zo ti kodro	16
ti *France, a-sala ndjoni mingi, ala ye a-mba ti ala mingi / na *Paris,	17
ala ku na mbi na la ti *20juin1962, ma *10heures15 / mbi londo na *Nice	16
na *merkredi, na *sheures, ti nda perere / na peko ni, mbi ba, mbi tene,	19
*prefe ti *Alpes-Maritimes na *møsyø Moati, ma wali ti lo, ala sara	20
mbi ndjoni mingi / mbi XXX lingbi tiCtene, mbi glisa ndjoni ye so ala	2′
sala na mbi, oko psps / na peko ni, mbi ba, mbi tene, kodro ti *Nice ka	22
a-kpa kodro ti *republik *sątrafriken, mbagga ti kodro ti *Nice a-ke	23
na yanga ti kota bali so, iri ni Méditerranée / mbi ba nga na Bangi	21
a-ke tongaso mbana ti Bangi kwe a-ke na yanga ti bali so, iri ni	25
*Ubangi na ndo so / °e baa a-zo mingi, sh a-yi titene, a-ba kodro ti	20
*Nice a-ke gwe / @la so titene wala a-gi yama, ala so titene a-ba	2
pendere ti kodro wala so a-ye titene a-ba pendere ti ngu, ala kwe, a-ke	20
ka na *Nice, tongana ti ndo so, na *Republik *sątrafrikan wala na Bangi	29



code R2 Page 2	·Z
kota kodro ti e/ na poko ni lo tene, hinga-pe, na ya ti lango ndo so	_. 1
mingi, kodro ti Bangi a-ke kono ándě, mbana ti, tonana ala sara kota	. 2
*otel a-da ti *otel na ndo so, ala sara na kota yaka ti *avyq, fade a-zo) 3
mingi a-ke londo ande na mbeni ndo, ti ga-ngo na Bangi, mbana ti pendere	. 4
kodro ti lo / e ba nga, e tene na ndo so, a-zo mingi, a-eke gi a-keteket	e 5
a-dola so a-ke ulu, na nduzu, mingi a-ke gwe, waka ti ba-ngo yi tongana	6
ηgu ti gbutu so a-ks tí na ηgaηgu so / ndo so mveni, si mbi ba, mbí	7
tene, *guveknema ti *Kepublik *satrafriken a-wunda na a-zo ti lo mingi,	8
a-tene, ala kwe, a-sara ndjoni na lo / na peko ni, lo wunda, lo tene,	9
a-mbeni zu mingi a-ks ndo so na *republik *sétrafriken, ala ye titene,	10
a-sara kwa ndjoni pepe, ala gi oko, gi lege titene, a-sala sioni *politi	k11
rkς lakwe lakwe, na ya ti lango okoko, ala tene gi tene ti *politik, titene,	12
ala tene mbeni tene nde, a-ka papa / na la ti *markredi, *20juin,	13
*10heures15, mbi ba *zeneral DeGaulle a-mu mbeni kota bongo, bengba	14
bengba, a-bi na sese, mbi tambula na li ni, si mbi ga, mbi tingbi na lo	/15
ye so a-zu ti *France a-sala na mbi a-nzere na be ti mbi mingi, mbana	16
ti, mara ti ye so ala sara na mbi, mbi ba mbik tene, a-de, ala sala na	17
a-mbeni mba ti mbi ti mbeni ndo pepe / so mveni, si mbi tene, na ere ti	18
a-zu ti *republik *satrafriken kwe, tongana ere ti mbi *prezida David	19
Dacko mveni, *zenekal DeGaulle a-sara nzoni tene mingi na iri ti a-zo ti	20
kodro ti i ge / so mveni si mbi, tene, mbi lingbi ti bata nzoni tene ti	21
a-zu ti France na ya ti li ti e, mbaŋa ti, France myeni si a-sala na	22
i nzoni mingi / France a-ye titene, e duti fadeso *¿depada, wala titene	23
wala *¿depadas ti e / a-ks France mveni si a-ze na ya ti ndene ti a-mbeni	L24
a-zo so giriri a-ye ti sala soni na e, ere ti ala a-*kolo@yaliste /	25
a-kε mbaŋa ti France mveni si fadeso, sese ti i a-duti kpo, si e mveni,	26
fadeso, i du na li ti kodro ti e, e eks lsks kodro ti e / e lingbi	27
titene, i glisa France na koża ti to psps / i hinga, lo ks kota kodro	28
mingi, a-ho tana ti a-mba ti lo kwe, mbana ti nzoni be ti lo /	29
	5

ERIC Full Text Provided by ERIC

Subject President Dacko's speech translated Code R2 Page 3	(工)
France mveni si a-ke bata e fadeso na peko ti "edepadas ti e, lo ye tite	ene1
tongana e ga ngangu awe si lo lingbi titene, lo dji maboko, na peko ti e	· /2
ti fadeso, e ba e tene, France a-ks mu ye mingi ti mu na e / lo mu na i	3
nginza / lo mu na e ye kwe titene, kodro ti e a-kono na ni 'io / *republ	lik4
*sątrafriken na *guvernemą ti lo na *asąble ti lo, a-yi titene, France	5
a-mu na e kungba tongaso, *me, a-ke titene, e sala kwa tongaso 'io 'io	6
pepe / a-lingbi titene, a-sala kodro, na ya ti ngu-se pepe / mbana ti,	7
i ba i tene, kodro ti Israel a-sala kwa ngbii, a-ba pasi ngbii, na ya ti	6
ngu bali oko, na usyo, si fadeso Israel a-ga kota kodro na le ti a-mbeni	9
mba ti lo kwe / kodro ti (URSS nga a-sala kwa mingi, a-ba passe mingi	10
na ya ti ngu bali usyo, si lo ga kota / Allamagne a-ke na ya ti ngu	11
bali oko si fadeso iri ti Allemagne a-wu a-o ndo ni so / a-lingbi titen	le12
e leke kodro ti *sątrafrikan gi na ya ti ngu-se papa / na peko ti	13
*çdepadas ti i peps / nzoni, tonana ngu a-ho mingi, wala na ya ti ngu	14
bali oko, ngu bali use kwe, e ka sala ándê kodro ni yeke yeke , fade	15
a-kε ga ande kota kodro, tongana a-mbeni, sɨ i di ando ere ti ala	16
fafadeso, Israel na Allemagne na URSS / so mveni si mbi tene na a-munzu κως so _A na-ndo so, na ya ti kodro ti *republik *satrafrikana mbi tene, a-ka	1 %7
nzoni, e na ala kwe e bongbi tere lege oko / tonana ala mu tere titene,	19
ala sala gi soni tene ti i na ndo so, ala gi lege titene, ala sala	20
*politik na ya ti kodro ti i ndo so, a-ke nzoni oko pepe / mbana ti,	21
mbi ma mingî a-mbeni a-ke tene, *guvernema ti ala, tonana a-du e, ka	22
e sala nzoni/mingi / *me e tene n#-ala kwe, a-du ni ala, ka ala lingbi	23
titene ala sala nzoni ye pepe / a-du ni ala ka e lingbi titene e ba fino	, 24
mingi mbana ti so ala ke mu a-zaza titene, a-so na 0, ala pika e /	25
mawa a-kiri a-ho ndo ni / mbi tene nala kwe, so a-ks kamela mingi, mbana	26
ti, mbi ba na ndo so, tongana, munzu okoko, a-ba na ya ti be ti lo, lo	27
duti kpo, lo banda tene na ya ti be ti lo, fade lo lingbi titene,	2 8
XXXXXX kamene a-mu lo / togana lo yi titene, lo ba ndo na ya ti le ti	29

Subject President Dacko's speech translated Code_R2 __Page__5_(<u>_7_</u>) na tene so iri ni *çternasyonal, e lingbi titene, e mu a-kungba, e mu na 1 France, a-futa ni / fade France nga, a-mu kungba ti lo a-to na e, e futa 2 ni / tongana ti fadeso, mbana ti i hinga kwe ge, na ya ti kodro ti 3 *Repüblik *satRafRīken, ala ke fa na i mbeti, á-ye tonana a-*sevilizasyo ti fadeso kwe a-ke gi mbana ti a-*fRase, yanga ti kodro ti i nga, ndo so, 5 mingi ni so i hinga, a-ke gi "fRase, ni laa si i tene ala mingi, fareso, ndjoni, i bongbi tere na a-*fRase titene, e sala na kusala ti ya ti kodro ti e / si mbi tene, a-ke ndjoni, a-*fRase so a-londo ka, a-ga na ndo so, na ya ti kodro ti e, a-du ni gi a-ndjeni zo, zo so be ti ala 9 a-vuru na mbage ti a-zu voko / zo so a-lingbi titene, ala sala kosala, 10 titene, fade kodro ti *Repüblik *satRafRiken a-kono / ala so, a-lingbi 11 titene a-sala kosala gi ma ti, wala-ngo nginza ti ala oko pepe / ala 12 sala kosala ni, a-hinga, a-tene, mbanga ti so, ala nga, a-ke mba ti e, 13 tongana so, ala a-ke a-*fRase, na a-*satRafRiken //tongana ala du na 14 ndo so, na *Repüblik *satRafRiken, ala tene, ala ke *fRase pepe, *me 15 ala kε *satRafRikε / so mveni, si a-lingbi titene, a-nzere na e, ma ti 16 ala hinga kwe, *fRas mveni si a-mu na e *gdepadas / soni ni laa, e ha 17 ye oko, a-mbeni zu mingi, na ya ti kodro ti e na ndo so, ala ke gi gi 18 lege ti *politika / a-mbeni, a-ke sala mbeti ti sioni, ala ke ma mbeni 19 tene na be ti ala, a-mbeni so, be ti ala a-vuko, tongana pindiri ti wa, 20 ala ke sala mbeti, a-mu ni, a-to ka, na mbage ti *fRas ka, si a-zu 21 ti *fRas a-ba ti ala, a-tene e na ndo so, eke sala gi sioni tene ti 22 a-*fRase ti duti na ni, andaa a-ke mvene / mara ti a-zu tongaso, e ye 23 ala na ya ti kodro ti e pepe / ni laanmbi tene ni na *ženeral *DeGaulle ka na *fRas, so mbi si da, mbi tene ni na lo kwe, le na le, mbi tene na lo, a-mbeni munzu ni ge na kodro ti e ge a-sa-y ni, a-lingbi pepe / ala 26 ke sala Wene, ala ye titene, a-bi yanga ti ala na ya ti *politik ti 27 *Repüblik *satRafRken, a-ke ye so, e hunda na ala ti sala-ngo ndo so 28 oko pepe / e hunda na ala oko titene, ala mu ngangu, mu na e, na ya ti 29



Subject President Dacko's speech translated Code R2 Page 6	(Z)
kodro ti i awe / andaa, a-mbeni na ndo so nga, e ba e tene, ala lingbi,	1
titene, a-sala kosala mingi na e / mbanga ti so, a-mbeni mingi nga, be ti	2
ala a-vuru a-ke da / a-mbeni so be ti ala a-kiri, a-vuko, mbi tene lege	3
use ni, a-mbeni so be ti ala vuko, a-ke da mingi / ala so mveni si e	4
lingbi, titene, e bata ala ndo so pepe / e ye, a-zo so a-lingbi titene a-e	5
ngia na e, e ye, a-zo so e lingbi titene, dbungbi, e na ala kwe, e sala	6
ngya, e te kobe oko, e nyo samba oko, so mveni, si a-ke ndjoni / mbi *pase	7
fadeso, fade a-munzu so a-du ge na ya ti kodro ti *Repüblik *satRafRiken,	8
ala lingbi titene, a-hinga, a-tene, e na ala kwe, e ke ita na ita, e na	9
ala kwe, e ke gi oko, e ke tene tene oko, yanga ti kodro pko'gwe gi *fRase	10
so, a-lingbi titene, ala gi legem a-sala sioni tene na i pepp / ala gi	11
lege titene, ala wara gi nginza, a-kirî na ni na kodro ti ala pepe /	12
tongana ala ga mna ti nginza, a-ke ndjoni, ala mu lege, ala kiri na kodro	13
ti ala / *me tongana ala ga ti leke kodro ti e, ala ngba ndjoni, e na ala	14
kwe, e bongbi na ala lege oko, e laka na kodro / a-ka ndjoni titene, mo zo	15
koko, mo duti, mo zaa me ti mo gi na tene ti *politik so a-ke na ya ti	16
kodro ti i ge pepe / áà du titene, mo zaa me ti mo na ya tijtene *politik	17
ti e ge, mo lingbi, titene, mo ngba na kodro ti e pepe / mnana ti, zu so	18
a-ke leke kodro, a-ke zu so ka a-ke gi lege titene, a-fa gere ti a-mba ti	19
lo pepe / ni laa si, e tenenala kwe, ala so a-hinga mbeti, ala so a-hinga	20
mbeti psps, e kwe, e bongbi tsls lege oko, na tene ti fa-ngo yaka /	21
tongaso si fade i lingbi titene, e leke kodro ti *Repüblik *satRafRiken	22
a-kono °io / mna ti e ba ni, e tene, kodro ti *Repüblik *satRafRiken	23
a-mundju a-ga ni da, a-sala ŋgu bali mbarambara, ala sala na e ndo so,	24
sohi mingi / a-mbeni a-fa na e ye, a-mbeni a-gi lege titene, a-buba taa e	25
biani, a-zaa e na ηgonda, so mveni, a-ye titene, a-zaa e na ya ti biηgo,	26
so a-ke soni mingi / ni laa, e ye pepe, e tene na le ti ala kwe ndo so,	27
a-munzu so a-ke ge na * Repüblik *satRafRiken, wala so a-ke na *afRik,	28
e ye oko titene, ala leke kodro na e awe / si e tene ala kwe, ala ke na	29

ERIC Full Text Previded by ERIC

ndo so, na kodro ti ala / a-mbeni mingi a-tene, mbi ye zu vvko / o, so a-ke kodro ti mbi / mbi ye kodro so mingi / andaa ala ke tene tene ni so, gi na yanga sengesenge, *me MXK na ya ti be ti ala ka, tene oko a-ke peps / ni laa, mbi tene na ala kwe, fadeso, ala so a-ke ge / mbi tene na ala na ere ti a-zu ti ala kwe / tongana ala yi titene, ala tene mara ti tene tongaso, 5 ala hunzi tene ni / tongana mari ti tene tongaso ti sioni, a-ke na be ti 6 ala, ala tene tene ni mbeni pepe / tongaso, ala gi lege, titene e na ala kwe i duti lege oko, mbanga ti giriri, ala hinga kwe, ala sala ando soni ye na mingi / fadeso, sioni ye so, a-hunzi awe, mna ti e mveni, e ka na ya 9 ti kodro ti e fadeso / ala zya e mveni e sala ye ti kodro ti e, ala bongbi na e, e sala kwa kwe lege oko, na ndjoni be, tongaso, si fade kodro ti 11 *MRepüblik *satRafRiken a-lingbi titene, a-kono / tongana ti ala, a-ita 12 ti mbi a-*satRafRikę, mbi lingbi ti tene ala mbeni tene, mingi pερε / mbi 13 tene ala kwe, e na a-zu ti *fRas, kwe eke lege oko / na la ni so mbi gwe 14 ni na kodro ti *fRas titene mbi ba kodro ti ala ka, mbi ba a-mbeni ita ti 15 e mingi / mbi ba a-zu ti *fRas ka, be *i ala a-ks tongana be ti a-mbeni 16 zo voko, ti kodro ti *afriki ge / *me, mbi tene ala kwe, *fRase ti *fRas, 17 so a-eke munzu pepe / so a-ke munzu ti buba pepe, lo, a-ke gi lege titene, 18 lo sala ndjoni ye na e, mba ti, a-mbeni, munzu ni, ti vuru poro ti tere 19 a-k ϵ da so, a-gi gi lege, titene, a-sale sioni ye oko a-gi lege titene, a-f ϵ_{20} ndjoni ye na a-zu ti kodro ti *afriki pepe / so mveni si e k : /kɔzɔ be so 21 i ye, a-ke titene, e duti kwe lege oko, ala ba i tongana yama pepe, ala gi 22 lege titene ala sala i na buba zu ti ala pepe / ni laa si, e kwe enbongbi 23 ande, tere na ala a-ita ti mbi ti *Repüblik *satRafRiken, titene, i sala a-munzu so, a-ye titene, a-sala sioni ye na e, i lingbi titene i faa gere ti ala, ala ye, a-kiri na kodro ti ala i tomba ala / *mɛ ala 26 so, a-ke ndjoni chlingbi titene, i gbo nda ti ala ndjoni, fade i duti kwe, 27 lege oko na ya ti kodro ti "Repüblik *satRafRiken / ni laa mbi tene hala kwe pa a-ita ti mbi, zu ti *fRas, na ti *Repüblik *satRafRiken kwe, a-ke gi oko / 29 tene ti mbi ni laa so, gi ni laa awe /

Code_R2

Page 7_(7)

Subject President Dacko's speech translated

ERIC Provided by ERIC

a-koli, a-wali, a-zo ti Bangi kwe, na iri ti *larepublik *satrafriken; mbi eke iri ala kwe, ti ga ti *vote, na la ti *dimas, *5avril / *depwi ngu bali pko, na use, ala eke *vote, lakwe / ala ke *vote na papa pepe, ala ke *vote na tiri pepe, ala ke *vote na kwa pepe, ala *vote mbirimbiri, tongana ti a-zo ti *sivilize; ala fa lege ti *vote na a-mbeni zo ti sese / na ngu so, mbi ye, ala kwe, a-gwe ti *vote, tongana so, ala *vote kozoni / mbi ye ala kwe na la ti *dimas, ala yu bongo ti ala nzoni /7 ala yu poro ti ala na gere ti ala ngoni / ala zia kpoto ti ala na li ti ala / ala gwe nzoni / ala mu mbeti ti *vot / ala zia na a-sanduku ti *vot / ala kiri na kodro ti ala, ¿ a te kobe ti ala, ala nyo samba ti 10 ala, ala sala ngia ti ala, *parska, la ti *vote a-cke la ti tiri pepe / kozoni mbi ten na ala, a-*faksyoner mingi, a-ye ti sala kwa ti *depute, 12 si mbi veni, mbi ye pepe / mbi eke fadeso, mokonzi ti a-*faksyoner / 13 a-*foksyone a-eke na gbe ti mbi / mbi veni, mbi eke mu na ala kwa / 14 *@ ala eke sala kwa ti kodro ti sese ti i na ala / tonga fadeso, mbi zia 15 a-*foksyoner kwe, a-gwe na kwa ti *depute, fade, *foksyoner a-ngba na 16 te ti mbi, ti sala kwa ti ala, ti *fqksyonεr pερε / na *le5qvril, α-zo 17 ti sese kwe, na mbi *osi, e ɛkɛ gwe ti *vote a-*depüte ti e / e eke *vote18 a-*depute bale oku / ala ke ga, na *asable *ležislati¥ / ala a-si na 19 *asable awe / ala bongbi li ti ala / ala KXK eke *śwazi *guvernema ti 50 ala / si *guvernema ti ala a-eke mu *komadema ti sese ti e, tongaso 21 fadeso, mbi ske na *komadema ti sese ti ala / na peko ni, tonga i *vote 22 a-*depute awe, tonga a-*depute a-*deginye a-*ministre ti ala awe, fade 23 *guvernema, a-eke *dezinye a-mbeni *faksyoner, li ti ala mingi, ti gwe, ti sara *delege ti e, na mbeni kodro / tongana *leta ti *vot, mbi mu, a-*foksyoner kwe, ti zia ala, na *depüte, kekereke, fade mbi eke mu 26 a-mbeni *foksyoner mingi, ti to ala, ti sala *delege ti e, na mbeni 27 kodro, fade *foksyoner a-ngba *akor na kodro ni pepe / tonga *foksyoner 28 a-ke na kodro pepe, kwa ti *larepüblik a-lingbi ti *marse pepe / nda ni 29

	laa, si mbi tene na ala giriri, a-*foksyoner a-ku kwa ti ala, fade kwa	ti
	ala ke ga / mbi zia, a-mbeni *foksyoner, li ti ala ala ke mingi pepe,	J
	mbi zia ala, na kwa ti *depute / fade na peko ni, mbi eke mu a-mbeni	
	*foksyoner, li ti ala mingi, wala bale ota, wala bale osio, wala bale of	ku '
	kwe, mbi hinga pepe, ti to ala na mbeni kodro, ala na a-jo ti *diplomat	;
	ti e-*frase, a-eke bongbi li ti ala, ti gwe, mu yanga ti e *frase, na	(
	tene ti*republik *satrafriken, ti gwe ti tene na a-zo ti mbeni kodro /	7
	so eke taa kwa ti *foksyoneR/ taa kwa ti *foksyoner a-eke ti gua-ti kusala	8
,	sara tara ti *diplomasi / kwa ti *foksyoner, a-eke kwa ti *politik pepe /	/ 9
	na *le5avril, i sks *vote a-zo ti sara *politik / na peko ni, a-*depute,	, 10
	a-εkε *vote *guvernema / nε peko ni, *guvernema a-εkε *dezinye, a-zo kusata	11
	ti sara kwa ti *diplomasi / *mɛ, fadeso, mbi iri a-zo ti sese ti Baŋgi	12
	kwe / mbi na ala kwe, zo kwe na kwa, munzu voko na kwa ti lo na *biro,	13
	*¿firmye na kwa ti lo na *lopital, *komersa na kwa ti lo na *magaze,	14
	*masą na kwa ti ro ti sara da, *menizye na kwa ti lo ti sara *śez, ti	15
	sara *tablo / *e a-zo ti yaka, na kwa ti ala ti sara yaka / e kwe e ɛkɛ	16
	tongana turugu fadeso / e kwe e ɛkɛ *mobilize / e kwe, e sara kwa, ti	17
,	leke sese ti baba ti e, si sese ti baba ti e a-ke nzoni, a-ga nzoni /	18
	*me, tonga i ye ti sara kwa ni, tonga zo okooko a-sara kwa ni gi na be	19
٠	ti ro, toŋga *komadema ni a-εκε ρερε, kwa ni a-liŋgbi ti *marśe ρερε /	20
8	a-zo ti sese ti Bangi kwe, si a-mu *kofyas ti ala na mbi, si a-to mbi	21
ŧ	ando, na France / fadeso, a-zo ti sese ti Bangi kwe a-ye, mbi mu	22
1	*guvernemą ti sese ti ala / *guvernemą so ala zia na tere ti mbi, mbi XX	% 3
]	lingbi ti sara buba da pepe / tonga mbi sara buba na *guvernema, so	24
8	a-ita ti mbi a-zia na maboko ti mbi, tonga mbi sara buba na sese ti	25
ì	baba ti mbi, na sese ti a-tara ti mbi, tonga sese ni a-ti, a-kiri a-ga	26
ε	sioni, a-°o ti giriri, fade a-ita ti mbi kwe a-ke zonga mbi, fade gbanda	27
	a-molenge so a-ke ga na peko ti mbi, fade ala tene, giriri Boganda a-sara	
	Puo mi maani mana mis mi	29
	see additional sheet for omitted material (page d	la,

ERIC Trull fox Provided by ERIC

Subject_Boganda's speech	_Code_	Ra Þa	ige23 (3
(material omitted on page 2, at mark):		Name of the last o	1
*politik, *diplomasi, *ekonomi, kwa ota so, mbi iri ala da,	lo so	/ kwa t	i 2
*politik, mbi eke iri ala da, na la ti *dimas, na *5avril /	na pel	ko ni, f	ade 3
mbi veni, mbi ɛkɛ *dezinye a-zo bale ota, bale osio, bale ol	ku, gi	a-*foks	yoner, 4

ti sara kosara ti *diplomasi /

HSF, Sango Project 1962

Subject	President	Boganda's speeck	Code	R3 Page 3
		•		٠.

na kwa ti mbi pepe / a-zo so a-ke sara tene ti buba, a-zo so a-tene, fade 1 ala ke handa mbi si mbi kpe mbeto / kozoni mbi kpe mbito ti a-bunzu awe, mbi ga la so, mbi kpe mbeto ti voko zo pepe / mbi eke tene na ala, na le ti ala kwe, *guvernema ni a-eke na ti ti mbi / la ni so% ala yi pepe, ala lungula *guvernema na ti ti mbi, a-mu na mbeni zo nde / *me, na *ler so mbi eke na *guvernema, mbi yi ti sara buba na ni pepe, *paskø, torga mbi sara buba na ni, fade a-ita ti mbi, fade a-baba ti mbi, fade a-mama 7 ti mbi, fade a-molenge ti mbi na kodro kwe a-ke e mbi, fade ala tene mbi eke zo ti buba / fade kodro ti e a-ga nzoni peps / mbi ye ti sara buba9 pepe, mbi ye kodro ti e na ala, a-ga taa kodro, a-ga ngango, a-lingbi na a-mbeni kodro ti sese, nda ni so mbi lengbi ti zia, mbi tene, a-mbeni 11 molenge, *ubyę ala ke *evolüe, *ubyę ala ke *ęstitütøR, *ubyę ala ke 12 *foksyonek, *ubyę a-ke *komi-de-bureau, ti ga ti handa mbi. a-tene fade i faa mo, so kwe a-kε senge / mbeto ti kwa a-mu mbi oko pερε, *paskø mbi 14 εκε zo ti kwa / zo so a-ye ti faa mbi, *larepublik *satrafriken, si zo 15 ni a-ye ti faa lo / zo so a-ye ti faa mbi, andaa lo ye ti faa a-zo so 16 a-*vote iri ti mbi giriri / zo so a-ye ti faa mbi, anda lo ye ti faa a-zo 7 so a-zia *kofyas ti ala, na ti ti mbi / mbi iri zo kwe, na *le5avril, 18 ti ga ti *vote / *mɛ i ɛkɛ *vote na papa pɛpɛ / i ɛkɛ *vote na wúrúwúrú pepe / i eke *vote na tiri pepe, i eke *vote na zeme pepe, i eke *vote 20 gi na ketekete mbeti so, zo okooko a-ke ga, a-mu, a-gwe zia na ya ti 21 *kes ti *vot / mbi iri ala kwe ti ga ti *vote, fade mbi *osi, mbi eke 22 *vote / toyga i *vote awe, fade i sara *guvernema ti e / toyga i sara *guvernema awe, fade i *dezinye a-zo ti e, ti gwe na tere ti a-*abasadøRe4 ti *frase, na mbeni kodro, ti mu tene ti e, ti gwe ti tene na a-zo ti 25 mbeni kodro / tene ti mbi lo so, mbi tene awe / mbi iri ala kwe ti 26 *vote na *le5avril / 27

Subject Health advice	CodeR4a	Page 1	(2)
-----------------------	---------	--------	-----

ndo so la so na nda perere so, mbi wara mbeti ti *madam Hentiette Dannzapa1 na *opital ti Bria / lo tene, ni hunda e mbanga ti so mbeni ye, a-kε so be ti ni mingi / ni eleke na kobela so iri ni *bilarzi, mbeni a-kekete yams so / mo hinga iri ni aps ? hs, *bilarzi / *bo, fadeso, *bilarzi ni a-kε so ni mingi / ni ha ni tene, a-koli kwe a-kε wara *bilarzi / wali kwe a-wara *bilarzi / *mɛ *bilarzi ni ti wali a-kɛ so ala a-ho ndo ni / 6 *epi, mingi ti a-zo so nga a-ke wara *bilarzi gi wali / *me so tongana nye, si ti a-koli aso ala mingi pepe / gi ti a-wali laa a-so ala mingi so / ni laa, si lo tene, ni hunda nda ni mbirimbiri mbana ti so, na 9 *lopital ti Bria, lo gwe lo si ka, *dokter a-gaa lo na *lopital a-tene, lo lango ka, si fade ala kai na kobela ti lo ni / lo lango ka, lo hunda a-mbeni wali si a-ke na tere ti lo use, a-mbeni a-wali ota, a-wali ni 12 a-tene, o ala kwe gi na kobela ti *bilargi, si ni tene *koma / ni ba mbeni3 koli so ala zaa lena *lopital mbanga ti *bilarji ape, si (...) gi a-wali14 si a-zaa ala na kobela ti *bilarji mban ti nye / 15

B. *wi, *albeR, mo hinga, kobela ti *bilarji so, fadeso na ya to 76 kodro ti *republik *satrafriken, *dabor i ke sara tene so mingi, ka 17 kobela ti *bilarji a-ke mingi / *sefvis (...) a-ke na *bopozisyo, a-ke 18 na *proje, a-ke tambula ande na ya ti kodro so kwe, titene a-sala mbeni 19 *kapañ, *katr *bilarji, *parske *bilarji so, a-ke mbeni kobela so a-ke 20 gi lege titene, a-si na ya ti kodro mingi mingi / tongana wale so, lo 21 tene *kø lo ba gi na tere ti a-wali, a-ke *patutafe *vre *parskø a-koli kwe a-ke mu *osi kobela ti *bilarji se / *me *pøtetre si tohgana lo ba ita ti lo wali a-ke na ni mingi, e tene lakwe a-ke kobela ti *bilarji 24 so a-ke wara ni gi na lege ti ngu / tongana mo zo, mo gwe na ya ti ngu 25 pepe, mo lingbi ti wara kobela ti *bilarji pepe / mbana ti sc *petetre a-wali, lakwe na ala gwe ti sukula bongo, na ya ti ngu, wala ala gwe ti sara a-gozo ti ala na ya ti ngu, na *plase so ngu so a-ke swa pepe, ngu 28

Subject <u>Health advice</u> Code R4a Page 2	(<u>s</u>)
*bilarji ni a-kc gi na ya ti ngu so, ni laa a-ke li na gere ti a-wali,	1
teti a-ke na *maniyer tongaso / *me, *bilarji a-ke kobela so a-lingbi	2
ti sala wali, a-sala koli, a-sala marenge kwe / a-ke gi mbana ti wale	3
aka pepe / ma ma awe, *alber / A hm, mbi ma so awe/	L,
A. mbi *pase *madam Aliette Dannzapa na *popital ti Bria, lo ma so,	5
wa-ngo so no mu na lo na nda pere so awe, fade be ti lo a-ga na ngya /	6
i kiri i tene mo kwe, *madam Aliette Dannzapa, e wara lege titene, e	7
pika na mo *disk ti mo, so mo hunda na nda per so pepe, mbanga ti,mo	8
hinga kwe wa-ngo ti nda pere a-ke wara ka *ker mingi mingi si fade i lin	gbż
titene i pika na mo *disk peps /	10
	11
	12
	13
	14
	15
	16
	17
	48
	19
	50
	21
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	22
	23
	24
	25
	26
	27



21

A. *Gasto, la so, na nda pere so, tongana ny	· /	
--	-----	--

B. la so, mbh ke mu wa-ngo na a-zo na lege ti kobela ti *variol / 2 kobefa ti *vafiol so, a-ke, KXXXX kobela ti soni mingi / e ba na ya ti kodro ti *republik *satrafriken, fadeso, a-mbeni mara ti kobela so i ma tene ni, na fade a~ke tambula ti *vaksine a-zo / na *lör so a-gwe ti suru ndo ti a-maboko ti a-zo so, e-zo kwe a-lingbi titene, duti, lo sala *tuposible titene, le lo duti na *vaksinasyq, a-suru ndo ti maboko ti lo // e ba mara ti kobela tongaso, a-*dwa titene a-si na ya ti 8 kodro ti e pepe / si tongana *lër so, *servis *grazanami a-ke *pase 9 titene, a-*vaksine maboko ti a-zo / si tongana zo kwe a-ke *preza, si 10 tongana zo kwe a-mu *vakse so, toaso kobela so a-ye ti ga ti li na tere ti mo, a-lingbi titene a-wara mo pepe / mi laa, e 'unda na a-ita ti i 12 mingi, titene, XXXXXX * sakfwa tonana ala ba (...) ala gwe titene a-gwe 13 ti suru maboko so, *ifokø aa kpe pepe, *ifokø-ala gwe, titene a-suru 14 maboko, *parskø tongana kobela so a-ke ti soni mingi, 🌬 sala mawa 15 mingi *epwi, a-ke ninga ti faa zo pepe / tongana mo suru maboko ti mo 16 pepe si tongana *ler so kobela a-ga ngangu awe so, a-lingbi titene a-fa 17 mo / ni laa e mu wa-ngo na a-zu ni mingi, X titene, ala *manke ρερε / 18 na *ler so a-gwe ti suru maboko ti ala, *ifok-ala duti *preza / 19

A. gi ni laa awe ?/

B. gi tene ni laa awe so /

Rub⁽²⁾ A. a-ita ti mbi kwe ti *republik *satrafrikan, ala hinga wa-ngo sokwe e mu na ala na nda pre so. A-ka ndinii mingi, mbaa ti so, ndjoni sokwe e mu na ala na nda pre so. A-ka ndinii mingi, mbaa ti so, ndjoni ni laa, i ka ge, na Gaston Bezange, titene, lo fa na i lege titene i kai kobela na tara ti e / mbi tene ala kwe, tene ti suru-ngo ri ti maboko so Gaston Bezange a-tene na ni so, a-ka tene ti ngya papa, mbana se ti, tongana mo ze, mo ba, kwá na le ti mo, mo lingbi titene, mo ngba papa / tongana ala tene, kwá a-ka tomba ka zu tomba-ngo, si a-gbo, *mam, se mo zo ni, mo hinga ti kpe loro apa, sba mo ka kpe / kwá so a-lingbi se mo zo ni, mo hinga ti kpe loro apa, sba mo ka kpe / kwá so a-lingbi

Subject <u>Health Advice</u> Code R4b Page 2	<u>(_2</u>)
titene, a-gbo mo pepe / *me lege oko tongaso / ala hinga kwe, kobela so	1
a-ye titene a-ga na tere ti ala, a-ke tongana kwá so a yi titene a-mu	2
ala / tongana zo a-tene ala, a-tene báà, yoro ti kobela a-ke tongaso,	3
ndjoni, ala gwe, ala mu yoro ti kobela ni tongaso si ala lingbi titene	4
a-kai mbana ti, zo koko a-lingbi titene, a-iri kwá, a-ga na tere ti lo	5
pερε / mo zo so, mo kε titene ala suru ri ti maboko ti mo, andaa mo yi	6
mo tene, kwá a-ga a-mu mo / mbi XXXX *pase, tongana a-*doker walá a-zo	7
ti suru-ngo li ti maboko so xwx a-gwe na ya ti kodro, ndjoni, ala kwe,	8
a-bungbi tere ti ala, a-gwe mbana titene, a-suru li ti maboko ti ala	9
tongaso, si fade ngangu fino a-lingbi titene a-gbo ala pepe / wa-ngo	10
ti la so, gi ni laa awe /	11
ti ta so, gi mi taa awe /	12
	13
	12
	14
	15
	16
	17
	18
	19
	20
	21
	22
	23
	24
	25
	26

ect

HSF.

A. *Gaston, la so na nda perere so, mbi *pàséè, mo kε, tene ti tene-ηgo ni mingi, a?/

B. *wi, mbi ke na tene gi *tujur gx way-ngo, mo hinga / *e AlbeR, mbi ye ti mu wa-ηgo so na a-ita ti i na lege ti *manyεr ti kobela / mo hiηga, 4 tongana mo gwe na *lopital, si a-mu na mó yofo, a-ba kobela ti mo, a-fa na mo lege titene mo mu yoro ni, mo lingbi titene, mo mu yoro ni na *ler so, tongana a-fa na mo / *paregzamplø, *parski na *lopital, mbeni, kobela a-ke titene, a-*swanye mo *juska, na lango, tongaso / hee? tongana la so, a-tene, kobela ti_mo so, mo ke mu yoro *juska na ti XXXXXXXXXXXXXX *dimas xfopakä, m= zia lege ti dimas sko sa oko/ no sara gi lango use, mo kiri na poko pepe / mo ma awe ? *fokø mo 10 gwe *juska, na ya *dimaé oko so tongana so a-fa na mo so, ni laa yoro so a-ke mu na mo, a-lingbi ti lingbi *paski, *doktër, wala *efirmye, lo hinga 12 titene, kobela ni a-ke kai gi na lango tongaso, ni laa a-fa nda titene, mo gwe na yoro ni, *juska ngbii, mo si na *pláse ni / *me asba mbeni, tongana a-fa na lo, a-tene, lo mu yoro mi *jūska, wala na ya ti *dimaś 15 use, lo sara gi *dimas oko na poko, *epwi lo kiri lo gwe *akor pepe // *ler 16 tongaso kobela ni a-lingbi titene, a-saya pepe / ni laa a-ke ndjoni, ala 17 ma wa-ngo so, α-*metse a/mu na ala so, wàlá a-*firm α-kε na ala titene, 18 kobela ti ala a-lingbi titene, a-duti *akor pepe, titene kobela ni a-kpe / gi tene so la so mbi yi ti tene fa na a-zu ni laa / 20

A. si mbi tene, a-ke so / a-lingbi titene, a-mu yoro so kwe so titene, 21 o a-mu na ya ti *dimas oko tongaso / a-yi titene a-mu a-gha ti yoro ti 22 *dimas oko so kwe, a-kai na kobela la oko pos / ' 23

B. *no, tongana a-mu na ro tongaso a-lingbi titene, a-fa lo / mo hinga 24 na lege titene tongaso, so veni si a-tene, zo kirikiri a-lingbi ti mu yoro pepe / mbanga ti so, tongana zo solo ke mu ti lo yoro ni kirikiri 26 tongaso, a-mu yoro ti *dimaé oko a-mu na mo zo la oko, mo nyo so, ngango 27 ti yoro ni a-gwe a-ho ngango ti tere ti mo, a-lingbi titene, a-faa mo / 28 a-lingbi ti sala tongas-ape / *ifokø mo gwe gi na yoro oko na lango ti ro, 29

Subject Health advice	Code R4d	Page_1_(لي
ala ma fadeso, wa-ngo ti ndaperere /	·		1
A. Gaston, /			2
B. *wi. /			3
A. mbi tene, wa-ηgo so, la ni mɔ mu so, a-nzere na	mbi mingi /	/çç /	4
B. *wi. /			5
A. si mbi teme, *me, *pikür so a-ke mu na zo, lege	ose, lege	ota, lege	6
osio so, a-de a-lingbi na le ti kobela n' aps ? /			7
B. *no, *jüstema, Albert, mo hinga, tongana so mbi	tene na mbe	eni la,	8
na mdo so, mbi tene, tongana mo mu yoro, *ifokä mo gwe '	•juska a-wu	nzi ni /	9
*fokä mo wunzi / wala a-mu na mo, a-tene *pikür so a-ke	bale oko na	a ose,	10
wala *pikür so, a-ke bali ose, *ifokä mo wunzi ni / *me,	, mbeni yi a	a-kε,	11
Albert / tongana, mo *komase ti mu-ngo yoro so a-ks mu	na mo, wala	*kinin,	12
wala *pikür, mo *komas ti mu-ngo ni awe, tongana a-fa ns	tene mass	la lango	bale bale
ke mu yoro so, *juska, na lango wala bale oko na osè//	•		14)
lango, *petetre uku, mo ke ba, mó de mo ba ndjoni pepe /	_		15
°a, yoro so a-mu na mo si a-de a-wunzi pepe, a-ŋgba gi n	na lango uki	ı so, ka,	16
mo *dwa titene, mo ba ndjoni si, *no, *fo mo *kqtinwe si	i, mbeni kol	ela ni,	17
a-lingbi titene, a-mu yolo ni fafadeso a-kai lo pepe / '	foka a-gwe	na lo	16
ngbii ngbii ngbii, tongana ngango ti yoro ni, a-gwe tite	ene, a-ho no	lo ti	19
kobela ni so na tere ti mo so awe, si kobela ni a-*komas	se *diminuw	e keteket	elsete
tongaso / mo hinga, a-mbeni a-yoro mingi, a-mbeni a-kobe	ela mingi, n	no ke mu	yero
ngbii, wala *doktör a-tene, mo mu *pikür bale oko na ose	e / mbeni, m	no mu	22
*pikür bale oko na ose ni kwe awe / gi na peko ni, si ko	obela ti mo		23
a-*komąse ti kay *dúsůmådúsůmå / *sepurkwa, lo *maladă,	lo lingbi	titene,	24
lo *dekuraje pepe / tongana lo bal a-ke a-kozo a-*treten	eą so a-ke s	sala na	25
lo, ló de lo baa ndjoni pερε, *fopakä lo *dekuraje peρε	/ *ifokä lo) Ewe	26
*juska, lo wunzi, *setadir lo wunzi *teretema ti lo mi,	-		27
titene, lo ba ndjoni so a-ga na poko / *alor, *mem si to	ongana lo ba	a ndjoni	28

pepe, *fokä lo baa gi *dokter ni, titene, a-hinga ye so a-ke so lo /

Subject Health advice

mo ma awe Albert ? KXXXXXXX

A. gi ni laa / çç?/

B. KKXX gi tene ni laa /

Sango Project 1.62

Code R4d Page 2 (2)

S

3

5

6

7

8

9

26

A. a-jo ti Takorego, la so, i ke hunda ala, tongana nye so ala sara kosara ti ala / la so, i ke na kota yaka, na tere ti yaka so ala faa / a-zara *ektar mbarambara / ala fa / a-zu mingi a-ke na tere ti mbi / na *deva ti mbi ndo so a-ke *kapiten, na a-zu so a-fa yaka ni, a-zu mingi a-ke na ndo so, a-ye ti fa na ala a-tene, fadeso, ala wara mbeni *mayer, titene a-zu ti kodro a-bungbi, titene ala fa yaka ti ala / *me, mbi ke hunda fadeso, *kapiten, mbi tene, *kapiten tongana nye, so ala bungbi titene ala xxx fa yaka so / *eskä mbeni zo laa, a-fa na ala lege ni, wala ye so, tene so, ndjoni tene so a-londo gi na be ti ala /

B. na ndo so a-ke *kapiten Jérémie Engakoan / a-*komande na Takongo 10 na ndo so, na na a-*ekip ti *Mesan ti lo / *mɛ, yi so a-*puse i titene i 11 sara kwa ₺ yaka so, a-eke titene mo sara kwa, mo_oko_oko / s-a-ke ndjon-ape/2 *ifo a-bingbi ri ti ala, si a-sara kwa si, ala sara kwa nangia / ni laa si mbi tene na a-ita ti mbi kwe, *ifo ala ga na tere ti mbi, mbi fa na ala 14 *maniyer / *alo, i *kumase, ti sala ye tongana turugu / *bo, *me, ju kwe 15 a-baa / a-mbeni a-ba_ape *osi / i sara ye so, *mem *guvernma Dacko a-ga si 16 na ndo so a-tene na i, *wi, ye so i sala, a-ke ndjoni mingi / *me, ndjoni 17 titene, sara mbeni ye so a-nzere a-ho ndo ni *qkor / *vedir, *ifo i sara 18 mbeni kota yaka, titene, i lu ye da, si, e wara nginza ti e / na *ler so lo 19 ?q awe, e nga *osi, e mu tere ti lo so i za na li ti e, fadeso mbi ela a-zu 20 ti kodro ti mbi kwe / i na ala i faa mbeni kota yaka, so a-ho ndo ni, a-ka *setetar / *alo, e *kumase ti lu 💥 ye da awe, *deja e lu karakoro awe / 22 a-ngba *akor ye mingi / 12Cs(), ndjo, *anana, a-ngba titene i lu ye da 23 mingi / *ms tene so mbi ke tene ala la so, a-ke, tene ti ngia pepe / 24

A. fadeso, mbi ke hunda mbeni zo a-ke na mdo so, ere ti mo zo wa ? / 25

C. ere ti mbi Henri ((...)) /

A. *aRi, *misyö *aRi, kwa so ala ke sala so nga, mo ke sala ni wala na 27 ndjoni be, wala ala ke "pusu mo *pusu-ngo, wala mbana ti so a-ita ti mo so 28 a-ke gwe, mo tene a, *bo, a-ita ti mbi a-gwe awe so, zaa mbi gwe nga na 29

	na i ndjoni tene, si i mu poko ti lo, i sara na kwa so / i sara kwa so na	3
	ηgia / i sara na ηgonzo pepe /	4
	A. fadeso mbi ka na mbeni ndo sc / baba, ere ti mo nye baba /	5
	D. Gumban /	6
	A. baba Gumban, mo kwe, mo gwe na ya ti yaka ni, mo kwe mo ke gwe ka /	7
	baa, mbi baa mo, mo *vye kete awe, mo kwe, mbi baa mo, mo ke na ndo so, na	8
	á-kpôkà ti mo, na mo ke sara kwa, *me tongana nye so, kwa so melenge so,	9
	*kapiteen so, a-ga na ni na kodro ti ala / a-nzere na mo¹, wala tongana nye,	/10
	mo ke *pase, kwa ni a-ke tongana nye /	11
	D. *no, mbi gwe na be ti mbi / kwa ti kodro ti mbi, si mbi tene	12
	a-marenge ti mbi mveni a-gwe na Kwa ni kwe / i na ala a-gwe, a-sara kwa,	1:
	🗷 ti mbi na kodro ti mbi /	7. ~
	A. tongaso mdjoni mingi / ηga, ndo so mbi kε na mbeni *kamara ti mbi	15
	ndo so / a-ks zo ni, zo ti fa-ngo yaka *osi / ere ti mo zo wa /	16
	E. Mokomle Léon / mbi, *bezwę kwa so mingi /	17
	A. kwa so, biani / *paartu mbi ke ba gi kwa so, a-ke ndjoni / *me mbi	18
	kiri ndo so na *kapiteen, mbati so *kapiteen, lo laa, lo laa, a-tene, mi ke	19
	*kumase kwa ni / lo laa, a-tambula kete, a-tene, *bo, a-ita ti mbi a-ke ndo	> 20
	so / ala so i duti ndo so, i gi nga lege titene, i faa yaka *plasä oko /	21
	ngbati so, a-zu a-faa yrka *plase oko so a-ke ndjoni / maboko oko, a-lingbi	. 22
)	pika ηgo pepe / si ala buŋgbi fadeso, a-mu kota gbako, 🖝 fa ni kwe / fadeso	23
	γ ⁰ ala zo, *kapitεεn nga, a-fa na i lege /	24
	B. kwa so i ke sara so, fade a-ke wara ye da mingi / *epi, e ke wara ke	25
	ye na mbage, yé số à kô ándê, fade a-ke to mbáge *osi / *epi, e ke mu mbage	26
	titono i que no mi na Rongi i que ka / i wala nginza ti i *osi /*mem na	27

kodro ti Takorongo so, *plütaR, fade a-molenge kwe, a-ks tambula na *völo / 28

tene ti kwa so e ke sara so / biani, so zo kwe a-ma awe, mbi *paso zo kwe

poko ti ala / mo tene nga, mara ti kwa so mo gwe ti sara ka nga /

C. kwa so mbi gwe ti sara so, *paske, *kapiten Jérémie Ngakoan, a-sara

Subject Rural advice

Code R6 Page 2 (💯)

SF, Sango Project 1962

a-ke ma / nga mara ti yi so ro sara a-ke ndjoni mingi / mbangati so, fa-ngo	1
yaka zo oko, a-so lo mingi / ni laa, mbi ke hunda lo, mbi tene, *eskö, gi,	2
mbaŋati so lo londo yoŋgoro, wala ŋga na ya ti be ti ro ka, tene ni a-kɛ da,	3
si a-tene, ?aa, ba ndo yongoro so mbi londo da, mbi baa pasi mingi, a-ke	4
tongaso, tongaso / i hunda nga *kapiteen ni *akor, i baa /	5

B. mbi sks na tene titene, mbi tene na mo / gi ngba ti yaka ti e so i 6 sara so / yaka so i sara so, a-ks yaka ti bûbá ápe² / ((...)) *guvernama 7 a-ye da mingi / mbi *pase, ye so i lu okooko so, a-zo a-*kumase ti gonda / 8 *zuska fadeso / *ale i ngba ti *kontine / a-zo to kodro fadeso kwê, a-kiri 9 a-ga na kwa ni / a-tene a-ba i na ls psps / mó ms a-molenge ti kodro ti mbi 10 kwee, a-ks sara kwa ni / *deja, mbi lu yaka ti karakoro awe / a-ngba fadeso,11 gi yaka ti nzo, na ti lôso, na ti *anana, lo so a-de / mbi ngba ti *balie 12 kx *plásì ní si /

A. yaka ni biani a-kono mingi / mó duti ndo so, *mem zo à-kè 'lútí ká, 14 mo ke bakape / mo tene só ká, mo ke balo andaa ju, mo ke baa lo pepe / 15 *paskä, yaka ni a-gwe ka yòngóro / mbeni mbage ti a-karako ni a-ke londo, 16 i ke ba ndjo ni *osi a-ye ti si gigi, mbeni mbage ni a-*turne sese ni, kwe 17 a-nzere / *me kwa so *vrema a-ke kwa biani /

B. tenti tanana ngu Nzapa a-pika, si de a-sara mingi, mbi ere a-turugu 19
ti mbi kwe, *alo, *ifo mbi na ala, i sara ngia, i kpe loro, titene i wala 20
ngango, tongana ti a-*militer so, a-ke sala /

A. *ifóká_a-melenge ti *satrafrik kwéé, á-*jön so a-ks na kodro, 22
a-*kumasee(...) ti ma wa-ngo so mbirimbiri, mbana ti so, tene so, a-ks taa 23
tene ti mbirimbiri biani, tikene a-kota zo titene, ala bongbi, a-tene, mbeni24
a-ks ye da psps / a-tene ?o, mbi, mbi ks gwe ti mbi na yaka / o, mbi gwe 25
tongaso, mbi gwe tongaso / *ms yi so ala sara ndo so, a-ks taa kota ye 26
biani / tongana mo ks na mbeni tene ti tene, mo tene nga / mo fa na a-ita 27
ti mo ti... so a-ks na mo la ni /

1. a-mbeni jo, a-jia kodro ti ala, a-kpe a-gwe na Bangi / a-gwe a-duti 29



na Bangi sengesengê / so, gi-ngo *majyer ti ndji / *bq, *akor, na kodro, a-mbeni zu a-lu gere ti *kafe, gi 'úsè / mbeni, a-lu gi oko / a-hunda tene ti *kredi / *mɛ *kredi so a-kɛ tongana nye / a-mu na mɔ *kredi na gere ti *kafe 'ókð, use so, fade mo sárá tongana nye / *ìfó, ndjoni titene mo sara kwa ti mo 'kódjoni, tongana *guvernma a-ga a-baa, a-nzere na le ti lo, tongana lo ye, lo *ede mo / na mo duti gi tongaso, mo hunda *kredi mo hunda *kredi / *no, na tene ti *kredi so na kodro ti mbi, mbi ye so pepe / *ifô ndjoni titene, mbi sara kwa kojoni. a-jo a-gonda mbi, si, a-jo a-hinga, 8 a-tene mbe ke koli / *me fadeso, a-jo a-duti gi senge tongaso, a-tene, ô, mu na mbi *kredi / *no, so, mbi ye_aps / na ya ti *republik *satrafriken, 10 a-zo mingi a-ke ten tene so, mbi ke ma lakwe lakwe / *me na Takarongo na ndo so, yi s-a-ke pika i na ndo so lakwe lakwe, gi kwa / a-ita ti mbi, 12 a-morenge ti koli a-si si-ngo na ndo so / mbi bingbi ala biani, *mɛ, a-ju 13 ti kodro, a-kota zo kwe *akôr a-ga na ndo ti mbi *akor ti sara kwa na mbi 14 leke oko / a-molenge kwe, na ndo so, na Takarongo, zu ti lango na kota la 15 tongaso a-ke ape / *mem i ga na ndo sm gi mbanga ti baa, ti sara tene na ala na ya ti *radio la so / mbi londo na *ler ti kwa si mbi ga na ni so / 17 *mémò, mbi *osi, mbi *fatigéè / gbìkí a-si si-ngo na tere ti mbi, so a-ke 18 baa mbi so / mbi Jeremie Ngakoyan, mbi ye ti tene a-zo ti kodro ti mbi, 19 a-*somee pepe / *ifo a-sara kwa na ngangu, tongana so *guvernma a-tene 20 *osi / mo ke jo, *ifo mo sara kwa / titene, mo ga *sitwaye, *ifo mo sara kwa / mo duti gi tongaso// mo ga *sitways tongana nye / *ifokä mo sara 22 kwa kodjoni, na Ngango ti tere ti mo / tongana mo londo na kwa ni mo ga 23 awe, mo sukula ngu, mo yu bongo ti mo, fadeso, mo pika kate ti mo, a-tene, 24 mo duti senge tongaso, mo tene mbi ke *sitwaye, so a-ke ndjon-ape / a-mbeni jo a-mu kwa báaní / *me a-*sufri da mingi, ti sara kwa na a-mbunzu lakwe lakwe / tongana ti kodjoni giriri so mo sara 27 kwa a-ke pika mo, a-ke pika mo / *me na ndo so, jo ti pika mbi 'skò a-ke 28 pepe / ye so a-ke pika mbi na ndo so, ake kwa ti mbi laa a-ke pika mbi /

ISF, Sango Project 1962

tene so mbi ye ti tene ala lo so / ti sara kwa na mbunzu a-so jo mingi / ni laa si mbi tene, a-ita ti mbi a-*buje pepe / *mɛmɛ mbi Jérémie Ngakoyan, mbi sara *lekol na Bangî / *bo, mbi *pese *permi ti *kodwi *otô na Bangi / *me mbi jia ye so kwe mbanga ti kwa ti mbunzu a-so zu mingi / mo hinga_ape, 4 mo sara kwa ti ro la so, a-ga ndjoni ape, a-tomba mo / mo duti na sese, mo *sufri sengesenge / mo na a-molenge ti mo, *mem a-kwi nzara / nda ni so mbi 6 zaa kwa ti yi so kwe / mbi tene, *bo, fadeso, mbe ke na kodro ti mbi, ngonda 7 ti mbi kwe a-ke, *ifo mbi ga mbi sara mbeni *maniyer na a-ita ti mbi, ni lo a so mbi *forme a-ita ti mbi awe / e sara kwa ti e, a-ga ndjori awe / *bo, mbeni jo a-*pase, a-tene, tene so mbi ke tene so a-ke wataka / tongana lo yeno lo hunda lege ti Takarongo / fade mbeni za_attene na lo / lo ga, lo baa mbina lo ga lo ba mbi na mdo so, fade mbi 'gbo maboko ti lo, mbi gwe na ya ti yaka 2 ni, fade lo ba na le ti lo, *e lo ke 'kpe na gere ti lo / tene so mbi ke 33 tene na ala so, *ifoke ala *koseye *osi a-zu ti kodro ti ala kwe / ala so 14 a-ngba na ya ti ngonda, *ifo a-sara kwa so mbi sara na Takarongo so / na 15 Bangi, mbi baa, a-mbeni *manövrɛ a-tɛ gi *saki use senge / *bo, na ya ti 16 *saki use sc, wark ti l-a-ke / molenge ti XX l-a-ke / *bq, ti *peye *taksi //7 *bo, ti vo a-ye ti te-ngo ni, ti la_oko la_oko so / *me, fade ala sara 18 tongana nye / i na ndo so, ye ti so i 'oko a-ke" pepe / e ke #ta na *plasi 19 ti e na ndo so a-ke wala ye kwe / na ndo so e ke na kango ya mingi, ti i, ti nyo-ngo ni / ye a-*make i na ndo so oko pepe / e ke na ndo so *'bye / tene na ala awe / mbi tene na ala, a-zu ti *republik *satrafriken kwe, mbi 23 bara ala, mbi bara ala lege ngbangbu / a-zu ti mbi kwe lo so na tere ti mbi24 ba mbi na ngia na yanga ti ala 🗸 *me, e kwe, e bongbi li ti na ala, titene, ala pika na i *disks ti "e wala *ędepądąs ti i awe" / 26

27

28

Notes for R6

1 terminal contour, unusual stress of a=

²term contour

3corrected to what follows

ala ma fadeso, a-tene ti kodro ti *republik *sątrafriksn, so *radyo	1
Bangi a-ke mu na ala / na *mikro Pauline Mbanda Plassy Lamine / kojoni kwe,	, 2
i ke ma tene ti *prezida ti *republik *satrafriken,so a-ke fadeso na	3
Israel / *prezidą ti *republik *sątrafriken, *mösyö David Dacko, ?a-hɔ	4
fade na peko ti *midi so, na Tel-Aviv na sese ti Jerusalsm / lo gwe til ne,) 5
lo baa kodro ni ka / na kojo ti °q-ngo ti lo na Israel, lo sara tene	6
kojoni si / lo tene, ni gwe na kodro ti Israel senge pepe / ni gwe titne,	7
ni gwe, baa yi so na kodro ti ala ka so, na lege ti yaka / mbangaĵti so,	. 8
a-zo ti Israel, a-sara kwa ti yaka, a-lingbi pepe / ni gwe ti gi mbeni	9
nzoni °mayere so a-zo ni a-sara na kwa ti kodro ti ala, titene i sara na	10
kodro ti e ge / na lege ti a-melenge, ti ≛jenss, nga si ni gwe ka so / ni	99
gwe senge pepe, ti baa, ndjoni *mayere so, a-zo ti Israel a-ke sala na	12
lege ti kwa ti sisi / mbąti sisi mveni a-ke mu nginza na zo, ni laa si mi	13
zaa be ti ni kwe gi na mbage ka, titne ni gwe ti ba ye ti kodro ni ka /	14
na poko ni, fade ni kiri ande, na Paris titne,lo duti na la ti *vę, a-si	15
na *vętrwa / lo kiri ge / *preizdą a-ke, fadeso na Israel, na poko ni, si	16
lo kir ando / kodjoni so lo gwe ka, lo baa Paris, lo duti na DéGaulle	17
senge pepe, lo teme, mi duti ma DeGaulle titene i ba lo, ti sara isoro na	15
lo mbati lo ke, *prezida ti *komînote / mi laa si ni ngba na lo kete,	19
titene ni on na Israel /	20

ERIC

. 3

a-zo ti P.A.F. so, fade a-ke hiri ala ande, na lango ti nze ti *jwiy
na lango, bal-oko ma ose, titene nbgati ala ga ti sala °egzame ti ala /
ala ke g-ande, ti sara *kijkúùr mi so, ala ke *komasee ande, na lango
bal-oko na use, a-ke si ande na lango bal-oko na usio, si *kokuur ni awe ,
a-wunda na ala titene, tą_ala yi ti ga, a-ga na *sétèr, *ubyç *seteredemi
si ala ga, ngbati *kokuur ni a-ke *kumase ande hio mingi, ni laa, ala to
na i mbeti ge, titene na ala titene, °kokuur ni a-°kumas⊶ande na lango
bal-oko, na use, ti nze ti *jwiye, *jwska, a-si na lango bal-oko na usio
si awe /

*minister tí *àféèr *sòsyáàl, na ti *tràváày, na ti *¿skóòl, a-to 4
nga mbeti ma i g(e)-a-tene, lo mu ne, a-mbeni a-melenge ti kodro ti i ti 2
to ala na Pari, titene, álà gwè tàrà ngá kwà ká, a-hinga kwa ni, ngbangati
tene ala ga sárà kwà na yá tí kodro ti i ge / a-melenge ti kodro ti i so, 4
a-mbeni, a-londo la so ti gwe na Pari / a-mbeni a-ke lund-ándè na peko, na 5
mbeni *avyo ti peko, si ala gwe_ande ti wara ita ti ala ka titene, álà 6
màndà kwa, titene, ala ga sárà ní na ya ti sisi ti i / i wara nga mbeni 7
mbeti ge, so, a-londo, nà mbáge tí Boali ká, a-tene, fàdé, na lango ti nze 8
ti *jwe, lango bale_oko, na osyo, nà lá tí *jèdí ti pèko, ala ke ká_ándè, 9
å-kungba mingi, na mbage ti Boari / kungba so ala ke ka_ande ka, a-ke
*velo *solks na *mobilet / a-Eks *mà'sinà, *kúdrè / a-Eks á-nzènzè, na
á-*péèl so a-ke fá na *salite so, na á-*pyés ti bongo, na a-*dráà / na
a-mbeni á-kétékété kungba, a-ke mingi / lango ni nga laa i fa na ala, so 13
na *jedi ti psko, na lango bali_oko na osyo ti nze ti *jws, fede ala 14
*kumase ti ka ande kungba ni / toa mo zo so mo ye ti vo nga yi so, ngere
ni a-ke wokó-ngó ní kété / na a-sembe na á-kétékété papa / ţi a-ke mingi /16
nzoni, ala gwe na Boali, na lango ti nze *jwiye, lango bale_oko na osyo / 17
fade ala gwe, a-gwe a-vo ande,a-mbeni a-pendere ye mingi a-ke ka / 18

. 21

HSF, Sango Project 1962

*minister ti *afer *sosyal, ti *travay na *jenes-spo, a-to mbeti na ndo 4 so / a-sar fadeso lango ota i ke ten tene so na ala / a-tene, a-ye ti mu mbeni, a-melenge ti kodro ge / ala bali osyo / melenge ti koli, bali ota, melenge ti wali, bàl-5k3 / titene, ala ga tongana a-*moniter ti *éatye ti *jenes / tongaso mbi hunda na ala so titene a-ga *moniter so, ala to mbeti na *direkter ti *jenes,spo, na Bangi ge / mbi mu_ala *bwat *postal ni biani, *nümero ni a-ke *sisatraset / mbi kiri mbi tene, *nümero ti *bwat *postal ni a-ke *sisatraset / a-ke ndjoni, ala so i tene, a-ga, *moniter ti *áátye ti *jenes / ala to mbeti ni 'kwe gi na *direksyo so / *me, kodjo 9 ni titene mo to mbeti ni , a-ke ndjoni mo ba nga tere ti mo si / wala mo 10 ke na ngu bale oko na 'mbasambala, wala ngu bali 'use, na ota / mo hinga 11 nga mbeti kete, mo wara *sertifika ti mo kété si / ngbáti ga-ngo *moniter 12 ti *satye so a-ke yi ti ngia pepe / a-ke ndjoni mo ke zo so mo sala nga 13 kodjoni, *muvema ti *jenes si, si ma lingbi titene ma ga tongana *moniter ti *jenes ti *šątye so / na peko ni a-ke ndjohi, mo zu so mo ke na kobela lakwe lakwe pepe, mo ga zu so mo kono mbilimbili, tere ti mo a-za za-ngo, 16 si a-lingbi titene, a-mu mo tonana *moniter ti *satye so / mbi kii mbi 17 tene ala ma mbimbili / *minister ti *jenes.po, a-ye titene, a-mu a-melenge 18 ti kodro ge, bali osyo, titene, a-ga *estajer ni / a-ke mu_ande marenge 19 ti koli bale ota, melenge ti wale bal-oko / titene, a-sara tana *moniter 20 ti *satye ti *jenes / ni laa si a-tene a-ye titene a-to mbeti, a-to na 21 *direksyo ti *jenes, spo na Bangi ge / na *nimero ti *bwat *postal, 22 *sisatraset // mo eke na ngu bale oko na mbasambala, wala ngu bali ose na 23 ota, si mo ga, tongana *moniter ni, mo hinga nga mbeti mbilimbili, mo 24 si a-lingbi titene a-mu mo / mo ke zo so mo ke na kobela lakwe lakwe pepe/26 mo kpangba nga, ters ti mo a-za za-ngo, mò 'kònò mbalimbili / si a-lingbi 27 titene @-mu mo tongana *moniter ti *jenes ni / 28

mbi wara nga mbéní mbeti ge, koli so a-ke sárá *majíl lákwé / na ya ti 1 a-*bar óko óko, ala hinga nga lò kwé só / a-to kwa na e mbeti ge, a-tene 2 lá só, lo ke sárá kota mátángá na *rekse / *mátángá só ngbangatí só, lá só, 3 lò sárà ngủ bàle_ota na ndo ni mwèmbe na ndo ti sisi / ni laa, lo a-ke sála matánga só lá só, na *rekse, titene, lò èkè sára pendere á-*majíi tí ro ni mingi, ngbáti la so, lo lango ngu bali ota na ndo ni mwembe, na ndo ti sisi so / a-ke lo lango na ndo ti sisi mingi las / ni las lo ke sala matanga ni la so / lo tene, koli a-ye ti gwe, *peye-ngo ni ti li na ya ni, pátà bàla_osyo / wali a-gwe ta *peye ti li, pátà bali_use / la so na *rekse# lo ke sara pendere yi mingi, lo hunda na a-*kriya ti ro so, a-gwe ka ti 10 ba-ngo ye ti ro, so lo ke sara ka so, kwe titene, ala gwe la so la so / 11 lo ke sara pendere yi mingi / ngbati la so, lo ke na ngu bale ota na ndo 12 ni myembe / 43

A. fadeso, ti i na yanga ti kodro a-hunzi ti lo awe / mbi hunda na a-zu Bangi kwe, ala ku tanga ti tene kwe, na *setendemii, na yanga ti a-mbunzu, Plassy Lamine, na Pauline Mbamba a-bala ala mingi /

18

19

14

15

76

17

20

21

22

23

24

25

& /

26

27

28

Notes for R7

1 very fast stretch /.../

²[e] is really lower high vowel, as in "it".

S

5

6

7

A. a-ita ti mbi, e bara ala kwe na *dimas so la so / ala hinga lakwe MAXXXXXXII i ke zingo ala gi na *muzik / mbana ti nye ? / ala ke to ka mbeti na i ndo so, na peko ni, i eke sara na ala peko ni, ala tene, ala ma pepe / nda ni so veni si, i/ tene, a-ke njoni i zingo ala na *muzik / tongaso, ala lingbi titene ala duti na tere ti *radio ti ala, si ala me peko ti mbeti ti ala so ala 'unda na e na ndo so / tongana lakwe, ala ma *muzik [music] /

B. tongaso mbeni la mbi gwe te *akor mbeni mara ti kobe ni, ala de ere a ni *royo ti yama / na *ve / ala sara ni ta ni na *ve na a-nzere mingi / 9
*me mbi yi ti hinga, *koma, so ala ke sara-ka na yi so /

C. [woman] njoni tạna mo yi ti to ni na *ve sò, MX mo gwe mo vo *royo 11 ni na la kwi / mo ga na *royo ni mo fa ya ti *royo ni kwe, mo sukura ni 12 ndjoni, mo za na ya ti sembe / mo mu *lay kete, mo fa *lay da / mo mu *vç 13 ni *ver oko, mo tuku ni da / mo za, a-lango na ni / tongana mo ke na 14 *fresiter, mo za ni da / *me tongana *fresiter a-ke ape, mo zaa nga na ni 15 tongaso na mbeni *plase ti de, a-lango / *bo, nda a-de, tongana mo ga ti 16 to-ngo ni so, mo mu ta ni mo dja na wa / mo dja mafuta da / tana mafuta na 17 a-*sofe awe, m5 fa *onyo da / mo yoro nanni ngbii / tongana mo ba yama ni 18 a-*kumase ti be awe, *onyo nê a-kkumase ti be, mo ga mo mu *royo so mo za 19 ni a-lango na ya ti *vç so mo *prepare ni na *lay XX so, mo ga mo mu papa 20 ti *farin oko tongaso / tongama onyo ni a-be awe so mo ga mo mu papa ti X 21 *farin oko, mo tuku ni da / mo *turné na ni ngbii / tana mo ba *farin ni 22 a-*komase ti be awe, mo ga mo mu *royo so mo *preparena *ve na *lay si 23 a-lango, so mo ga mo tuku ni da / *abe a-kporo na ni fadeso ngbii / tongana24 mo baa, a*kole awe, mo mu ni mo dja na sese / mo dja yingo da, mo mu ni mo djaa na sese / a-ke taso veni si ala ke sara *royo ti yama na *ve / ta mo 26 sala taso, so mo ke ba a-nzerejmingi, *me *tasya mo dja mbeni *ve nde daape / gi *ve so mo bata na ni so veni mo ke to na ni / ta mo ke dja mbeni *ve da *akor, kobe ni a-ke kpi a-lingbi titene a-nzere ape / [music] 29

A. a-ita ti mbi so, a-ke na *ekut, ala duti fadeso kpq, mbi *paséè ti si fadeso, ala kwe, a-duti na tere ti *radio ti ala, ti ma peko ti mbeti ti ala ni awe / ala duti fadeso kpq, ala ma peko ti mbeti ni / kozo ni kwe, mbi 3 ke diko fadeso iri ti a-zu so, a-to ka fini *dävinet na ya ti *sämeen so, na 4 ya ti *emisyo ti a-ita, ndo a-ha awe / a-eke [names follow] ala so kwe veni, 5 a-to ka fini *dävinet na ya ti *emisyo ti a-ita ndo a-ha awe, ti *sämen so// 6 mbi ten"ala kwe, mbi ten ita ti mbi, tongana mo zu so, ma ere ti mo na *dimos so la so pepe, kandaa mbeti ti mo á-dè na lege, wala, a-si na peko / fade na *dimos ti peko, mo lingbi titene, mo ma senge / mo kanga be ti mo / ala hinga kwe, ((stammering)) *sürtu ala so a-ke na yongoro lege, so kodro 10 ti ala a-yo, so ala ke na a-*prefektür ti yongoro ni, mbeti ti ala, a-ke ga 11 *par *post / ala hinga kwe, mbeti ti *lapostä a-ke ga, a-ke si na i ge °io pepp / tongana mo ma ere ti mo ape, a-ke titene, be ti mo si a-sara mbala 13 na ni pepe, *me, a-ngba na lege, mo hinga ape, na *dimos ti peko, fade mo 14 ma ere ti mo senge / *me ti gonda nga ala, mbi hunda ita ti ala Albert 15 Jeune so a-ke na tere ti *masin ka titene, a-pika na ala mbeni pendere bia oko, ti mu ngia na be ti ala na ya ti *dimos so la so / [music] kozoni si 17 mbi sala tene na ala ita ti mbi, mbi yi titene, mbi kiri, mbi)tene ala tene 18 ti sara-ngo iri ti ala, na ndo ti mbeti ti ala so ala ke tò kà na i na ndo 19 so / mbi hunda na-la kwe titene, ala *prezate mbeti ti ala, *sürtu *adres 20 ti ala / na nduzu kozoni, na maboko ti wali, ti ndo ti kugbe ti mbeti so 21 ala sara mbeti ti ala da / tongaso si, i lingbi titene, i ba ere ti ala 35 ?io, ti diko ni, si be ti ala nga a-nzere / *me tongana ala za iri ti ala, 23 ala sala mbeti na nduzu, ala ga sala *adres ti ala, ala sala mbeni mbeti 24 *akor na gbe ni, a-ga kwe tongana tere ti mbeti mveni, so, so a-ke lege ni pepe / mbi hunda na ala kwe titene, ala sala mbeti ti ala a-*prezate mbeti ti ala ndjoni, si fade, i lingbi titene, i diko ere ti ala, na ndjoni ni 27 na lege ni si, be ti ala nga a-nzere / na peko ni, fadeso mbi ye titene, 28 mbi sala peko ti *dävinet ti *madam UmarMbaye so a-to ka la ni na ndo so, 29



si mbi bi na ala, a-ita ti mbi / la ni, wali so a-tene, ni eke na mbeni molenge oko na ya ti da ti ni / kobe so kwe a-ke lu na yaka / tongana kobe 2 nî a-ga, melenge so, so lo ke wara a-tene, so a-ke ngangu, wala so mveni 3 a-ke ngangu epe na popo ni a-ke-pe / molenge so a-ke te a-kobe ti yaka so kwe / mbi tene la ni, na ala kwe, mbi tene, kobe so fadeso a-ke lu na yaka, yaka fadeso a-kε mingi / a-kε gi yaka ti hobe so zo a-te te-ngo apε / mbi 6 tene la ni na ala kwe, mbi tene, fadeso yaka ti yi a-ke mingi / yaka ti kobe 7 a-ke mingi / ala inga, *kaféè, a-eke / *kakao a-eke / nzo a-eke / káráko 8 à-ekè / sindi a-eke / mbi lingbi titene, mbi diko a-wunzi pepe / a-ngunza, a-gozo nye / kwe eke / so kwe kobe ti yaka / *ebye, wali so a-tene, kobe sp 10 a-londo na yaka, a-ga, molenge so, mbeni so lo wala lo tingbi a-tene, a-ks 11 ngango a-ke pepe / morenge so a-ke zo wa / lo mu *repos la ni, a-ke yongoro 12 pερε, lo tene, *repqs ni a-kε kpu / so munzu a-ere, a-tene *mortye / ala 13 kwe a-hinga, tongana mo londo na kobe na yaka, mo ke pika na ya ti nye / 14 ngunza, gozo, nye / ye so kwe, a-*kafee, ye so kwe mo ka pika na ya ti kpu / mo kealetims my yors kwe, ma pika eke na *mule pepe, ma ke pika gi na ya ti kpu / mo ga na kóso, mo ke yoro 16 mo pika gi na ya ti kpu / karako, gi na ya ti kpu / ngunza, gi na ya ti 17 kpu / gozo gr na ya ti kpu / mbeni so a-kpingba na yanga ti kpu a-ke pepe / 18 melenge so lo sala i tene ni a-ke kpu / *ebye na ya ti *repos so kwe so ita 19 vi mbi so a-to ka na mbi, si mbi wara la so, mbi lingbi ti diko so a-ηgba 20 na lege ti ga-ηgo ni pερε / ala so a-ma ere ti ala la so pερε, ala lingbi titeme, a-ku *dimas ti poko ti ma iri ti ala / *me na ya ti mbeti so mbi 22 wara na gbe ti maboko ti mbi na ndo so, mbi ba gi molenge ti koli oko, ere 23 ti ro Guillaume Jobson, so a-ks sala kwa na Oubangui-Auto / lò veni a-mu na 24 mbi *repos ni na lege ni / mbi 'unda na Guillaume Jobson, so a-ke na Oubangub-Auto, titene, lo tò kà *dämad ti *disk so ota na *radio Bangi, fade a-pika 26 na lo senge / a-tanga ni so kwe mbi ke diko ere ti ala fafadeso, ala mu na 27 mbi *repqs / a-mbeni a-tene mbi, a-tene a-sks ta / a-mbeni a-tene na mbi, a-tene, a-ke nzara / a-mbeni a-diko na mbi ye mingi / *me a-ke ni laa pepe 29



Subject_Winners_of_riddles	Code_	R9b	Page 3	(3
				-
si lo mu, *repos ti lo / a-ke lo so pepe / *repos ti	lo, a-kε	kpu//	± ebyę	1
ita ti mbi so kwe, mbi ke diko ere ti ala safadeso, z	o oko na	popo	ti ala,	ā
a-wala ti () pepe / *me, ala kanga be ti ala, ala	liŋgbi t	itene,	ala ki	ri ?
na peko ape, mbanga ti, tongana la so, mo gwe mo ere	ngu si m	fa s	usu ape	9 1
φο lingbi titene, mo kε lege ti gwe ti ere-ngo ngu pe	pe / wala	a hing	a ape,	e J
na mbeni *dävinet ti peko ande, fade ala ke wala / *e	byę fade	so mbi	ke dik	0 6
ere ti ala, titene, mbi zaa nga ngia na be ti ala ti	fa na ala	a, a-t	ene mbe	ti 7
ti ala a-si na mbi, *malgretu ala wala *repos ni pepe	/ [name	s] ala	so a-te	၁ 8
ka *repąs ti ala, si mbi wala ni, na ya ti *semen so,	a-ke ala	a so /	mbi	9
kiri, mbi tene, ala so a-ma ere ti ala pepe, mbi hing	a kwe, mi	oeti t	i ala	10
a-ŋgba na peko / fade ala ke wara ni ende / *ebyę, t	i gonda i	gga mo	lenge so	0 11
Guillaume Jobson, so a-ke na Oubangui-Auto so lo *gan	ye, lo ol	ස, lo	wala	12
*repas ni na ya ti *semen so /				13
				94
				15
·				9 %



Notes for Reb

stressed word with almost syllabic /n/ in ndźoni

ERIC

Abbé: *evajil ti *dimas osio na peko ti *patekot / na mbeni la, *Jezü a-ke na yanga ti ngu ti *Jenezafetä, si a-jo mingimīngi, a-ga ti ma tene ti Nzapa, *Jezü a-ba mbeni ngo use na yanga ti ngu ni, so a-jo ni a-ko na sese, ti sukula gbanda ti ala / *Jezü a-ko na ya ti mbeni ngo ni oko, ngo ti 6 *Simo, si lo tene na lo, lo*pusu ngo ni kete na le ti ngu / lo duti na ya ti ? ngo ni, ti tene tene na a-jo / áà duti na yanga ti ngu ni, ti ma lo / lo tene tene ni kwe awe, si lo tene na *Simq / bi ngo ni na le ti ngu, si i 9 bi gbanda ti mu susu / *Simo a-tene na lo, bia, na bi so e bi gbanda ni 10 gba, e wara susu oko pepe / *me so mo wunda, fade e kiri i bi, tene ti mo ala bi gbanda ni tongaso, ala gbu susu mingi, a-ho ndo ni, si gbanda ni, 12 a-ke suru / ala ba tongaso, ala iri a-mbeni ita ti ala so a-ke na ya ti 13 mbeni ngo, ti ga ti gboto gbanda ni na ala / ala gbu susu, a-si ngo kwe use 1/4 susu ni a-ho,ni, si ngo ni a-ye ti tuku / *Simo *Pyer a-ba tongaso, lo ti 15 na gbe ti *Jezu / si lo ten na lo, bia, londo na tere ti mbi / tene ti so 16 mbi yeke jo ti *peše / lo baa a-susu so, ala gbu mingimingi so, mbeto a-gbo 17 lo, na ala so kwe, na ala gboto gbanda ni / mbeto, a-gbo nga *Jak na *ýa, a-molenge ti *Zebede / so ala na *Sima, a-ke sala kusafa / si *Jezü a-tene 19 na *Simo, mo kpe mbeto pepe / fadeso, fade mo eke mu gi a-jo / so ala ko na 20 sese awe, ala jaa yi ti ala kwe, ti mu peko ti *Jezu / a-ita ti mbi, 21 *evajil so i ma la so, a-eke *ovajil, ti la ni so *Jezü a-si gigi, gi na 22 fini ni, ti fa tene ti Nzapa na a-jo / i ba, a-jo ti *Galile a-ga mingimingz3 na teže ti *Jezu / so, ala ga, lo bongbi ala na yanga ti ngu, si lo ke fa tene na ala / tene so lo ke fa, a-wala be ti mbirimbiri / tene so lo ke fa,25 a-wala be ti nzoni ti li da, ti duti da / ga-ngo ti melenge ti Nzapa, a-eke26 tongana mbeni fini ye, si a-jo kwe a-ye ti ga ti ba lo / ala kwe, a-ye ti ma lo / *evajil a-tene, so lo wunzi ti te tene awe, lo ko na sese pepe / 28 *me, lo teme na *Pyer, bi ngo ti mo na le ti ngu, si i bi gbanda / *Pyer 29

HSF, Sango Project 1962

5

6

7

9

28

29

a-kε jo ti le ti ηgu, jo ti gi-ηgo a-susu giriri / *mε so *Jezü a-tε tene awe, lo de kitè ni pepe / *me lo tene, gi na *Jezü, kiri-ngo ti e lo so, ti bi-ngogbanda, lo so / KXXXXXX e ba pasi na bi ngbii, nda a-de, e gi e wala ye pepe / e eke gi senge / *me, so mo tene awe, fade e kiri e bi gbanda 4 ni / so ala bi awe / ala yi ti ba ya ni tongaso, ye ni a-ho ndo ni awe / gbanda ni, a-εkε súrù / a-ηgo ni a-ye ti tuku / tene ti a-suzu so ala gbo ala mingimingi / *Pyer a-ba tongaso, mbeto a-gbu lo / lo ti na gefe ti *Jezü / si lo tene, mo ke lo so a-lingbi ti sala ye kwe / mbi eke ti mbi, gi jo ti gi-ngo a-susu senge / mbi kɛ ti mbi zo ti *peše, jo ti mawa / mɔ londo yongofo na tele ti mbi / a-ita ti lo, *Adre na *Jak na *Ta, a-ba 10 tongaso, ala ti nga na gefe ti*Jezü / si *Jezü a-tene na *Pyer, mo kpe 11 mbeto psps / fade mo ga-ande jo ti gbu-ngo a-jo / lakwe gi *Pysr, *Jezü a-ke na ya ti ngo ci lo / gi lo si, *Jezü a-ke te tene na lo / gi lo si, Jezu a-ks falege +1 ye kwe na 10 13 a i losi, a-ke kir na tene na *Jezü / gi lo so *Jezü a-tene, fade lo ga ánde, mbeni 14 jo tongaso, na popo ti a-jo ti ni / ketekete ngo ti *Piyer a-eke tongana, 15 *foto ti *egliz ti gbanda / gbanda so, ala bi, si a-gbu susu, a-ho ndo ni, a-ke kota kusara so *egliz a-ke sara ande / so, gi senge jo, a-lingbi ti 17 sara a-lingbi na ni pepe / *Jezü a-tene na ala, i ga, i mu peko ti mbi / 18 so ala ma tene so awe, ala jya ye ti ala kwe biakubiaku, ti mu gi peko ti 19 *Jezü na ndo kwe / a-kojo zo so, *Jezü a-mu ala, a-eke *Piyer na Adre, 20 Jak na Ja / *me na peko ni, so lo ba kusala, a-ke mingi, *me a-jo ni, 21 a-lingbi pepe / lo kiri, lo mu a-mbeni, na ndo ti ala / si li ti ala, a-ga 22 kwe bali oko na use / si lo mu na ala iri ti *apoträ / *mɛ, kojo ni si, lo 23 mu ala ti ga *apooträ, lo gwe lo oko na li ti oto / lo tene *priyer ngbii,24 nda a-de lo da / ti hunda Nzapa Baba ti lo, titene lo *beni a-fini jo so, 25 lo eke mu ala, titene lo na ala a-fono / titene, ala sara kusala na lo / 26 lo *beni a-fini zo so, lo mu ala tongana a-ita ti lo, so fade, lo na ala, 27 a-ke sara kusara / so fade, lo eke zia_ala ti sara kusara ti si lege, na

a-zo ti swe na yayu / iri ti ala so lo mu alanso, Piyar na Adre, Jak na

ERIC Fruit text Provided by ERIC

Ją, Filip na Natanysl, Matyø, Toma, Jak molenge ti Alfi, Simo ti Kana, Tade	, 1
na Juda Iskaryot, Juif oko na popo ti *apoträ / a-tanga ni kwe, gi Galiţţ /	2
na popo ti ala, jo ti *riš a-ke da pepe / jo ti hinga mbeti mingi, a-ke da	3
pepe / mbeni kota żo ti *sinagog a-ke da pepe / mbeni jo ti kota *plas a-ke	2
da peps / ala kwe, iri ti ala a-vu, tongana ti a-mbeni zo peps / ala ks ti	5
ala gi senge jo / so a-ja be ti ala, ti wala kota *plas pepe / mbeni jo ti	•
bata ala ngangu, a-ke pepe / *me, be ti ala, a-ke mbirimbiri / be ti ala,	7
a-ke nzoni / fade, na *patekoot, fade ala ga_ande a-fini jo / fade, ala si,	8
a-ke gwe ándè na ndo kwe / ti mu a-zo ti sese kwe na Nzapa / ala so,	9
a-hinga ti ala ti diko mbeti pepe, fade tene ti ala a-?; ti a-kota jo ti	10
Aten, na ti Rom / a-kota-a-zu ti sese, ti sioni be, fade ala kpe mbeto ti	1
ala oko pepe / kwa kwe, fade ala kpe ni pepe / fade ala so ande li ti	1:
a-*SezaR / a-kota a-jo ti Romę / a-sioni ye so kwe, a-zo ti sioni a-ke	1
sara, ti kanga lege na *kurwa ti Jezi / a-ke kwe gi senge / a-*apootr	1
a-leks lege ti *egliz ti Kristi/ ti duti ngangu, na ndo kwe / ngu gbangbo	1:
bali ose, so *egliz a-sara, ló de ngangu, tongana morenge so, a-de na ngang	jui (
ti lo kwe / lo ske mu ndo kwe, na ngangu so, lo *kumase na ni kozo ni	1
giriri / a-*apotr a-ke zo wa / gi a-jo ti senge / tene so, ala ke fa na	18
a-jo, a-sks lakwe tene to nzere-ngo na be ti ala pepe / mbeni tene ti	10
ngangu na tene ti pasi a-ke da mingi / na la ti *apotr, bia ti a-*rome,	20
a-ke ngangu mingi / a-ye ti *paye a-mu ndo kwe ngangu / *me, tene ti	2
*apotr so, ala fa, a-kiri na be ti a-jo, na lege ti nzoni / gi tongana yi	2.
ti senge / gi Nzapa ako, a-lingbi ti sara ye ni tongaso / si be ti jo	2
a-*šąje / si be ti zo a-ga nzoni / e unda lo tene ti sese ti e, na ti	2
a-zu ti sese ti kwe / i ma /	2

26